

CORREO CONCERTADO

CORREO CONCERTADO

# El Castellano

CON CENSURA ECLESIASTICA

Punto de suscripción y venta.  
Toledo: D. Elías Galán, Comercio, 82  
Madrid: kiosco de El Debate, frente a las Calatravas.  
Anuncios económicos.

Se publica martes y sábados.

Precio de suscripción.  
Un año..... 6,00 pesetas  
Número suelto..... 0,05  
Pago adelantado.

Redacción y Administración: Luchuga, 13.—Teléfono 12

†  
**Setecientos aniversario**  
que se celebrará en unfragio de los Seales difuntos  
del  
**Montepío del Clero Toledano**  
EL DÍA 9 DE MAYO, A LAS DIEZ DE LA MAÑANA  
en la Iglesia de Santo Tomás Apóstol, de esta ciudad.  
R. I. P.

---

**El Consejo General y la Junta de Administración**  
Tienen el honor de invitar a dicho acto  
a las personas piadosas y especialmente a  
los Sres. Sacerdotes.

## LA FIESTA DEL SINDICATO DE SAN JOSÉ

El Ilmo. Sr. Deán de la Iglesia Primada, D. Ramón Guerra, ha dado estos días tres hermosísimas conferencias a los obreros, que les han instruido muchísimo y servido para la preparación a la Sagrada Comunión.

En la magnífica función que celebraron en la Iglesia de San Juan, la elocuencia del Profesor de la Universidad Pontificia D. José Rodríguez, lució una vez más sus galas, sus profundos conocimientos y su amor a las obras sociales.

Por la tarde se celebró la velada literario-musical con el siguiente programa:

- 1.º Sinfonía.
  - 2.º *El triunfo del trabajo*. Discorso por el Sr. Alverdi.
  - 3.º *Zorreo Adelante*, por el coro de niños.
  - 4.º *Carta de San José a los obreros del Sindicato*, por el Sr. Peñaranda.
  - 5.º *La partida*, por el Sr. Granada.
  - 6.º *Himno a la Religión*, poesía por el Sr. Armeto.
  - 7.º *Couplets de El embustero*, por el coro de niños.
  - 8.º *Balada del progreso*. Himno a los trabajadores por el niño R. Alguacil Arrigas.
  - 9.º Himno final, por los obreros.
- Empezó por la audición de la hermosa sinfonía en el magnífico gramófono de D. Ezequiel M. Olivares, quien mereció un aplauso por su generosa y espontánea cooperación a la fiesta de los obreros.
- Todo el programa fué bien ejecutado, y los Sres. Alverdi, Pelegrín y Armeto oyeron muchos aplausos.
- La bien timbrada voz de D. Francisco Granada nos produjo gratísima impresión; las armoniosas notas salen de su garganta con dulzura y valentía encantadoras.
- El coro de niños, compuesto por Rafael Alguacil, Luis Cadenas, José Escrivano, Lorenzo Pintado, Rodrigo Rodríguez, Manuel Montalvo y Alejandro Esteban, interpretó con

muchísimo gusto el zorreo y los couplets; estos pequeños artistas estuvieron admirables. Rafael Alguacil cantó con muchísima gracia.

Terminada la velada, que gustó sobremanera y fué una revelación de lo muchísimo más que se puede hacer, habló D. Juan García Criado, alentando a los obreros, que correspondieron con sus aplausos a la atención que con ellos tuvo el Presidente de la Acción Social.

Agradable en extremo fué la sorpresa que nos dió el Excmo. Sr. Conde de Cedillo. Tocó al piano con acrobática ejecución varias melodías en que su alma de artista demostró su amor a los obreros, su aplauso a la velada y sus grandes conocimientos musicales. Después habló a los obreros, el toledano y el obrero de la inteligencia, fué aplaudidísimo por los obreros del Sindicato que saben querer a quien les quiere y a quien les honra.

Alejandro Esteban oyó muchos aplausos por la espontaneidad con que en inspirada estrofa saludó al Ejército que lucha allá en Melilla.

