

# ORA et LABOR

Publicación mensual consagrada

a la Inmaculada Concepción

Con Censura Eclesiástica

Año XI. Núm. 2.º

Órgano de la Sección de Propaganda del Seminario de Sevilla

CATEQUESIS \* PRENSA \* ACCION SOCIAL

Se admiten suscripciones a "Ora et Labora" y "La Pa-  
lestra" juntamente por el  
precio de una peseta la tem-  
porada.—Anuncios. Precio  
por inserción: Una plana, 100  
pesetas; media, 50; un cuarto,  
25; un octavo, 13; medio oc-  
tavo, 7.

## ¿SEISDEDOS A SEVILLA?

St, señores; a propuesta de nuestro Director, y con la aprobación entusiasta del Emmo. Sr. Cardenal Almaraz, que desde luego ordenó se hospedara en nuestro Seminario con los cuatro Propagandistas que hacían la campaña de junio, fué invitado D. Miguel Rodríguez Seisdedos por la Junta Central de la Asociación Nacional de la Buena Prensa, a leer en el acto de propaganda del «Día de la Prensa» celebrado este año en Sevilla, una de sus composiciones escritas expresamente para la Fiesta.

Por cierto que obtuvo, a Dios gracias, un señaladísimo triunfo. Mas de éste y otros pormenores ya hablaremos en otro número.

## CERTAMEN DE 1917

Se han recibido ya 19 trabajos.

Entre ellos hay una Hoja Parroquial, dos Himnos, una Hoja de Propaganda y una Poesía, todo ello para el «Día de la Prensa» de 1918, cuatro trabajos de colaboración real, publicados ya en la prensa, y tres de colaboración... imaginada. También hay uno, correspondiente al tema Campaña escrita promoviendo el «Día de la Prensa», publicado en «El Pueblo Católico» de Jaén.

Nació en Cáceres el 11 de Abril de 1881, en la casa que en la plaza de los Gólfines hay frente a la iglesia de Santa María, en cuya parroquia fué bautizado. Ingresó a los diez años en el Instituto, donde cursó todas las asignaturas del bachillerato, con tal aprovechamiento, con tal brillantez, que obtuvo diez y seis notas de sobresaliente, y nueve premios ordinarios.

Comenzó la carrera de Derecho en la célebre Universidad de Salamanca, en el año de 1896. Obtuvo tantos sobresalientes como asignaturas componen la carrera, alcanzando además los premios y matriculas de honor correspondientes, ganando por oposición el premio extraordinario de la Licenciatura en el año 1902.

Ya en aquellos años de su vida escolar, se definió su vocación por los estudios sociológicos y se revelaron sus altas dotes de iniciativa y perseverancia, y su tacto y talento organizador. El 24 de Marzo de 1901, en la academia de Santo Tomás de Aquino, disertaba Leal sobre el préstamo mutuo, en sesión interesante por la calidad de los jóvenes que en la discusión tomaron parte, y que fué presidida por el decano de la facultad de Derecho, según reseña que encomiásticamente publicó *El Líbero*.

Por el unánime sufragio de los socios de la academia citada, fué elegido su vicepresidente, cargo el más elevado que podía desempeñarse por estudiantes, y en la sesión en que se posesionó del cargo, propuso a sus compañeros de junta, la fundación de una revista y la organización de un certamen iberoamericano, proyectos ambos vastísimos, y que a más de un tacto extremado, suponía un trabajo enorme y requería una perseverancia a toda prueba. Lo propuesto por el joven vicepresidente, fué acogido con entusiasmo, y pronto apareció la revista titulada *El Estímulo*, en la que catedráticos y estudiantes de la Universidad salmantina colaboraron brillantemente. En la nueva revista hizo Leal su debut como escritor, con «El latínismo en la enseñanza», y para llevar a cabo el certamen proyectado, fué preciso meditar, escribir mucho, hacer innumerables visitas, y todo el peso de la gestión lo llevó el joven vicepresidente. La casa en donde éste se hospedaba, fué durante unos meses algo así como un centro de propaganda; allí se celebraban reuniones, de allí salían circulares, cartas, cuartillas... Llegada la solemne velada inaugural del curso, tuvo Leal a su cargo el reglamentario discurso, en el que cantó las glorias de la célebre Universidad salmantina, su fama mundial, y expuso los proyectos que la academia acariciaba y que, al dar lustre a Salamanca, establecería nuevos lazos de unión espiritual con las repúblicas de raza española del americano continente. Amante y entusiasta la culta Salamanca de su celebrísima Universidad, prestó su cooperación a la iniciativa del estudiante cacereño, y el selecto auditorio de la velada interrumpió con sus ruidosos aplausos el brillante discurso del joven vicepresidente.

