

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

PLATA, 7

(CENTRO REPUBLICANO)

Un mes, 50 céntimos -

Número suelto, 15 céntimos

Semanario republicano, órgano del Partido Radical y de la Juventud.

tono de la República

En casi todos los corazones españoles fué día de fiesta, de gloria y de esperanza el 14 de Abril. En todos los hogares se celebró con júbilo íntimo el fausto acontecimiento. El crepúsculo de aquella tarde tuvo los tonos rosados y alegres de un tibio amanecer.

Han pasado nueve meses. Sigue la fe en el ideal sosteniendo sus esperanzas en el régimen democrático; porque la fe, que no es pasión, sino voluntad arraigada en el alma, no muere, como las pasiones, al primer choque con el desencanto.

La fe no muere, pero la alegría se desvanece. Y alegría desvanecida, júbilo apagado, es semilla del pesimismo más sombrío.

Hay que reaccionar contra esa depresión que apunta en muchos espíritus republicanos. Hay que orear las banderas tricolores en los vientos puros. Hay que alegrarlas a la luz dorada de los soles limpios. Hay que clavarlas en la carne viva de los corazones.

La República, por ley política, tiene en las clases medias su natural sostén. Las aristocráticas no transigirán nunca con un régimen que rechaza los privilegios. Las masas obreras la acatarán circunstancialmente como un medio de conseguir aspiraciones sociales que rebasan las posibilidades de un régi-men burgués. Lo que se acepta como un medio de lucha, no podrá nunca amarse como una aspiración conseguida, como un ideal realizado.

La clase media decidió el triunfo en las horas férvidas de la lucha contra el poder personal. Sacudió su apatía, dejó su ventana desde la cual contemplaba melancolicamente el lento pasar de la vida, y se lanzó renovación. La lucha le fué propicia v la victoria franca

Si era en la ciudad, se dedicó con ahinco a trabajar su industria, a intensificar su comercio, a laborar en su oficina, a activar sus investigaciones en el laboratorio, a iluminar sin trabas el cerebro de la infancia y de la juventud, en la Cátedra y en la Escuela; a trazar geometría fecunda en los campos dormidos; a romper bravamente la solución de continuidad con los de arriba y con los de abajo....

Nuestra clase media se sentia feliz. De una parte, los magnates del dinero descendían de su Olimpo y se acercaban a ella en un gesto medio temor, medio fraternidad.

De otra parte, los obreros del taller y de la fábrica, del agro y de la mina, buscaban cordialmente a la clase media para aplaudir juntos el mismo triunfo y para cantar juntos la misma canción.

La República española paseaba sus banderas, flamantes y limpias, por todos los mares y bajo todos los cielos. Decir España, era decir ejemplo de revoluciones generosas, de altas virtudes cívicas.

Pasó como una ráfaga de locura el incendio de los conventos. Era el pueblo-niño que tenía que lanzar contra algo la llama inextinta de su pasión. Y todo el mundo tuvo para

la travesura ardiente un gesto comprensivo y amable de justificación.

Después se desato el huracán violentísimo de una propaganda apasionada. Como los muertos no dan base firme para una lucha brillante, algunos oradores, los más, no hallaron otro recurso que abrir en las almas ciegas de la masa ignorante apetitos ilimitados de redenciones imposibles.

La siembra ltrágica no tardó en florecer. Los vientos cálidos y los soles encendidos apresuraron la recolección. Tanto la apresuraron y tan infausta la rindieron, que llenó de espanto y de zozobra al propio sembrador....

No sabemos si han meditado bien el resultado de su obra; que si lo han meditado en horas serenas, es bien dificil que logren entre su conciencia y la República una solución de tranquilidad y de paz.

La misma República les prepara con su generosidad el arrepentimiento. Pero el arrepentimiento obligaría a la plena rectificación. Y la rectificación adquiere tonos de verguenza y cobardía cuando hay que formularla ante la masa que, inconscientemente, se envenenó.

