



DEVOTA Y SOLEMNÍSIMA FUNCION
QUE EN REVERENTE ACCION DE GRACIAS AL TODOPODEROSO
Y EN JUSTO Y PIADOSO ORSEQUIO A SU SANTÍSIMA MADRE,
MARÍA SEÑORA NUESTRA,
POR LA DEFINICION DOGMÁTICA DEL MISTERIO DE SU INMACULADA
CONCEPCION,

CONSAGRAN, TRIBUTAN Y OFRECEN

EN LA SANTA IGLESIA PRIMADA DE LAS ESPAÑAS,

EL ILUSTRÍSIMO AYUNTAMIENTO DE TOLEDO, LA REAL ARCHICOFRADÍA Y ESCALVITUD DE LA PURÍSIMA CONCEPCION, EL COLEGIO DE INFANTERÍA, EL INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA, LOS ILUSTRES COLEGIOS DE ABOGADOS Y ESCRIBANOS, EL ANTIGUO NÚMERO DE PROCURADORES Y LOS CABALLEROS DE LA REAL Y DISTINGUIDA ORDEN DE CARLOS III, RESIDENTES EN ESTA CIUDAD, A QUE SE HAN ASOCIADO CON TAN RELIGIOSO OBJETO OTROS VARIOS SEÑORES DEVOTOS Y CRUZADOS DE DIFERENTES ORDENES MILITARES Y DE LA AMERICANA DE ISABEL LA CATÓLICA,

el domingo 8. del corriente mes de Julio.

Dará principio á las nueve de la mañana, sacando en procesion por todo el ámbito de la Santa Iglesia Catedral, la venerada Imágen de nuestra Señora del Sagrario; á continuacion se descubrirá el SANTÍSIMO SACRAMENTO, y se cantará la Misa, con Sermon que predicará el Sr. Dr. D. Antolin Monescillo, Canónigo de esta Santa Metropolitana y Caballero de la Real y distinguida órden de Carlos III; en seguida se entonará el *Te-Deum* y se reservará á S. D. M., quedando colocada María Santísima en el centro de la Capilla mayor.

Por la tarde á las seis se cantarán Motete y Salve, y se volverá la sagrada Imágen á su Capilla con media procesion en la forma acostumbrada.

Concurrirán á solemnizar esta funcion por mañana y tarde, el Emmo. Señor Cardenal Arzobispo, nuestro dignísimo Prelado (si el estado de su salud se lo permite), y el Excmo. Cabildo Primado, y Cuerpo de Señores Beneficiados.

NOVA. Tanto á la Misa y Te-Deum, quanto á lo Salve y Motete, usará la capilla música de esta Santa Iglesia, la qual es aumentada considerablemente así en la parte vocal como en la instrumental, con profesores que vienen de Madrid y con otros que se agregan de la banda del Colegio de Infantería, y serán nuevas todas las composiciones que se ejecuten por mañana y tarde.