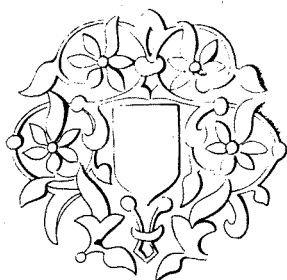


BOLETIN

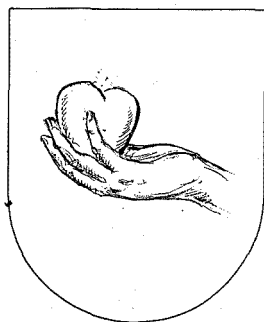
DE LA SOCIEDAD TOLEDANA
DE ESTUDIOS HERALDICOS
Y GENEALOGICOS



6

Toledo
1986

LA HERALDICA EN LA POESIA



XLV (3)

En la clave del arco mal seguro

En la clave del arco mal seguro,
cuyas piedras el tiempo enrojeció,
obra de cincel rudo, campeaba
el gótico blasón.

Penacho de su yelmo de granito,
la hiedra, que colgaba en derredor,
daba sombra al escudo que en una mano
tenía un corazón.

A contemplarlo en la desierta plaza
nos paramos los dos.
“Y “ése —me dijo— es el cabal emblema
de mi constante amor”.

¡Ay! Es verdad lo que me dijo entonces;
verdad que el corazón
lo llevará en la mano. . ., en cualquier parte,
pero en el pecho, no.

(Gustavo Adolfo Becquer. RIMAS). En el 150 Aniversario del nacimiento del poeta.



BOLETIN

DE LA SOCIEDAD TOLEDANA DE ESTUDIOS HERALDICOS Y GENEALOGICOS

*Número 6 — Toledo, 1986 — Dep. Legal: TO. 1.496/1984
Redacción: Apdo. de Correos 373 - Toledo*

INFORMES.— La Sociedad o sus miembros han emitido informes y memorias de creación de escudos municipales de Campillo de Altobuey (Cuenca), Totanés, Villaminaya, Montesclaros, Mascaraque y Robledo del Mazo.

VEXILOGIA.— Se ha informado a los ayuntamientos de Cebolla y Burguillos sobre el ordenamiento de sus respectivas banderas municipales. La de Cebolla ha quedado como sigue: un rectángulo amarillo y sobre su eje vertical una higuera verde y debajo dos llaves cruzadas de color azul. Tiene su fundamento en el escudo municipal.

La de Burguillos queda como sigue: Un rectángulo de tela amarilla, sobre su centro una muralla exagonal con seis torres todo de gules; contorneado con una bordura verde.

CHARLAS EN RADIO TOLEDO.— Durante varios domingos nuestro presidente realizó una serie de charlas relacionadas con la genealogía y la heráldica provincial, en el popular programa de Radio Toledo "La Campana Gorda" que dirige el director de la emisora y socio nuestro D. Andrés León León.

INTERCAMBIOS.— Se están desarrollando a lo largo del año los habituales intercambios con entidades homólogas nacionales e internacionales, con alguna de las cuales hemos entablado interesantes relaciones de cooperación.

SECCION DE GENEALOGIA Y HERALDICA EN "TOLETVM".— Se ha creado en la revista TOLETVM de la Real Academia

de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo a instancias de varios académicos miembros de nuestra Sociedad una sección permanente de Genealogía y Heráldica toledana que viene a potenciar y a mantener el interés por los estudios que realizamos sobre estas materias.

NOMBRAMIENTOS.— Nuestro presidente D. Ventura Leblic ha sido elegido correspondiente en España del Centro de Estudios Genealógicos de Córdoba (Argentina) así mismo nuestra secretaria doña Ana María de Corcuera ha sido nombrada académica correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo en Polán (Toledo).

BIBLIOGRAFIA.— Estos son algunos de los últimos trabajos publicados en nuestra provincia sobre genealogía y heráldica.

—Maestu Lacalle Albino y Sánchez Nicolás. “El Toboso datos para una historia”. Cuenca, 1986. Las páginas 14 a la 24 las dedican los autores a genealogía y heráldica del Toboso.

—Gómez-Menor Fuentes, J.C. “Datos documentales sobre la rama toledana de los Silva”. Separata TOLETVM núm. 17. Toledo, 1986, pp. 217-225.

—Gómez-Menor Fuentes, J.C. “El licenciado Rodrigo de Yepes, notario del Santo Oficio de la Inquisición de Illescas”. Separata TOLETVM núm. 19. pp. 285-290.

—Leblic García, Ventura. “Fondos de Nobiliaria en los archivos locales: Archivo Municipal de Añover” y “Un expediente de ampliación de armas y timbre, en el archivo municipal de Toledo”. Separata TOLETVM, núm. 17. Toledo, 1986. pp. 231-240.

—Arellano García, M. y Leblic García, V. “Estudio sobre la heráldica toledana”. Separata TOLETVM, núm. 19. Toledo, 1986. pp. 267-283.

ESCUDO MUNICIPAL DE AZUTAN.— Es una muestra clara y evidente de lo que en heráldica no se puede realizar. Desde la forma del escudo que no es la española, hasta errores de composición y ordenamiento, realizado con buena intención pero con poco conocimiento de la ciencia heráldica.



Se encuentra en la fachada del Ayuntamiento en cerámica y en una fuente ornamental.

GENEALOGIA

UNA FAMILIA TOLEDANA DE APELLIDO BRIONES

por Mario Arellano García

En la colación parroquial de Santos Justo y Pastor, en la calle de San Lorenzo, existió hasta el año 1936 en que pereció en un incendio provocado por la guerra, la iglesia que da nombre a la calle; de ella queda hoy solamente la torre y el solar todavía sin edificar.