Así, la República se ve azotada por los odios de la derecha y por las suicidas impaciencias de la izquierda. Así, la República tiene que dedicar sus mejores esfuerzos, el más valioso caudal de sus anhelos, a extinguir ese fuego lento de pasiones artificiales que amenaza devorarla sin tener en cuenta ni su infancia azarosa, ni su marcha difícil, ni su enorme voluntad de hacer.

Sin embargo, no hay noche que no termine en aurora, no hay negrura que deje de resumirse en claridad.

Vendrán días, no lejanos, en que a la lucha en un afán incontenido de o por la persuasión dulce o por la energía serena, o por la caricia que nuestra amada República vivirá tiempos largos, definitivos, de paz.

Entonces, esa clase media, que en España es nervio, es base y es trabazón, trocará las líneas que hoy en su rostro dibujan melancolías prematuras, por aquel sonreir franco, por aquel alarde generoso de alegría triunfal que decía, hace unos meses, el júbilo inmenso de su co-

Las clases medias son republicanas. Podrán ganarlas en algún momento la desazón y el pesimismo, pero nunca se enrolarán en las legiones de la locura ni añorarán un pasado que no ha de volver.

Dentro de breves días hará 59 años que la primera República española se proclamó. Aquellos once meses que viviera atormentada y azarosa, resumieron una triste pero soberbia lección. España entera aguza el oído ansiosa de escuchar la segunda.

El día 11, la palabra mágica y el patriotismo insuperable y el alto magisterio político de Lerroux, teniendo por altavoces las peñas del Montserrat, dirán a España la gran verdad republicana, la gran verdad que anhela fervorosamente el país.

P. Riera Vidal.

SABATINA La mascarada

¡Carnaval republicano! ¡¡Mascarada original, que ganará el primer premio del próximo Carnaval!!

Primero irá la rondalla cavernaria-clerical. Vestirán... como vestían en la primitiva edad los hombres de las cavernas: con pieles por... delantal.

Unos, tocarán la flauta con gran fervor... musical; otros, del tambor, el parche, con furor parchearán.. pues, donde haya clericales, los ruidos no han de faltar... sean ruidos de campanas o estampidos de la Star.

Los que instrumentos no tengan cantarán la «Marcha Real» y a Cristo-Rey darán vivas, con frescura sin igual, convencidos de que nadie los ha de mandar callar...

Don Beunza y don Gil Robles, Leizaola... y otros más, llevarán ricos pendones con la efigie clerical de un sagrado corazón, ya sangrando o sin sangrar, que, a pesar de profecías ni reinó... ni reinará...

A continuación, los padres jesuitas, con disfraz de majos contrabandistas, que, a Francia, intentan pasar el contrabando, que a Bélgica quieren, los pobres, llevar...

Detrás, curas y beatas. con otros pendones más...

......... Seguirán los socioslistos con elegante disfraz. Por ser el más apropiado vestirán todos de frac, que es prenda que viste mucho...

(a quien la sabe llevar). No se sabe de estos socios qué pito van a tocar; pero, las manos vacías de fijo no han de llevar... tai vez vayan con enchufes por si hay algo que enchufar...

(Digo esto de los enchufes porque es la voz popular... Ni lo afirmo, ni lo niego... ni me importa, si es verdad).

....... Cerrarán marcha los frigios los que acaban de llegar, los que al ex Rey adulaban... v hov pretenden engañar a la República ingenua que los acoge cordial. Melquiades, Alba y Ventosa,

juntos, presidiendo, irán la original mascarada del próximo Carnaval...

Y el Pueblo republicano -republicano verdad-, verá, desde las aceras. la mascarada pasar... Diciéndose, esperanzado del cambio que ha de llegar:

-«¡Era cosa inevitable la mascarada actual....» «¡Ya vendrán las realidades!... ¡Ya pasará el Carnaval!... ¡¡Ya veremos, sin caretas, las caras... al natural!!»

