

TEATRO.

FUNCIÓN PARA EL SÁBADO 25 DE ENERO DE 1861

(6.º DE ABONO DE LA 5.ª SÉRIE)

A BENEFICIO

DE DOÑA VIRGINIA PEREZ,

DAMA JOVEN DE ESTA COMPAÑIA.

Grandes, muchas y repetidas han sido las muestras que tengo recibidas de la bondad é indulgencia del público toledano en el corto tiempo que he tenido el honor de trabajar en esta poblacion. Nunca podré olvidar á un público que á pesar de mi escaso mérito y corto tiempo que llevo de trabajo, me ha impulsado al estudio con su benevolencia y sus aplausos. Tales favores quedarán eternamente guardados en mi corazon, y ya que no puedo corresponder de otra manera, he procurado que la función de mi beneficio no deje nada que desear en lo posible. Si logro que sea de vuestro agrado, quedarán realizadas las esperanzas de vuestra humilde servidora V. P.

PROGRAMA.

- 1.º SINFONÍA.
- 2.º El acreditado y aplaudido drama en tres actos, nominado:

LA HUÉRFANA DE BRUSELAS

EL ABATE L'PEÉ Y EL ASESINO.

REPARTO.

Cristina.	Sra. Perez.	Abate L'peé.	Sr. La Lanza.
Marquesa.	Coroast.	Procurador del Rey.	Chacarrín.
Agueda.	Narros.	Juanito el Rubio.	Gonzalez.
Rosa.	Perez (C.)	Carlos.	Montenegro.
Valter.	Sr. Viencos.	Bonar.	Indez.

Aldesanos, bailarines, acompañamiento.

- 3.º El aplaudido baile titulado **Tarantela sicilliana.**
- 4.º La comedia nueva y en un acto, escrita expresamente para este día por un caballero de esta poblacion, titulada:

EL PAPEL DEL PRIMO.

- 5.º Dando fin con la pieza nominada:

UN PRÉ Y UN ZAPATO.

À LAS SIETE.

PRECIOS DE SUBIDA.

Bien sabes, público amado,
que mi mérito es ninguno;
defectos mil, uso á uno
prudente me has tolerado.
Pues hoy que el caso es llegado

de emplearme en tu servicio,
no dudo hallarte propicio
mas que nunca en mi favor,
dispensadome el honor
de asistir al beneficio.