En la citada iglesia y según el textimonio del vizconde de Palazuelos en su "Guía de Toledo" al referirse a esta iglesia dice: "Fundo la capilla mayor el secretario del Santo Oficio D. Cristóbal de Briones Amezcua, está enterrado su padre de igual nombre y su madre Dña. Catalina de Carvajal, su esposa Dña. María de la Serna y Vargas sus hijos y descendientes todo lo cual, con relación de las capellanías que padre e hijo instituyeron y dotaron y otras circunstancias, se referieren en dos largas inscripciones colocadas a la entrada del presbiterio y punto de separación de las tres naves".

De esta lápida no queda vestigio alguno y gracias a haber encontrado una parte de un expediente por el que D. Tomás de Cepeda y Castro Sánchez de Guzmán, clérigo de menores (1) presenta testimonio documental de su entronque con la familia de los fundadores para solicitar una capellanía vacante, hemos podido realizar la genealogía de esta familia que aquí estudiamos.

DOCUMENTO

"He visto la fundación de la Capellania que fundo Cristobal de Briones n. 4 por su testamento del año 1601. Y tambien la cláusula de la agregación que despues hizo su hijo Cristobal de Briones, secretario del Santo Oficio, n. 7, en el año 1626. Y a que es opositor y pretendiente don Thomas de Zepeda y Castro, clerigo de menores de esta ciudad, n. 13, como pariente de dichos fundadores y agregación su hijo con los papeles, instrumentos y partidas que a este fin ha puesto el suso dicho en mi poder.

Y yo en vista de todo hallo como su genealogía, ascendencia y parentesco se compone, y lo es segun y como esta figurado en el arbol adjunto del 5º nieto de Juan de Guzman, n. 1. Y en su consecuencia 4º nieto del otro Juan de Guzmán, familiar su hijo n. 3 y de

doña María de Briones, su mujer, n. 2 por las líneas, generaciones, y personas deliniadas por menor en dicho Arbol, lo que ata bastantemente y ser igualmente de Mathias Fernández de Guzman, n. 10 hermano entero de su abuelo doña Francisca n. 11, con las partidas y testamentos que tambien estan adjuntas, y no menos con la certificación de las pruebas del Santo Oficio echas en el año 1682 por Simón Sánchez y doña Francisca de Guzmán n. 11, sus abuelos del dicho don Thomas, en que se expresan dio y probo toda la genealogía y ascendencia de la suso dicha como esta en el Arbol de Padres, Abuelos y 2^o Abuelos y aun el 3^o. Abuelo n. 1, corroborandolo las partidas de Bautismo y Casamiento de dicha doña Francisca n. 11, hija de los n. 9, y las de Bautismo y Casamiento de la otra doña Francisca n. 9 y su testamento de ella y testamento de la hija de los n. 5 con expresión de estos sus padres; y las partidas de Bautismo y Casamiento de esta doña Estefania 5 y su testamento de ella con la propia expresión de sus padres n. 2 y 3; y el casamiento de estos en la parroquia de San Gines; y su testamento y partida de muerte de el en la misma parroquia. Deforma que con estas partidas, testamentos, certificación de pruebas lo es indubitable la conclullente prueba de esta genealogía recta y descendencia legitima del dicho don Thomas del apellido Briones de la del n. 2, su 4^a abuela, natural de Toledo y parroquiana de dicha parroquia de San Gines. Y mas la información recibida así mismo en esta ciudad por el dicho Mathias Fernandez de Guzman n. 10 el año 1656 por su interrogatorio que a este fin presento con preguntas, y en que a la 4^a probó y depusieron contestes, y a la 2^a los testigos todos lo respectivo a padres y abuelos n^o 9 y n^o 5, y en que a la 6^a y 7^a depusieron así mismo el ser el dicho Mathias Fernández de Guzmán n. 10, pariente de Juan López de Ayala, familiar del Santo Oficio, tio de don Francisco de Guzmán su A(gen)te n. 9 y de Juan Francisco de Briones secretario del Santo Oficio; y del Inquisidor Briones, que eran primos de la suso dicha. Y la partida de bautismo de Juan n. 6 hijo de dicho fundador y Catalina Carabajal su mujer, n. 4 baptizado en la parroquia de San Gines. Y el testimonio puesto en las lápidas de la capilla mayor y sepulcros que alli hay de la parroquia de San Lorenzo, de esta ciudad con sus escudos de armas, y descripciones de dicho fundador y su mujer, n. 4 y del dicho don Gabriel de Briones Ayala, su hijo n. 8. Y del dicho Cristobal de Briones agregación tambien su hijó n. 7 Y mas la otra certificación tambien de pruebas de don Juan de Briones, con los actos positivos que igualmente se expresa dio y probo con dicho Inquisidor don Gabriel de Briones y Cristobal de Briones secretario del Santo Oficio y, con Juan de Briones Familiar, y Notario de el, primos segundos del

Juan Francisco Briones, padre del pretendiente de dichas pruebas.

Mediante lo cual tengo por indubitable ser pariente del dicho fundador y agregación de su hijo el referido don Thomas de Cepeda y Castro, pretendiente a su dicha capellania proveniente del dicho su apellido, linea y familia Briones y, ser todos unos mismos: con la reflexión digna (y muy de consideración para persuadirlo) el ser naturales de esta ciudad y de la misma parroquia de San Gines, que influye esto muchísimo, unido a lo depuesto en esta razón por dichos testigos de dicha información del n. 10 a la 6ª y 7ª de ella, de dichos parentescos de la n. 9 con dicho Juan López de Ayala y dicho Juan Francisco Briones y, dicho Inquisidor Briones, primos estos de la su-so dicha y tío el otro.