Urdaneta.

Urda y Febrero de 1932.

Bombas de mano

El padre Beltrán y sus huestes se desplazaron de Toledo. Con este motivo son muchas las

damas que se han puesto luto, y algunas mostraron deseos de marcharse con ellos, a lo que se opusieron los padres terminantemente.

Y se explica. Tratábase de damas sesentonas, que no pueden servir como no sea de estorbo.

Si siquiera se hubiera tratado de $tobillerar{as}....$

Pero a éstas no las dejan los novios....

La Juventud Católica de Toledo, ha protestado ante el Presidente del Consejo de Ministros, por las medidas decretadas respecto a la disolución de los Jesuítas.

Pero, bueno; ¿y quién es esa Juventud Católica? Porque vamos, a estas fechas haber jóvenes que pro-

testen de eso, es algo fantástico. Más bien es, que los pocos criados que a Segura le quedan, están soñando....

Ya se ha gastado la copla esa empleada por El Bonete a propósito de las firmas de adhesión a la Guardia civil recogidas en los pueblos de la provincia.

Ya parece que se han dicho todas las misas que había que decir. Pero tenemos otra cosa nueva: lo de la retirada de símbolos reli-

giosos de las Escuelas. Este motivo es aprovechado para inventar alteraciones de orden en muchos pueblos de la provincia.

Alteraciones que solo existen en la imaginación de los derrotistas. Pero no hay cuidado. No se hunde el cielo por tan poca cosa.

Un tal Sr. Molina, moderno defensor de los obreros, se dirige al Ministro de la Gobernación diciendo que el Gobernador de Toledo no

Es natural. Otra cosa no puede decir ni pensar quien se ha visto despojado de un pequeño enchufe que tenía en el Gobierno civil. Todo es por algo.

Polverin.



Don Perfecto Díaz Alonso, Diputado radical por Toledo, visto por nuestro correligionario Rafael López.

Toledanismo puro, y si no, pruebas al canto

Como todo Toledo sabe, tenemos en la ciudad dos Bandas de Música debidamente uniformadas y provistas de un instrumental aceptable, todo a costa de sacrificios y de esfuerzos personales; pero que ni una ni otra han contado ni cuentan con el apoyo decidido de autoridades ni particulares de una manera firme y desembozada. Unicamente, el producto de sus contratas es el medio productivo que tan tenaces y valientes aficionados han tenido para atender a sus cuantiosos gastos y para su reparación y renovación de instrumentos. Tan sólo el Ayuntamiento tuvo la gracia de estimular a las indicadas Bandas en el año pasado con dos mil pesetas a cada una a cambio de dar conciertos en el paseo, y que tan buena acogida tuvieron por el público, al que agradaban visiblemente estos festejos. Pero se da el caso, señores, que hasta esto ha desaparecido, porque los Concejales, a indicación de uno, no piensan sentirse, una vez más, graciosos. ¡Paciencia, músicos toledanos, y seguir tirando de la cuerda!

No es esto solo. Se da el caso, como de costumbre, que estos aficionados al arte divino de la música, con ribetes de artistas, esperaban las fiestas de Carnaval para suscribir contratos y actuar en los bailes de máscaras que celebraran las distintas Sociedades de la localidad. Ni aún eso; porque es lamentable, y así hay que decirlo: los obreros, porque de eso hay que calificar a los Dependientes de Comercio y la Sociedad «Arte», han contratado a la Banda de la Academia, como si para bailar fuese preciso una especialidad de Banda (porque ésta, en justicia, lo es); pero todos sabemos lo que es un baile de Carnaval, y para tocar unas tandas de bailables, las dos Bandas de la localidad se encuentran con sobradas condiciones para actuar sin hacer mal papel, y en cuestión de presentación no están mal; esto es justicia.