El certamen se llevó a cabo; Salamanca se mostró generosa; América respondió al llamamiento; de allende los mares vinieron trabajos al concurso, y el día del Santo titular de la academia, se repartieron los premios, pronunciando un notable discurso como mantenedor, el actual decano de la facultad de Derecho, Don Nicasio Sánchez Mata, y recibiendo León Leal felicitaciones sin cuento, con la satisfacción del éxito obtenido, dejando bien acreditadas sus aptitudes como propagandista y organizador.

En Septiembre de 1902, pasó a Madrid a cursar como alumno oficial, los estudios del Doctorado. En Diciembre de 1904, se graduó de Doctor, con nota de sobresaliente.

A los veintitrés años, empezó a colaborar en una de las revistas científicas más importantes de España, en la *Revista Católica de Cuestiones Sociales*, con la que contrajo el compromiso de escribir un artículo doctrinal cada mes, además de encargarse de redactar la sección bibliográfica y de revistas francosas e italianas, escribiendo más adelante la sección titulada «Instituciones y Hombres». De algunos artículos que publicó en esta revista, se ocuparon pres-



## Sr. D. León Leal Ramos

Ilustre Sociólogo y Abogado de Cáceres

Mantenedor en los Juegos Florales de la Prensa Católica de 1917.

tigiosas revistas extranjeras, como la *Rivista Internazionale di Scienza sociale e discipline auxiliaire de Roma*, *La Sociologie Catholique de Montpellier* y *Le Coin de terre et du foyer de Paris*. También fué colaborador de la *Revista Social Hispano Americana*, de Barcelona; de la *Paz Social*, de Madrid; de *Teoría y Práctica*, de Cáceres; de *Africa Social*, de Melilla, y de *El Demócrata*, de Buenos Aires.

Tiene dados a la publicidad, en forma de folletos, el discurso que pronunció en la brillantísima velada que, en honor de Monseñor Ragonessi, Nuncio Apostólico de Su Santidad, se celebró en el Ayuntamiento de Cáceres, la noche del 7 de Noviembre último; la conferencia a los exploradores placentinos que dió en el teatro Romero de esta ciudad el 12 de Septiembre del año anterior; el discurso magistral que leyó en la asamblea parroquial de Santiago de 1915; la conferencia que pronunció en el Centro Obrero de Cáceres, la noche del 12 de Diciembre de 1914 y su tesis doctoral, enriquecida con interesantes notas sobre el «Contrato del trabajo», estudio que mereció unánimes elogios de las publicaciones sociales.

Sus trabajos sociales han visto también la luz en la por desgracia fenecida *Revista de Extremadura*, en los *Anales del Instituto Nacional de Previsión*, en *La Gaceta del Ahorro* y *La Aurora*, de Plasencia; *Tierra Extremeña*, de Brozas; *Noticiero Extremeño*, de Badajoz; *El Tiempo*, *El Noticiero*, *Diario de Cáceres*, *El Eco del Magisterio*, *La Asociación* y *La Montaña*, de Cáceres. Los almanáques ilustrados *El Social*, de Barcelona, y *El Eco del Pueblo*, de Madrid, casi todos los años publican trabajos de Leal y aquél publicó el año 1912 el retrato de nuestro biografiado, como una de las eminencias sociales de España.