Y que aunque no sea parentesco específico el así probado por dicho Thomas, pretendiente con dicho fundador y agregación lo es genérico y en la forma que basta, no habiendo como no hay otro opositor alguno que pretenda por parentesco específico, ni genérico: todo lo cual consta de las certificaciones dadas del Santo Oficio y pruebas citadas y, de dichas partidas de bautismo, casamiento y testamentos y certificación o testimonio de las lapidas de dicha parroquia de San Lorenzo, que a este fin se han demostrado por el pretendiente ad efectum videndi, y acompañan al Arbol y este informe; que reconocidos por el Sr. don Felix Davila Caballero, abogado de los Reales Consejos, nuestro hermano expone a vista de V.S. este informe, que es su dictamen justificado, en vista del cual debera V.S. nombrar como Patrono de esta Capilla al dicho don Thomas de Cepeda y Castro Sánchez de Guzmán por Capellan de la dicha Capilla o en vista de todo resolver lo que pareciese a V.S. más conveniente. Toledo y febre-ro cuatro de mil setecientos y cuarenta.

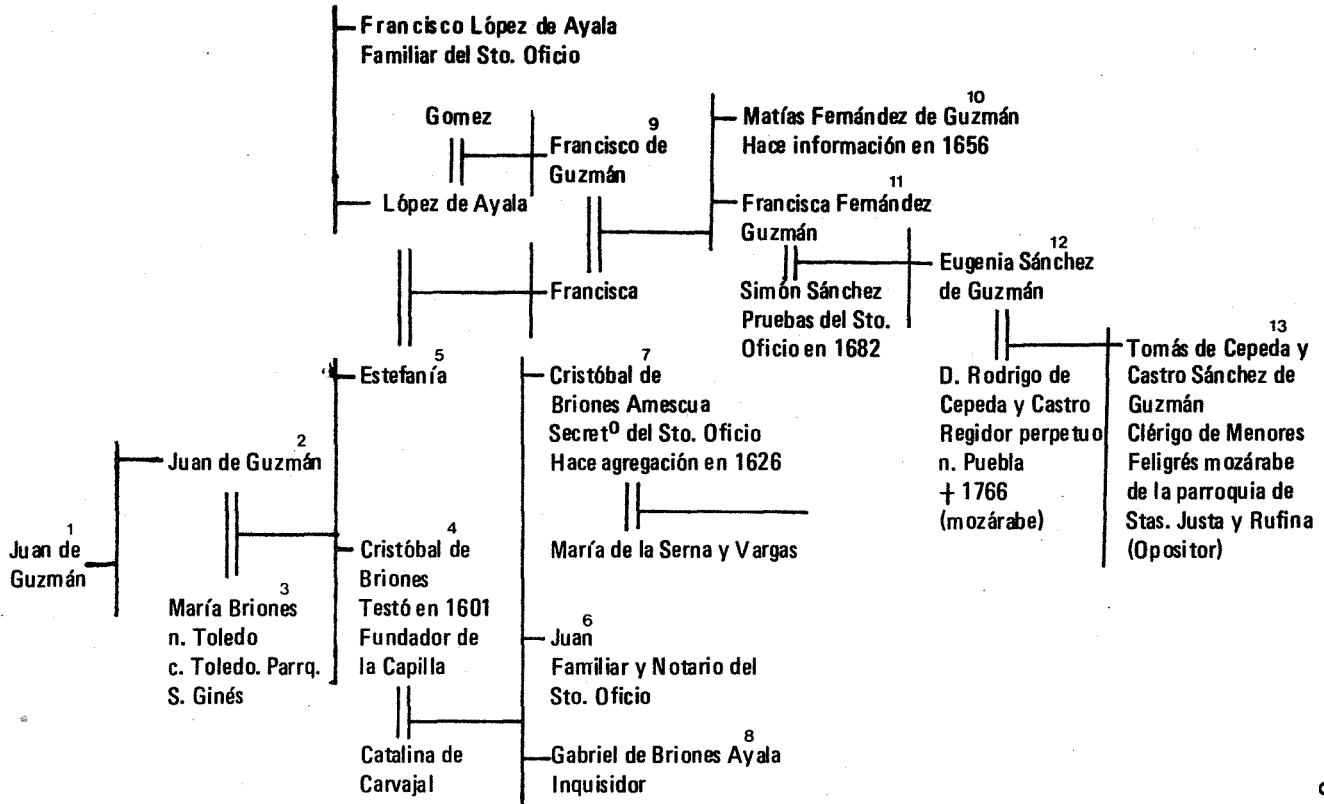
Firmado y rubricado.

*Dn. Eusebio Joseph
García Toledano*

*Ldo. D. Felix Davila
y Caballero*

(1) Este clérigo era feligrés mozárabe de la parroquia de Santa Justa y Rufina y su genealogía desde 1538 obra en el archivo del autor.

GENEALOGIA DEL APELLIDO BRIONES



LA FAMILIA MATERNA DE D. DOMINGO BADIA Y LEBLICH EN TOLEDO.

LOS LEBLICH TOLEDANOS.