Señores Dependientes de Comercio, obreros del mostrador, esclavos como el que más, ¿no se han dado ustedes cuenta de la escasez de trabajo? ¿No se han dado cuenta de lo angustioso que es en la actualidad la situación para la clase trabajadora? ¿Sí? Pues pensar que no habeis tenido presente que las dos Bandas de Música «Unión Musical» y «Agrupación Armónica», están ambas compuestas por modestos obreros en su inmensa mayoria; y, en cambio, los componentes de la Banda militar que ustedes han contratado, viven de un sueldo fijo, que indirectamente sale le nosotros mismos y que el Estado está encargado de satisfacer; sueldos que en la actualidad les permite hacer una vida un tanto decorosa, mientras los demás señores de las Bandas de paisanos sólo cuentan con el jornal cuando tienen trabajo, que no es todos los días, y por eso anhelaban que llegaran las fiestas del Carnaval, con las que pensaban sacar algún jornal, ya que le tenían medio ganado con su asistencia a las academias.

Muchas veces nos llenamos la boca de toledanismo hasta llegar al empacho, pero eso se demuestra cuando llega la ocasión, sin heraldos ni trompetas.

Fulanito.

RAFAEL GIMENEZ

Recomienda con interés pruebe las legumbres que vende en Tornerías, 5 y Hombre de Palo, 21.

CRÓNICA DE LA SEMANA

La República en los pueblos

No os empalague, amigos lectores, la uniformidad del tema y del titulo de esta mala prosa que brota de mi pluma....

«Delenda est Cartago», decia siempre en sus formidables oraciones el gran ciudadano amigo del

pueblo romano. Delenda est..... Dice este ciudadano humilde que únicamente se asemeja al que acabamos de aludir en su amor inmenso a la patria española, supremo amor de sus amores..... Si; el caciquismo debe ser destruido, y hasta que yo no lo consiga aportando también «mi grano de arena» en la tierra que vivo, ni daré paz a la pluma ni tregua a conferencias, ni sosiego a mi modesta actividad ciudadana. Porque si Roma no podía ser grande sin la destrucción de Cartago, esta bendita tierra mia, donde vieron la primer luz mis ojos, que no podían ver a mi madre (¿quien dijo que la patria es la madre de los que no la tienen?), porque la fatalidad cambió su muerte por mi vida, esta tierra amada, digo, no podrá ser grande, no podrá ser feliz, no podrá

ser nada si no destruimos el caciquismo lugareño, opresor, que la envilece y la asfixia a un tiempo.

Y ya tenéis justificado, amigos lectores, la razón de estas crónicas, sin variación en su título; traducid éste así: «El caciquismo debe ser destruído en los pueblos». En otro caso ni la República se consolidará, ni la madre España será grande.....

«Las pariposas negras con líneas rojas» de aludía yo en mi anterior crónica, no eran fantásticas, ya se habra disto. Hicieron daño en la cuenca del Llobregat y en algunas otras tierras de España..... Aquí en la toledana, afortunadamente y hasta la fecha, no. ¡Ah! Pero también las hubo, no lo du-

Los pasquines «anárquicos-monárquicos-comunistoides» aparecieron. ¿Cómo no? Aqui, como en otros sitios. Pero no hubo ambiente..... todavía no hubo ambiente..... Y escuchad lectores un cuento

que no es cuento, mi palabra. (Un bufete de letrado rural con

muchos libros y casi ningún pleito; tres hombres humildes, honrados, leales, trabajadores del campo.....) —¿Qué os pasa, muchachos? —Pues verá usted, nosotros somos de la sociedad obrera.....

x, x.... teníamos algún o algunos malos; se les expulso. (Pausa), Pues el caso es que uno de esos, Fulano de Tal, se fué a Madrid, el sotro día, con una caja de chorizos; según dicen, y que en un automóvil para él solo y para la caja. Alia quedaron los chorizos y vinieron con la misma persona unos «papeles» anarquistas en que se insultaba por igual a ustés los republicanos y a nosotros los socialistas, sin decir nada malo de los «caciques», de los monárquicos. ¿Sabe usted? Vino también un libro y que para hacer una sociedad de esas comunistas, y muchos periódicos que le dicen $\check{m{E}}l$ Libertario. (Pausa).