El decorado del local merece capítulo aparte. D. Bienvenido Villaverde junta en su alma de artista mucho gusto y grandes recursos; su amor al decorado le hace embellecerle todo, y sin elementos apenas, transformó en elegante salón el patio del Ciroulo. Las herramientas de los oficios forman bonitos escudos; guirnaldas y gallardetes adornan las paredes, y la sencillez y la elegancia se unen para felicitar al artista.

D. Francisco Saizarvitoria, ha sido el alma de la velada. Sin tiempo apenas, ha conseguido, trabajando mucho con gran amor y entusiasmo, envidiables aplausos.

Las poesías de D. Saturnino Ortega Montealegre y D. Serapio Liso y Estrada, gustaron muchísimo.

D. José Rodríguez dirigió la parte literaria.

D. Francisco Saizarvitoria la musical.

D. Bienvenido Villaverde el decorado.

D. Benito López de las Hazas puso, como siempre, toda su actividad e inteligencia al servicio de tan hermoso pensamiento. Solo estos cuatro

hombres de corazón son capaces de hacer una hermosa velada en pocos días. Suponed que les ayudemos cada uno un poco y decidme lo que serán capaces de hacer.

Sentimos no recordar los nombres de todos los que trabajaron para conseguir tan hermoso resultado; pero al dar la enhorabuena al Sindicato, no debo pasar sin elogiar una vez más a D. Ramón Guerra.

Para trabajar algo en la cuestión obrera, se necesita sacrificarse mucho. No hacerse ilusiones, al obrero hay que acercarse con la verdad envuelta en mucho amor.

El ejemplo que da un hombre independiente que sacrifica su tiempo y sus comodidades por amor al obrero en estos tiempos de egoísmo, es sencillamente sublime.

D. Ramón Guerra, D. Joaquín San Vicente, D. Francisco Saizarvitoria, D. Bienvenido Villaverde, D. Benito López de las Hazas, D. Anastasio Medina, hé ahí unos nombres respetables, que son inseparables de la prosperidad del Sindicato de San José.

¡Que vea todo el mundo vuestras buenas obras para que glorifiquen a vuestro Padre que está en los cielos! Vuestras obras demuestran que sois hermanos del obrero y un periódico católico tiene muchísima satisfacción en saludaros.

## Calpena visitará nuestra provincia.

La meritísima asociación de propaganda católica que, bajo el nombre de *Amigos del Pueblo*, funda importantes Sindicatos Agrícolas, como los que en Ventas con Peña Aguilera, Menasalbas y San Pablo de los Montes manejan en estos momentos más de 50.000 pesetas en préstamos, que les permiten enanchar sus negocios agrarios; la que sostiene Circulos Obreros, base de cultura popular, é inicia Misiones que mantienen el fervor religioso de los campos, se prepara a solemnizar este año, con el mismo esplendor que el pasado, la fiesta de su glorioso Patrono San Isidro Labrador. Y si todo contribuye a que el pueblo de Ventas con Peña Aguilera se sienta halagado por tan piadoso acontecimiento, una nota característica viene dando a su fiesta la mayor importancia, y es la de que en dicho día reserva la Sagrada Catedra para alguna primera figura de la oratoria eclesialística contemporánea. Ocupóla el año anterior el Reverendo Padre Gonzalo Colomp, que tan gratos recuerdos dejó en la comarca, y al que sustituirá en este el Excmo. Sr. D. Luis Calpena, que llegó a la cúspide de la fama, si no la había escalado antes, en aquel colosal discurso de la sesión de clausura del Congreso Eucarístico, cuyos brillantes párrafos eran ahogados por los aplausos que el entusiasmo de sus oyentes hicieron resonar bajo la alta bóveda de San Francisco el Grande.

Bien venido sea a la tierra toledana el ilustre Sacerdote, cuyo pecho ostenta la Gran Cruz de Alfonso XII, otorgada por el Gobierno de S. M. para honrar en él la oratoria Sagrada.

## CARTA DEL PATRONO SEÑOR SAN JOSÉ A SU SINDICATO OBRERO DE TOLEDO

De la mi Patrocinio, Palacio Real del Cielo;

Queridos patrocinados y honradísimos obreros que formáis el Josefino Sindicato de Toledo: He sabido que queréis añadir a los festejos de mi Patrocinio, un poco de velada; os lo agradezco.