A pesar de la literatura vertida sobre Domingo Badia y Lebllich continúa siendo para muchos españoles un personaje desconocido. De haber sido inglés o francés hubiese sido causa de prolijas investigaciones y detenidos análisis de sus descubrimientos, pero en la que fué su tierra, no deja de ser un personaje que si bien está ampliamente recogida y reconocida científicamente su obra, merece una divulgación más amplia, conseguida quizás más veces en el extranjero que en su propio país. Por ello le somos un poco deudores todavía, ya que su "historia personal forma una especie de poema heroico", y el material científico aportado configura tal cúmulo de datos, observaciones, cartografías, dibujos. . . del norte de Africa y Asia Menor que le ha valido los adjetivos, entre otros muchos, de "sabio, espléndido y valeroso" en boca de reconocidos escritores y comentaristas. Pero como dice Borges la gloria es una incomprensión, tal vez la peor.

¿Quién fue Domingo Badia Lebllich? Muy resumido y a riesgo de dejarnos muchos retazos de su biografía en el tintero dadas las características de esta publicación, diremos que nació en Barcelona el 1 de abril de 1767 siendo sus padres D. Domingo Badia y doña Catalina Lebllich. Estudió matemáticas en la Escuela de la Junta de Comercio en Barcelona, aunque su verdadera vocación era el orientalismo, por lo que se dedicó a estudiar leyes orientales y el árabe moderno que lo llegó a dominar con verdadera perfección. Fue su maestro el orientalista y naturalista D. Simón Rojas Clemente. Su valer y talento llegaron a oídos de Carlos III quien en 1781 y con 14 años le nombraba Administrador de utensilios de la costa de Granada. En 1786 con 19 años era Contador de Guerra y a los 26 años Carlos IV le nombraba Administrador de Rentas Reales de Córdoba donde se dedicó a estudios y proyectos aeronáuticos y en aquella ciudad montó el primer proyecto en España y quizás en Europa del "balón aereostático" adelantándose en muchos años a los Montgolfier, pero hubo de desistir por la prohibición que le impuso el Consejo de Castilla.

El 7 de abril de 1801 presentó Badia y Lebllich el proyecto de un viaje científico a los países del interior de Africa a Carlos IV que reconocida su utilidad fue aprobado y dotado con los fondos necesarios. A este proyecto se le unió su maestro Simón Rojas y el 12 de mayo



D. DOMINGO BADIAY LEBLICH
ENVIADO POR S.M. CATOLICA
A LOS PAISES YNTERIORES DE L
AFRICA.



Francisco Leblích

Francisco Leblích Mestre. 1785.

Joaquín Leblíc

Joaquín Leblíc Sosa. 1833.

Domingo Badia y Leblích

Domingo Badia Leblích. 1808.

Vicente Leblíc

Vicente Leblíc Iglesias. 1883.

José Antonio Leblíc

José Antonio Leblíc Sosa. 1853.

Prudencio Leblíc

Prudencio Leblíc Acevedo. 1915.

de 1802 comenzaron su aventura en París y Londres, de donde volvió Badia y Lebllich circundado y con la personalidad de un príncipe abbasida tomando el nombre de Ali Bey. Pero terció Godoy en este viaje científico convirtiéndole además en diplomático con el fin de derrocar al sultán de Marruecos. Al modificar los motivos iniciales del viaje, Badia tuvo que prescindir de Simón Rojas y marchó solo. Sus conocimientos del árabe y de las costumbres musulmanas hicieron el milagro sin que nadie levantara sospechas. Enterado Carlos IV de las verdaderas intenciones del viaje, hizo desistir a Godoy del proyecto político que ya había iniciado nuestro compatriota, quedando liberado de la misión política. Continuó con el viaje científico que en un principio fue buscar las fuentes de procedencia del oro portugués en Africa.

Recorrió Marruecos levantando planos cartográficos y explorando territorios en el desierto, pero conocido el origen del oro abandonó la idea y se dirigió a Trípoli y de aquí a Egipto llegando a Alejandría en mayo de 1806, siendo recibido por los países árabes que cruzaba con todos los honores de ser un descendiente del Profeta. Del Cairo salió aguas arriba del Nilo hacia Arabia, cruzó el Mar Rojo y llegó a la Meca el 23 de enero de 1807 coincidiendo con una de las tres veces que al año se abría la Kaaba. Ali Bey la visitó respetuosamente cumpliendo con todos los ritos que las leyes musulmanas prescriben, comportándose siempre como un piadoso musulmán. Vuelve al Cairo y de allí se dirigió a Palestina visitando Jerusalén en marzo de este mismo año. Recorrió los santos lugares entablado amistad con los franciscanos sin revelarles su personalidad auténtica. Conoció Jericó, Belén, Canaam, el Monte Thabor, Tarso y continuó viaje hasta Constantinopla donde se puso en contacto con el embajador español el Marqués de Almenara a quien reveló su verdadera misión. Allí le conoció el vizconde de Chateaubriand quien habla de él como “el turco más sabio y más civilizado que había visto” ignorando el francés que se encontraba ante Domingo Badia y Lebllich.

Parece ser que descubierto a última hora, tuvo que salir de Constantinopla a uña de caballo en diciembre de 1807. Sus próximas etapas fueron Bucarest, Viena y Munich, donde tuvo noticias del éxodo de la familia real española. El 9 de mayo de 1808 llegó a Bayona y se presenta con su grado de Brigadier concedido en 16 de agosto de 1804 por Carlos IV, ante este Rey, dándole cuenta del viaje y mostrándole todo el material científico y descubrimientos realizados en su largo viaje recibiendo la orden de ponerse bajo el mando de José Bonaparte. Badia se resistió pero fue entonces cuando oyó aquellas palabras de Carlos IV recogidas por todos los biógrafos: “No, a todos

conviene que sirvas a Bonaparte”.

