# RIBIA

### EN LA IMPERIAL CIUDAD

## DE TOLEDO.

#### Desde el dia 15 al 22 de Agosto de 1876.

La Corporación Municipal, celosa por llevar á cabo cuanto pueda redundar en beneficio de la localidad, no ha omitido gasto alguno para que la Agricultura, el Comercio, la Industria y el vecindario obtengan el resultado ventajoso de una Féria cuya importancia se aumenta considerablemente, y à la cual acude de ordinario excesivo número de forasteros.

Al efecto tiene contratadas las dehesas de Pinedo y Valdelobos, cuyos abundantes pastos disfrutarán gratuitamente cuantos ganados concurran al Ferial, obteniendo además el beneficio de la exencion de los derechos de Pontazgo.

En el sitio del Ferial y próximos á la Puerta de Visagra, existen dos magnificos abrevaderos de nueva construccion, edificados especialmente para mayor comodidad de los ganados.

Tambien se han dispuesto en celebridad de la Féria, los festejos que a continuacion se expresan:

En la noche del 14 de Agosto, la Banda de Música compuesta de varios jóvenes de la poblacion, recorrera las ealles de la misma tocando piezas escogidas, situándose luego en el paseo hasta una hora conveniente para mayor recreo de los concurrentes.

El dia 15, festividad de la Asuncion de Nuestra Señora del Sagrario, Patrona de Toledo, tendrá lugar la funcion religiosa en la Santa Iglesia Catedral con la ostentación acostumbrada, y por la noche será iluminada la fachada de la Casa Consistorial.

Durante los ocho días de romería y Féria, las Bandas de Música de la Academia de Infantería y del Batalion reserva de Jaen, de acuerdo y con autorizacion de las Autoridades superiores, alternarán en cada noche tocando piezas escogidas en los paseos de Merchan y Zocodover.

# FERIA DE GANADOS. ILUMINACION A LA VENECIANA,

con profusion de luces, banderas y gallardetes, los dias 18, 19 y 20 en el paseo de Merchan. Esta última noche y en el sitio contíguo al paseo y Hospital de San Juan Bautista (vulgo de Afnera), se realizará una

#### GRAN FUNCION PIROTÈCNICA

de magníficos y variados juegos, dirigida por D. Saturnino Hijosa, entre los que merecen especial mencion las vistosas columnas ó pedestal de un trasparente cuyo dibujo imitará la imágen de Nuestra Señora, y el combate de Peña-Plata.

En la Plaza de Toros se están ejecutando varias obras con el fin de dar algunas

#### **FUNCIONES TAUROMAQUICAS**

durante la Féria, cuyo pormenor se anunciara por prospectos.

Toledo I. de Agosto de 1876.

и исмя тывая т изм с на измант Ramon Muro. Nicanor Moreno de Vega.