Los «papeles» se los repartió a los de nuestra Directiva y a algunos más, por tóos estos pueblos; no los entendíamos al principio, pero uno que si lo entendia, lo denunció, y la Guardia civil registró la casa «del Tal», y se encontró en ella todo eso que le hemos dicho; pues nos dimos cuenta de que quería engañarnos y como el Juez le puso en libertad a ese, pues nosotros, los presentes, que estábamos machacando piedra en la carretera le vimos, a ese, pasar por alli (pausa), y le dijimos unas cosas..... «Y eso pasó y ná más». (Silencio desconcertante).

-Sois unos excelentes ciudadanos, os felicito, muchachos.

-El caso es, D. Fnlano, que nos llaman al Juzgao, porque «el Tal» nos denunció. Y como cá vez que vamos pá allá, uno de nosotros, «procesamiento que te cae....», pues dijimos, vamos a contárselo a D. Fulano que es de los nuestros, que es republicano. Y, aquí estamos.

-¡Ah, ya!.... Pero no os alarméis. ¿No pasó más que eso que me habéis contado?

-Por éstas (un gesto y una mimica elocuentisima) que no pasó más que eso.

-Pues entonces id tranquilos, que si la Justicia es Justicia y la República no se ha hecho monárquica, jy no se hará, yo os lo aseguro!, ni os procesan a vosotros ni ese es el camino..... Digo, a no ser que os llame el Juez-y ya me lo diréis luego-para felicitaros como yo lo hago y para daros un buen apretón de manos como yo lo hago también.... ¡Salud y República, muchachos!

Este es el cuento, que no es cuento, lector. En la toledana tierra, «las mariposas negras con tintes rojos», vuelan ahuyentadas por unos humildes ciudadanos, ad-mirables ciudadanos, heroicos ciudadanos.... que aun han hambre y sed de justicia, como bienaventurados que son entre sus arapos, que dicen grandeza porque pregonan resignación..... Atendamosles to-

Panoramas de actualidad

Táctica contraproducente.

No dudamos que al Sr. Carner, actual Ministro de Hacienda, dejen de animarle buenos propósitos y obre de buena fe. No lo dudamos. Pero esa tactica de no dar dinero ni aun para proseguir obras comenzadas, nos parece totalmente equivocada, más bien un absurdo, porque de ese modo, no hace falta ser un sabio para nivelar el presupuesto.

La otra noche, en ocasión de celebrarse la sesión municipal, un Concejal apuntaba la posibilidad de que fueran suspendidas las obras del edificio destinado a Correos y Telégrafos, y otro, que a la vez es Diputado, lo confirmaba, fundado en que el criterio del Ministro es el de no soltar una peseta, y este criterio es mantenido en forma que no admite rectificación.

Justificariamos esa actitud nosotros

cuando se tratara de obras nuevas a emprender, pero decretar la suspensión de las que se están realizando, no puede ser de peor efecto.

No es el Estado ciertamente el más indicado para contribuir a que el pro-blema del paro se agrave, porque entonces, a donde iriamos a parar; antes al contrario, es el que debe arbitrar los medios precisos para que el mal se aminore en lo posible. Lo contrario es contraproducente y peligroso, mucho más en estos momentos, en que precisamente la carencia de trabajo es causa de las perturbaciones habidas y que puede haber.

Se impone una rectificación inmediata, ya que una cuestión tan fundamental como esta, no puede estar al arbitrio de lo que un solo señor quiera decidir, aun cuando le guien los más sanos propósitos. Que sea el Estado quien deje a los obreros en la calle -repetimos-, es lo peor que puede

Martinito.