Se presenta Badia a Napoleón y después de enterarse de la expedición en Africa, le envió con su hermano José. Pasó quince meses en Madrid y sin que él lo solicitase, fue nombrado intendente de Segovia y más tarde prefecto de Córdoba ciudad que ya conocía por otro destino en 1793. En esta ciudad desarrolló en poco tiempo (5 de abril de 1810 al 14 de julio de 1811) una interesante labor económica, administrativa, cultural y científica, fundando con el canónigo Arjona la Academia Cordobesa de Bellas Letras. Posteriormente fue nombrado prefecto de Valencia donde no llegó a tomar posesión. Tildado de afrancesado, tiene que marchar como Goya, a Francia, desde donde envía un memorial a Fernando VII para regresar; en este documento relata los servicios prestados a España y las órdenes recibidas de Carlos IV. Fernando no lo admite por considerarle un intelectual liberal y rechaza su amnistía. Marcha Domingo a París donde publica en francés la crónica de sus viajes y descubrimientos en tres volúmenes cuajados de mapas, dibujos y apuntes, bajo el patrocinio del rey de Francia Luis XVIII. “El éxito de esta obra en todo el ámbito de Europa fue pasmoso” tanto es así que Badia y Leblisch volvió a gozar de gran fama. Su hija casó con M. Delile de Sale miembro del Instituto Francés y de la nobleza francesa. Vivió entonces con olgura en París, gracias a su obra y familia. Después de nuevas gestiones fallidas ante Fernando VII para conseguir el regreso a España se afincó definitivamente en París gozando de la amistad y admiración de Luis XVIII quien le concedió la Flor de Lis y a su hijo Pedro le hizo teniente de artillería.

Por último la vida del español no estaba destinada a los placeres del merecido descanso cortesano. Por una situación familiar grave, aceptó el encargo del Rey francés de una misión secreta en Oriente, contra Inglaterra, misión de la que nunca volvió. Murió de disenteria cerca de Mazarib. Al desnudarlo para las abluciones según el rito musulmán encontraron una cruz, siendo enterrado en un lugar desconocido del desierto de Damasco. El gobierno francés le otorgó honores secretos.

Murió el ilustrado y romántico, científico y aventurero, en el año 1819 a las puertas del trienio liberal que le hubiera permitido volver a su patria. Su odisea dicen diversos autores “ya sería más propia de héroes mitológicos que de seres humanos”. En uno de sus libros había escrito con caracteres árabes: “Alabanza sea dada a Dios, a El que es el Altísimo, el Inmenso, nos enseña por el uso de la pluma que sirve a los hombres, a salir de la ignorancia”. En 1836 se publicaba su obra en castellano después de veinte años de ser conocida en toda Europa.

Había sido caballero del Santo Sepulcro y de la Orden de España.

Después de conocer la biografía apresurada de nuestro legendario y remoto pariente vamos a centrar su figura en el estudio primordial que nos ocupa, es decir, su vinculación familiar con los Lebllich. Es evidente que llevaba nuestra misma sangre transmitida por su madre doña Catalina Lebllich y por lo tanto unido al tronco común de nuestra familia que llegó a España procedente de Bruselas hacia 1662. De aquella ciudad belga vinieron a Barcelona D. George Lebliq y doña María Gilson, miembros según Augusto Casas, de una familia de "ricos hidalgos de Bruselas".

Tanto George Lebliq como Maria Gilson habían fallecido en 1698. De este matrimonio nació Jorge (?) Lebllich comandante de ingenieros que aparece defendiendo Barcelona al lado de las tropas del Archiduque de Austria, en el sitio que les puso Felipe V en abril de 1706. Después de la Paz de Utrech, no sabemos si salió de Barcelona como muchos partidarios del Archiduque.

Otro hijo del matrimonio belga fue Juan Francisco Lebliq o Lebllich que casó en la parroquia de Santa María del Mar de Barcelona con María Francisca Rovira, el tres de mayo de 1698, de este enlace nació Jordi Lebllich Rovira que fue músico de Palacio y casó con Caterina Mestre el 15 de octubre de 1729 en la parroquia de San Justo de Barcelona de donde ambos eran naturales. De este matrimonio nacieron:

- 1.- Salvador, en Barcelona el 23 de julio de 1730.
- 2.- Francisco, en Barcelona el 9 de febrero de 1739.
- 3.- Catalina, en Barcelona el 19 de febrero de 1742.
- 4.- (?) Nicolás.

1.- Salvador Lebllich Mestre, sin descendencia (?)

2.- Francesc Lebllich Mestre nació en Barcelona fue músico y militar, debió casar hacia 1758 con doña Teresa Bernofar natural de Ciudad Rodrigo. Era por tanto este Francisco tío carnal de Domingo Badia y Lebllich. Por un destino militar llegó a Toledo por el año 1753 viviendo en esta ciudad hasta su fallecimiento en 1799, es decir 46 años, siendo el fundador de la rama toledana de los Lebllich que fue la única en España ya que en Barcelona no quedó ninguno como veremos.

3.- Catalina Lebllich Mestre casó hacia 1766 en Barcelona con Domingo Pedro Badia, naciendo de este matrimonio Domingo Badia y Lebllich (Ali Bey) que casó en Vera (Almería) con María Luisa Beruero en 1791 y sigue.

4.- Nicolás Jordi Lebllich, sabemos que nació en Barcelona y era militar. En 1771 también residía en Toledo, sin tener descendencia conocida.

LA RAMA DE D. FRANCISCO LEBLICH.