El fundó la revista quincenal *La Acción Social*, que tanto influyó en el progreso de las instituciones sociales de esta región, según testimonio de cuantos de ello se han ocupa-

do, y desde el año 1914, viene publicando el *Boletín de la Previsión*, que tiene la particularidad de ser una publicación gratuita.

El acompañó al apóstol del raifaisanismo español D. Luis Chaves Arias, que vino a Extremadura para solemnizar la inauguración del Sindicato agrícola de Brozas, y con él dió conferencias sobre cajas rurales en Casar y Malpartida de Cáceres; dió una brillantísima conferencia sobre el Instituto Nacional de Previsión, en el salón de actos de nuestro Ayuntamiento, la noche del 7 de Abril de 1913; en el Centro Obrero de Cáceres, ha dado conferencias en distintas ocasiones, y las ha dado asimismo, en el local de la Asociación de Dependientes de Comercio de Plasencia, en el Ayuntamiento de la misma ciudad, en el teatro de Brozas y en el de Alcántara, y muchas más que sería ardua y prolija tarea su enumeración.

Invitado por el Círculo Obrero de Salamanca, tomó parte en la velada que se celebró el año 1908, con motivo de la entrega del nuevo y espacioso local en que está instalado. También el Ateneo de Badajoz le llevó el año 1913, y en la noche del 17 de Marzo ocupó la tribuna de aquel importante centro de cultura de la capital pacense. *La Escuela Nacional*, *Noticiero Extremeño* y *Nuevo Diario* publicaron sendos artículos, encomiando justamente la notable conferencia del ilustre sociólogo.

En la semana social de Sevilla tuvo a su cargo León Leal dos lecciones.

De sus campañas pro-previsión en la provincia de Cáceres, llenas están las páginas de los diarios locales de escritos suyos; su propaganda oral es incansante; él fué el alma de aquella grandiosa fiesta de la Previsión, con que se coronó la incorporación al Instituto Nacional de Previsión de más de 10.000 extremeños.

Iniciativa suya fué el «Himno a la Previsión», que encargó a los inspirados artistas López Colmenero y Cordero, himno que se interpretó en la sesión Regia de las Conferencias de Cajas de Ahorros, y como himno oficial lleva por toda España el nombre de Cáceres; él, con sus incansables trabajos, ha hecho que la provincia de Cáceres figure a la cabeza de las más adelantadas en esa obra de cultura, la única—además de Madrid y Barcelona—que tiene una publicación periódica de esta especialidad.

Se halla en posesión de la medalla de plata del Instituto Nacional, desde el año de 1911, y en 1913, fué honrado por el mismo Instituto con el cargo de gestor delegado en la Provincia, con jurisdicción en Andalucía, «Miembro consultor de la oficina central del trabajo de Barcelona», y al establecerse en Melilla en el corriente año «La Acción Social Popular», fué nombrado también «Miembro consultor de su Directorio».

Por iniciativa suya, se fundó la Escuela para adultos que funciona en los bajos del Palacio Episcopal de Cáceres, y a la que varios inviernos ha asistido como maestro improvisado, gastándose el dinero en resorts para estimular la puntualidad, asistencia y aplicación de los jóvenes, y en la misma Escuela organizó una serie de conferencias divulgadoras, que comencando a sus aventajados discípulos de Derecho. El trabajo en la instalación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Cáceres, y él la rigió con ese celo, cariño y espíritu tan progresivo, de que es buena prueba la carta de adhesión del Consejo al homenaje que se le tributó.

Y téngase en cuenta, que todos sus trabajos sociales, los hace alternando con las lecciones de Derecho que da, y con los trabajos que le impone su profesión de abogado, que ejerce desde el año 1904 con un lucimiento que no he de ponderar. León Leal es de los que necesitan trabajar, y trabaja mucho para ganar el sustento propio y de los suyos.

Por amor a su carrera, aceptó y desempeñó durante varios años el cargo de abogado fiscal sustituto, habiendo intervenido en numerosos juicios orales y causas por jurados, y desde el año 1913 es magistrado suplente de la Audiencia Territorial.

(Extracto de una biografía publicada en *La Montaña*, de Cáceres, por Federico Reaño.)