

La Bandera Profesional

Revista de Primera Enseñanza.

SE PUBLICA LOS DÍAS 1.º, 10 Y 20 DE CADA MES

Dirección y Redacción:
Calle de Alfonso XII, 22

Toda la correspondencia al
Director.

No se devuelven los origi-
nales.

DIRECTOR PROPIETARIO
SATURNINO RODRÍGUEZ
Profesor del Instituto y Normales.

COLABORADORES
TODOS LOS SEÑORES MAESTROS QUE NOS
HONREN CON SUS ESCRITOS

Precios de suscripción:
Año..... 5 pesetas.
Semestre..... 3 »
Trimestre..... 2 »

Pago adelantado.
ASENCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES
Número suelto: 25 cénts.

SUMARIO

De actualidad, por J. Salvador Artiga.—Entre polo y polo,
por Mariano M. Cofrade.—Palabras del Ministro.—Lo
que dice el Sr. Bullón.—Comentarios y noticias.—Tercer
Centenario del Greco.—Noticias de la Sección.—Sección
bibliográfica.—Correspondencia particular.—Anuncios.

De actualidad.

Nos hemos habituado a vivir con el pecado y se califica de utopía la pretensión de quererlo suprimir al intento de buscar informar la conducta con el calor de la sinceridad; en un ambiente social que ensalza a la ineptitud, que alaba el chanchullo y que ahoga con frecuencia los afanes honrados, es llamada loca empresa bregar por el establecimiento de principios acordes con la justicia: como si esta atmósfera viciada fuera un preciso elemento de nuestra existencia nacional y expresión de un carácter irreformable que no admite los tónicos de la cultura: como si las ideas sanas no encontraran aquí terreno para su cultivo: como si manteniendo el escándalo no nos acreditáramos ante la faz del mundo de una raza que ha perdido los glóbulos rojos.

Hay en política un hecho que pone de manifiesto la corrupción espiritual que aquí reina; se repite un pasaje que habla elocuente de la pobreza de virtudes del pueblo. Desde el Ministerio de la Gobernación cada vez que hay elecciones se calcula con certeza casi matemática el número de candidatos que, adscritos a la situación que manda, saldrán triunfantes; desde aquellas alturas se anticipan números, que no fallan, repartiéndolos entre las diferentes fracciones, y siempre de modo que logra mayoría el partido histórico de turno; en la forja del encasillado oficial se anuncian resultados que hablan de componendas que son una burla al censo electoral.

Y así, cuando fracasan los proyectos que sobre

este punto ha hecho el Gobierno, presenciamos una crisis parcial, la salida del Ministro de Gobernación y la destitución de aquellos Gobernadores de provincia que no han podido dar el éxito a la candidatura ministerial.

La voluntad del votante no alcanza los respetos que merece; el sufragista no sabe dar valor a ese derecho que le otorga el progreso; la vida administrativa en auge no es voz del ciudadano con atribuciones para elegir sus representantes políticos.

Se dice del «arte de gobernar los pueblos» que no tiene entrañas, y es cierto: da y quita, eleva y rebaja: es un juego misterioso de concesiones en vaivén: una caja de sorpresas. La política es ingrata; véase como los que viven con la asparición de ganar altos puestos llevan hasta el refinamiento sus atenciones para con aquellos que han de servirles de peldaños y, generalmente, conquistada y asegurada la altura ambicionada olvidan a los que les ayudaron a subir y tienen para ellos un desdén; véase como por ambiciones de partido, por oposiciones sistemáticas, a veces se combate sin piedad a quienes ostentan una historia política honrada y supieron en toda ocasión hacer llover beneficios para los distritos de su representación; véase como los espejuelos de la oratoria arrastraron muchas veces a las masas—masas de inconscientes desde luego—apartándolas de los que otorgaron más obras que buenas razones; véase como hay prensa que sacrifica el interés general y busca tan sólo sacar a flote a los suyos, a los de su color, sin tener respetos a la mayor cantidad de méritos de los que militan en otro bando; véase como se dan variables los caracteres y hay quien hoy censura lo que ayer alabara con ardor, y viceversa... La política en boga pregona que la nobleza es un defecto y que la buena fe es tontería: la línea curva facilita los ascensos: se usan