Recibí vuestra tarjeta de invitación, mas no puedo asistir personalmente, que es mucho el que hacer que tengo, pues recibo en este día los telegramas por cientos, y por vagones las cartas de los católicos contras.

Y ando la guta gorda como un pobre carpintero, no por vosotros, queridos, que ya sé que sois muy buenos, sino por ver descañados a muchísimos obreros, que no aceptan el trabajo como escalera del cielo, como ley expiatoria de las culpas y los yerros y hasta cual ley natural que a todo ser Dios ha puesto, sino que el trabajo miran solamente como medio de alimentar las pasiones y los carnales deseos.

El obrero que tal piensa, miradle: de torbo ceño, drochador, perezoso, irreverente, blasfemo, la familia le es estorbo; en la huelga es un elemento; en su bolsillo se trae triple llave que da acceso a la taberna, hospital y presidio, *¡pobre obrero!*

Pero mirad a ese otro de mirar dulce y sereno, de ademanes y de porte respetuosos y honestos, pulcro en los días festivos, que santifica risueño ceroso de su familia en casa, Iglesia y paseo; su habitación, si es modesta cual la mía, es un espejo, y una caja de ahorros para botica y médico, para un aporado tranco, para algún fausto suceso, para escapar a las uñas del prestamista usurero.

Miradle: apacible, sobrio, previsor; es el obrero con su triple fuerza física, moral, religiosa; a un tiempo, cual le forma el Sindicato de San José de Toledo.

Os escribo, porque gozo en ver el Patrono vuestro; pero ¡ay! hijos, bien ganado sabéis que tengo el empleo: ¿Credis que allá en Nazaret no había que roer huesos? ¿Credis no había patronos con su entrana de hierro? ¿Y que había buenas pagas?

¿Y propinas?, ni por sueño; gracias a las chapucetas que pagaban al momento.

Hoy se trabaja ocho horas; yo trabajaba, creedo, hasta que el candil decía, buenas noches, que me durmiera.

Mas a míe largas tareas descansan daban y premio de mi castísima Esposa las palabras y consuelos y de mí dulces Jesús las caricias y los besos.

Trabajad así, queridos, que yo, Patrono, os prometo admitiros para siempre en mis talleres del cielo en que hago trocos de gloria para los buenos obreros.

Sin más por hoy, os abrazo en mí Jesús dulce y tierno, y bendigo al Presidente, Secretario, Tesorero, Capellán, Conferenciantes y asistentes a este Cantir Yo, José vuestro Patrono y Maestro Carpintero.

Por la copia, S. Liso y Estrada.

## Pongamos los puntos sobre las íes.

Una señorita, a quien admiro tanto por su hermosura como por su discreción, me comunica el documento siguiente:

«Declaración de los derechos de la mujer, proclamados por la Asociación feminista de Mans (Sarthe):

- 1.º Las mujeres nacen y quedan libres.
- 2.º No son objeto de propiedad como los animales domésticos.
- 3.º Las mujeres tienen derecho a la dignidad humana como los hombres.
- 4.º Tienen derecho a resistir a la opresión y a la brutal coacción.
- 5.º Tienen derecho a la personalidad humana.....

Muy bien. Pero estos derechos no los poseen los hombres. Se puede contestar a la Asociación femenina de Mans (Sarthe) lo siguiente:

- 1.º No se nace libre, se llega a serlo... y aun no por completo. La libertad en política es la piedra filosofal; aun andan buscándola nuestros alquimistas.
  - 2.º La mayoría de los hombres son objeto de propiedad, pertenecen a sus madres durante la infancia y después muchos de ellos son propiedad de sus mujeres.
  - 3.º La dignidad humana, por lo menos, se encuentra únicamente siendo buena.
  - 4.º Siempre se tiene el derecho de resistir a la opresión y a la coacción brutal. Pero los hombres la sufren más en la lucha por la vida que las mujeres en su casa.
  - 5.º ¿La personalidad humana? Esta es una cuestión de carácter... Un esclavo puede poseerla y carecer de ella su amo.
- Aparte de esto yo estoy de acuerdo con las feministas del Mans.

C. V.