Así pues quedó sola (que sepamos hasta el momento) la rama de D. Francisco Lebllich que abandonó la milicia en Toledo y pasó a ser músico de la Catedral Primada como violinista, funciones que también desempeñó en la parroquia de San Justo de donde era feligrés. Tuvo una larga descendencia:

- 1.- Juan Lebllich, nació en Toledo en 1759, que sigue.
- 2.- Elías Antonio, nacido en Toledo el 25 de julio de 1761.
- 3.- María Antonia, nacida en Toledo el 11 de noviembre de 1763.
- 4.- Manuel María nacido en Toledo el 18 de julio de 1766.
- 5.- Manuela Teresa nacida en Toledo el 29 de mayo de 1772.
- 6.- Manuela, nacida en Toledo, el 11 de agosto de 1773.

De todos estos hijos tan sólo el primero mantuvo la descendencia.

1.- Juan Lebllich Bernofar, músico de la Colegiata de Talavera de la Reina primo hermano de Domingo Badia Lebllich, casó en Talavera con doña Angela de Sosa y Elvira nacida en esta ciudad el 17 de diciembre de 1766. De este matrimonio nacieron tres varones:

1.- José Antonio Leblic Sosa, Sacerdote, fue secretario del Cabildo de la Colegial de Talavera y organista de la misma.

2.- Joaquín Leblic Sosa, que sigue

3.- Mariano Leblic Sosa, falleció al poco tiempo de nacer (1).

2.- Joaquín Leblic Sosa nacido en Talavera de la Reina el 17 de marzo de 1802, casó de primeras nupcias con María Dolores González Fernández el 30 de abril de 1834 naciendo de este matrimonio en Talavera de la Reina José Santiago Wesceslao Leblic González el 29 de septiembre de 1835, fue veterinario y sigue.

Al fallecer la primera mujer contrajo segundas nupcias con Antonia Iglesias Magán natural de Los Navalmorales (Toledo) el 24 de octubre de 1843. De este matrimonio nacieron:

1.- Vicente, nacido en San Martín de Pusa en 1846, sin descendencia. (Fue alcalde de San Martín de Pusa y más tarde Secretario del Ayuntamiento de Navahermosa).

2.- Trinidad, nacida en San Martín de Pusa en 1847, sin descendencia.

3.- Felix nacido en San Martín de Pusa en 1849, que sigue.

4.- Antonio nacido en Los Navalmorales en 1851, que sigue.

5.- Francisco, nacido en San Martín de Pusa que sigue.

Todas las ramas excepto las dos primeras tuvieron descendencia y continúan hasta hoy.

La cuarta rama

D. Antonio Leblic Iglesias, Maestro de Enseñanza Primaria y organista, casó en San Martín de Pusa en 1872 con doña Petronila Acevedo natural de esta localidad donde había nacido en 1852. Todos sus hijos nacieron en San Martín de Pusa y su larga descendencia es como sigue:

- 1.- Ceferino nacido en 1873, sin descendencia
- 2.- Angel, nacido en 1874, sin descendencia (Clérigo y músico compositor).
- 3.- Prudencio nacido en 1876, sin descendencia (Sacerdote, fue Arcipreste de la Mancha)
- 4.- Julián nacido en 1878, sin descendencia.
- 5.- Aniceto, nacido en 1880, sin descendencia.
- 6.- Vicente nacido en 1882, sin descendencia.
- 7.- Joaquín nacido en 1884, que sigue.
- 8.- Vicenta nacida en 1886 (?) que sigue sin hijos varones.
- 9.- Clemente nacido en 1887, que sigue.
- 10.- Antonia 1895 (?), sin descendencia.

La novena rama, segunda con descendencia masculina.

D. Clemente Leblic Acevedo nació en San Martín de Pusa el 13 de mayo de 1887 y contrajo matrimonio en Navahermosa el 20 de diciembre de 1915 con doña Emilia Gómez-Lanzas Ruiz (2), natural de esta villa. De este matrimonio nacieron:

- 1.- María nacida en Navahermosa en 1916, que sigue.
- 2.- Antonio en Los Navalmorales en 1919 sin descendencia.
- 3.- Ventura nacido en Navahermosa en 1920, sin descendencia. (Alcalde de Navahermosa)
- 4.- Petronila nacida en Belvís de la Jara en 1921, sin descendencia.
- 5.- Magdalena nacida en Belvís de la Jara (?), sin descendencia.
- 6.- Clemente nacido en Cebolla en 1923, que sigue.

La sexta rama, única masculina con descendencia.

D. Clemente Leblic Gómez-Lanzas, pertenece a la novena generación de Leblích que enlaza en línea directa ascendente con Jordi

Leblich y Catalina Mestre abuelos de Domingo Badia y Leblich y por lo tanto del tronco común del personaje que nos ocupa.

D. Clemente Leblic Gómez-Lanzas casó con doña Julia García-Callejo Galán el 28 de diciembre de 1947 en la iglesia parroquial de Santo Tomé de Toledo y tuvieron a: Ventura (autor de este trabajo), Esperanza, José Luis, Emilia y Clemente, décima generación de Leblich en España y séptima de los toledanos, que sigue.

