

Procesión del Santísimo Corpus Christi

En la Imperial Ciudad de Toledo se organiza al presente y en conformidad con antiguas prácticas del siguiente modo:

- 1.º Guardia de a caballo (hoy Guardia civil).
- 2.º Tímbalero y clarines á caballo, con trajes de tiempo de Felipe V.
- 3.º Cruz y Manga mayor de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana Primada de España, llevada en andas por cuatro peones del templo, revestidos con dalmáticas blancas. La Cruz es ojival, de plata dorada del siglo xv, con hermoso crucifijo; la calavera es de oro esmaltada. La regaló el Rey de Portugal D. Alfonso V al Arzobispo de Toledo Emmo. Sr. D. Alonso Carrillo Acuña, habiéndola construido el platero Gregorio Varona, toledano. La Manga actual es del siglo xvi, con ricos bordados y preciosa imaginaria.
- 4.º Cruces y Mangas parroquiales: algunas de valor.
- 5.º Pendón de la Cofradía de Hortelanos; la más antigua de Toledo, que adorna su emblema con frutas del tiempo, flores, relicarios, medallas de la Virgen del Sagrario, etc.
- 6.º Pendones de las Cofradías Sacramentales con sus respectivos congregantes. Los pendones obras toledanas de los siglos xvi y xvii.
- 7.º Cofradía de la Paz y Caridad y sus Porteros con ropillas verdes de tiempos de la Casa de Austria. Las velas de esta Cofradía son verdes.
- 8.º Adoración Nocturna, con su estandarte ricamente bordado.
- 9.º Colegio de Vocaciones eclesiásticas de San José.
10. Seminario Conciliar, con sus antiguas becas rojas y mantos usados en el apogeo de la Universidad de Santa Catalina; otros seminaristas llevan la sotana negra y fajn encarnado, al igual que en Italia.
11. Clero Carmelitano, particular, Conventual y Parroquial.
12. Cabildos de Capellanes de Reyes y de Mozárabes.
13. Cabildo Catedral Primado y Colegio de Doctores que forma parte del mismo.
14. Representación de la Vicaría Diocesana.
15. Capilla de Música, de la que forman parte los Seises, antigua institución toledana.
16. Magnífica **Custodia** ojival de Enrique de Arte é hijos—siglo xvi—sobre carroza estilo renacimiento del siglo xvii, llevando el **Santísimo Sacramento**. El **viril** ojival es una obra primorosa, hecha con oro traído de América por el Almirante D. Cristóbal Colón y donado al Cabildo por la Reina Isabel la Católica para este fin: tiene rica pedrería y esmalte y está construida por uno de los más hábiles orfebrenos del siglo xv.
17. Preste; con rico ornamento y Superhumeral.
18. Excmo. Diputación Provincial, con sus maceros, vestidos al estilo del tiempo de Felipe V.
19. Comisiones militares y civiles, de gala.
20. El Excmo. é Ilmo. Ayuntamiento, con el Excmo. Sr. Gobernador cívico-militar, de gala, llevando a su cabeza los maceros y alguaciles, vestidos con sus trajes rojos, los primeros, y negros los segundos, de tiempo de Felipe V.
21. Banda de Música de la Academia de Infantería.
22. Píquete de Honor, formado por los Sres. Alumnos de la Academia de Infantería, con la Bandera desplegada; regalo de S. M. la Reina Victoria.

Fiestas del Corpus

TOLEDO

