

Órgano Oficial del Colegio Provincial.

La correspondencia se dirigirá al Director, Alfileritos, 19, bajo.

antes del día 10 de cada mes.

Director:

FERNANDO GONZÁLEZ

Administrador:

PABLO GARCÍA

Calle de Santa Clara, núm. 6.

No se devuelven los originasle remitidos para su publicación, respondiendo de los mismos sus autores.

La Hsamblea Sanitaria y Coledo.

Quedan los últimos retoques a la ardua labor tenida que llevar a cabo por las diferentes comisiones que han actuado en los trabajos de organización de la próxima Asamblea regional de clases sanitarias, que se ha de celebrar en nuestra ciudad en la próxima fecha del 17, 18 y 19 del mes de Junio. Merecen calurosos elogios todos los compañeros que han actuado en las mismas, por el celo y entusiasmo que han puesto cada uno en su cometido, así como el activo Secretario general Dr. Moreno, que gracias a sus energías desplegadas con verdadera abnegación, en poco tiempo ha logrado organizar este transcendental acto, procurando todos constituir un programa de asamblea tan cabal y ordenado, que al mismo tiempo que nuestros huéspedes estudien y resuelvan los asuntos importantísimos que han de ser tratados en la citada Asamblea, se simultanearán con ellos los actos que pudiéramos llamar recreativos, artísticos y culturales.

Los Sanitarios toledanos no podíamos pres-

cindir de éstos, porque Toledo y recreación es una misma cosa; decir Toledo es decir arte, y decir arte es decir cultura.

Así que se ha dispuesto la celebración de actos de esta naturaleza por ser de imprescindible necesidad. ¿Quién está en esta nuestra ciudad que en seguida no sienta en su alma vivos deseos de contemplar su Catedral y su Alcázar, reliquias sacrosantas de nuestro glorioso pasado? ¿Quién está en Toledo y no se transporta en seguida su corazón en anhelantes impulsos de admirar sus monumentos artísticos, donde cada uno de ellos nos muestra la grandeza y la epopeya de nuestra raza? ¿Quién no ha oído hablar de los pinceles del Greco, el inmortal e inspiradísimo artista, y estando en la ciudad de sus encantos, de sus ilusiones, no siente arrebatador desco de ver sus cuadros y al contemplarlos extasiarse de su valor inconmensurable? ¿Quién después de admirarlos puede prescindir de dirigir su paso a la soñadora morada del más grande de los pintores,

:: TROUSSEAUX LOZANO para partos, operaciones y embalsamamientos :-: Hombre de Palo, 23-FARMACIA-TOLEDO-Telétono 186.