Ventura Leblic García



-
- (1) En esta generación aparece la variante del apellido sin la "h" final, siendo sobrinos de Badia.
 - (2) Desciende por línea materna de D. Blas Parra Cañas hidalgo inscrito en el padrón de nobles de Anguiano (Logroño) en 1753, familia que se afincó en diversas poblaciones de Cameros, casado con Josefa Belorado también de familia hidalga. De este matrimonio nació Josefa empadronada como noble en Anguiano en 1737 fecha en que era viuda. Su hija también del mismo nombre casó con Manuel Ruiz natural de Fuenmayor (Logroño) y tuvieron a Domingo Ruiz Parra nacido en Fuenmayor y casado con Eladia González natural de Navahermosa (Toledo), naciendo de este matrimonio en 1812 Fermín Ruiz González casado con Jorja Menor García de Escalona natural de Navahermosa, tuvieron varios hijos y entre ellos a Bruno Ruiz Menor que nació en Navahermosa en 1834, fue su esposa Escolástica Sánchez González-Zarauz y tuvieron a María Cruz Ruiz que nació en Navahermosa en 1864 y contrajo matrimonio con Buenaventura Gómez-Lanzas, perteneciente a uno de los linajes que fundaron Navahermosa en el s. XV, siendo este matrimonio los progenitores de Emilia Gómez-Lanzas Ruiz.

EL NUCLEO NOBILIARIO DE ESCALONA EN TORNO AL DUQUE DON JUAN FERNANDEZ PACHECO (1574-1615)

Muy conocida es la historia del ducado de Escalona, desde su primer poseedor, don Juan Pacheco, Marqués de Villena y favorito del rey Enrique IV, que le hizo merced del señorío de Escalona en 1470, después de haber pertenecido muchos años al magnífico Condestable don Alvaro de Luna.

Pero no tan conocida es la realidad de que en torno a la familia de los Pacheco viven en Escalona un grupo numeroso de servidores y criados de la Casa ducal-marquesal, muchos de ellos pertenecientes a familias nobles e hidalgas, que convierten la villa de Escalona en un importante foco nobiliario.

La familia de los marqueses de Villena —título que preferían siempre al de Escalona— no tenía en el siglo XVI una residencia fija, sino que viajaba mucho, y dividía ésta entre sus más importantes mansiones, que eran las fortalezas de Villena y Escalona y los palacios de Toledo y Madrid. Parte de su numerosa servidumbre había de acompañarles en sus desplazamientos; pero no todos, ni tampoco los familiares de sus criados, que residían de fijo en alguna de dichas poblaciones.

Desde la muerte, en plena madurez, del primer duque, don Juan Pacheco, esta casa noble había consolidado su poder y riqueza, sobre todo por obra del segundo duque, don Diego López Pacheco, que intervino en la Guerra de Granada. Residió muchas temporadas en su castillo-palacio de Escalona, y llegó a venerable ancianidad, pues su vida debió transcurrir entre 1448-1529, fecha ésta segura de su muerte.

Le sucedió su hijo, de igual nombre, que fue duque 26 años, y falleció en 1556.

Tras de este segundo Diego López Pacheco vino a poseer el ducado el IV duque, don Francisco López Pacheco, que presenció buena parte del reinado de Felipe II. Estuvo casado con doña Juana de Toledo, marquesa de Moya; tuvieron numerosa prole, como puede verse en el adjunto esquema genealógico.

Don Francisco Pacheco (el apellido López se omitía en los documentos muy frecuentemente) testó en su villa de Cadahalso el 22 de septiembre de 1567 ante el escribano Lucas de Santiago, pero falleció bastante tiempo después, en 1574, sucediéndole su hijo mayor don Juan Fernández Pacheco (1563-1615), casado con doña Serafina de Portugal. Los títulos que usaba este V duque nos dan idea de la

importancia de esta familia; los documentos que refrendaba iban encabezados de esta forma: "Don Juan Fernández Pacheco, Marqués de Villena, duque de Escalona, conde de Santisteban y de Xiquena y de los señoríos de las villas de Belmonte, Zafra, el Castillo de Garcimuñoz, Alarcón y Xorquera, Alcalá del Río con su puerto y Xumilla y de las villas de Serón y Tíxola, Tolox y Monda, de los alumbres del Almazarrón y Cartaxena, patrón que soy de las iglesias, hospitales, monasterios, memorias, obras pías y donaciones que dexaron y fundaron los marqueses de Villena, mis señores padres y abuelos, y los demás señores predecesores de mi Casa y hixos della; de la insigne orden del Tusón de Oro, etca".

Fallecido el IV duque, como hemos dicho, en 1574, su viuda doña Juana de Toledo, marquesa de Moya, se retiró a vivir al castillo de Escalona; allí moraría unos veinte años, pues debió de fallecer hacia 1594. En documentos de 1576, que he visto, se mencionan su secretario, Francisco Guerrero, y su camarera mayor, doña Beatriz de Velasco. Le acompañaban también doña María de Villalpando, viuda ya de Don Alonso de Gotor y Zúñiga, y su dueña doña Juana del Rincón.

Al morir la marquesa viuda doña Juana de Toledo, donó buena parte de sus bienes libres a "la fábrica del Colegio, a quien dejó por su heredero".

En 1576 formaban parte de la servidumbre del Marqués: el señor Gabriel de Sosa de Rojas, contador; secretario, el toledano Melchor de Pisa; capellanes, el presbítero Juan Fernández y el clérigo Agustín de Valdivieso; tesorero, el señor Hernando de Avellaneda; camarero, Lucas de Fuentes; contino, Juan de Salinas, natural de Torrelaguna, casado con doña Teresa Osorio, hija de Juan Alonso de la Palma y de doña Juana de León, vecinos de Toledo, donde eran dueños del Mesón Grande, del cual heredó una cuarta parte la mencionada doña Teresa Osorio. Además ejercían las funciones de mayordomos de las rentas marquesales en los distintos señoríos un numeroso grupo de criados: Baltasar de Tévar, en Castillo de Garcimuñoz; en las villas de Tolox y Monda, Diego López de Ribadeneyra; en la villa de Santisteban, Juan López de la Calle. Mayordomo del palacio de Escalona, Juan de la Rúa, Médico de Escalona en 1576 era el doctor Alonso Hernández de Aguilar, casado con doña Ana Ruiz. Paje, Agustín de la Torre; mozo de cámara, Sa Martín. Vecinos de Escalona eran don Fernando de Sotomayor; Alonso de Peralta, Alonso de Leonís, Gomes Arias de Asehijas. . .

