



Teatro de Rojas.

Función organizada por el Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad, con la cooperación de varios elementos artísticos de la misma, para el día 20 de Enero de 1909, cuyos productos se destinan al socorro de los supervivientes de la catástrofe de Italia.

A las ocho y media de la noche.

— ORDEN DEL ESPECTACULO —

1.ª Sinfonía por la brillante banda de música de la Academia de Infantería.

2.ª La preciosa comedia en un acto y en prosa, original de los Sres. Alvarez Quintero, titulada

LA REJA

puesta en escena por la Sociedad que lleva el nombre de tan celebrados autores, con el siguiente

REPARTO: *Rosario*, Srta. Naranjo; *Lolita*, Srta. Gómez; *Maruja*, Srta. Huertas; *Don Bienvenida*, Sr. Sánchez; *Don Luis*, Sr. Dorado (M.); *Felipe*, Sr. Huertas; *Marcos*, Sr. Del Monte (J.); *Verdejo*, Sr. Dorado (A.); *José*, Sr. Molero.

3.ª Baile blanco infantil

por los mismos niños que tomaron parte en el verificado en la última feria.

Tocará los ballables la Sociedad Juventud Musical.

4.ª El drama en un acto, de D. José Jackson Veyan,

— Una limosna por Dios —

deseñopañado por la Sociedad teatral titulada Echegaray.

REPARTO: *Elena*, Srta. Lopez; *Pablo*, Sr. Sotol; *Francisca*, Sr. Segovia; *Carlos*, Sr. González; *Luis*, Sr. Garcia; *Gil*, Sr. Santanaria, y niño López.

5.ª La ya citada Sociedad Juventud Musical, ejecutará las obras siguientes:

Dúo de baritono y bajo de la ópera *Linda de Chamounix*, de C. Donizetti, con acompañamiento de orquesta.

Serenata de Mandalina, para orquesta sola, de L. C. Desormes.

6.ª y último. La comedia lírica de costumbres populares en un acto, dividido en cuatro cuadros, original y en prosa de D. Carlos Arniches y D. Enrique Garcia Alvarez, música del maestro Serrano, titulada

ALMA DE DIOS

puesta en escena por la Sociedad El Teatro.

REPARTO: *Esequiela*, Srta. González; *Elvira y María del Carmen*, Srta. Gálvez; *Juan y Bobina*, Srta. Naranjo; *Señal Marcelina*, Srta. Huertas (E.); *Rosa la querida*, Srta. Gómez (T.); *Doña Paula*, Srta. Gómez (E.); *Doña Gaspara*, señorita Huertas (T.); *Anunciación*, Srta. Gutiérrez; *Sacramento*, Srta. Romero; *Señor Matias*, Sr. Lálmez; *Agustín*, Sr. Ayala; *Saturiano*, Sr. A. Mota; *Adrián*, Sr. Rosel; *Polegata*, Sr. Manzanares; *Señor Cecilio*, Sr. Molero; *Don Ramón*, Sr. Lloret; *Tío Zoro y un bajo de Capilla*, Sr. Sánchez; *Carcascosta y Pepe el liso*, Sr. Huertas; *Un Sacerdote*, Sr. Dorado; *Espinaza*, Sr. Collada; *Acólito y niño Juan*, Sr. Cruz; *Un húngaro*, Sr. De la Pozza; *Un monaguillo*, Sr. Encinas; *Carmen*, Sr. Ortega, y coro general.

La parte musical de esta obra será dirigida por D. Joaquín Flores, y los coros por D. Agapito A. Mota.

Nota. — Terminado el baile blanco se verificará la rifa de una magnífica estufa de bronce, un artefacto con el sobrecorona y una merienda de plata — que quedarán adjudicados los Juegos Florales — cuyos objetos se adjudicará, por el orden que se expresan, a los poseedores de los tres primeros números, respectivamente, que se extraigan de una urna a presencia del público, para lo cual, al efecto de cada posibilidad, se estampará un número. Los premios podrán recogerse, previa presentación del número agraciado, en el acto ó en el Ayuntamiento, dentro del término de un mes, transcurrido cuyo plazo se donarán en caridad.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Palcos plateos con cinco entradas, 30 pesetas. — Idem bajos con idem id., 15. — Idem principales con id. id., 7. — Butaca con entrada, 3. — Delantura de palco y bajo, 2.00. — Asientos de palco, bajo y delantura de principal con id., 1.50. — Asientos de principal y delantura de segundo con id., 1.00. — Entrada general, 0.75.