Un caballero comendador, probablemente al servicio de la Casa ducal, fue Lorenzo Suárez de Figueroa, que tenía su casa en el cerca-

no pueblo de Cadahalso de los Vidrios, perteneciente al ducado de Escalona. Hijo suyo fue el licenciado Luis Dávalos de Figueroa, clérigo prestamero en las iglesias parroquiales de Alcocer y El Olmeda, diócesis de Cuenca. Otro clérigo, el bachiller Alonso Rodríguez, era Rector y mayordomo del Hospital de San Andrés, de Escalona, y como tal administraba las rentas que dicho hospital tenía "para los gastos que se hacen en curar los pobres que acuden a él".

Conforme a la práctica usual en los grandes estados nobiliarios, el marqués de Villena tenía un Consejo de letrados para el mejor gobierno de sus señoríos. En 1576 formaban parte de este Consejo de Su Señoría, los licenciados Juan de Santander, Juan de Ervias Calderón y Alonso de la Peña. Hija del licenciado Santander fue doña Francisca de Santander, casada con Juan Núñez de León, vecino de Toledo; ella llevó una dote de dos mil ducados. Alguacil de Escalona, lo fue Bernardo de Arroyo.

Otro vecino de Escalona por este tiempo fue don Diego de la Peña y Mendoza, casado con doña Inés de Espinosa.

Después fue persona de confianza del Marqués, como secretario y contador, Alvar López de Toledo, de quien damos un pequeño cuadro genealógico.

En la última década del siglo XVI fue tesorero de la Casa (lo era en 1592) Juan Ruiz de Molina, que residía en Escalona; y contador, Rodrigo Dávalos de Ayala. A aquél debió suceder en funciones de tesorero don Diego de Alarcón y Cabrera: debía de ser natural de la villa de Belmonte, aunque residió en Escalona.

En 1597 hizo testamento en Escalona el capitán Antonio Pacheco, hermano del padre fray Francisco Pacheco, miembros de una rama (probablemente bastarda) de la familia del Marqués. Uno de sus albaceas fue su sobrino don Francisco de Torres Pacheco.

Un deudo próximo del Duque perdió la vida a consecuencia del desastre de la Armada que envió Felipe II contra el reino de Inglaterra: don Francisco Pacheco de Guzmán, señor de Valdosma e Isla Tejada. Había hecho testamento en Lisboa, a 10 de marzo de 1588, estando para embarcar. Esta carta de última voluntad debió enviarla entonces a Escalona, donde se abrió notarialmente con fecha 6 de noviembre de dicho año. El maestresala del Duque, Hernando de Avellaneda, declaró ante escribano público y testigos, que don Francisco Pacheco murió en el puerto de San Sebastián "al principio del mes de octubre pasado deste dicho año, desde a pocos días de como se desembarcó de la armada que volvió de Inglaterra; lo cual sabe por haber visto una carta misiva que don Francisco Pacheco de Toledo, gentilombre de la boca del Rey nuestro Señor, su fecha a diez días del

dicho mes de octubre, en la cual dice haber fallecido el dicho don Francisco y que le habían enterrado en el monasterio de Santo Domingo, y daba cuenta a su Señoría de otras cosas particulares. Y habiéndole mostrado el testamento cerrado que el dicho don Francisco otorgó ante el dicho Joan de Ocio Salazar, dijo que las firmas donde dice don Francisco Pacheco de Guzmán, don Pedro de Avellaneda, Francisco Negrete, Remixio Toreli, Diego de Angulo, todas las conoce por haberlos visto escribir e firmar muchas veces e tener cartas e firmas suyas, especialmente del dicho don Pedro de Avellaneda, que era su hermano, y haber escrito con él muchas veces el dicho Diego de Angulo”.

En la suscripción original de este testamento hay datos sobre los mencionados testigos: don Pedro de Avellaneda se dice natural de Escalona; Diego Rengifo Calderón, criado de Su Alteza; don Gerónimo Pacheco, natural de Ciudad Rodrigo; Arias Pardo de Saavedra, no dice de donde es natural; Remigio Torelli, es natural de la ciudad de Tole, en Italia; el capitán Francisco Negrete, natural de la villa de Móstoles; Diego de Angulo, natural de la Ciudad de Avila. Todos se encontraban en Lisboa y fueron testigos del testamento de don Francisco Pacheco de Guzmán.

No sé si por este motivo o por otro, en 1589 reside en la villa de Escalona el capitán Francisco Rengifo, que era vecino de la villa de La Adrada.

Años después, en 1603, siendo el marqués de Villena de unos cuarenta años de edad, fue nombrado (sin duda por el Duque de Lerma) embajador de Su Majestad Católica cerca de la corte papal de Roma. Tan importante designación conmocionó, como no podía ser menos, a los fieles criados de su Casa, muchos de los cuales debían acompañarle. Así, he visto un documento de poder de Alonso de Santo Domingo, “criado del Marqués de Villena, mi señor. . . , porque yo agora estoy de partida para ir sirviendo a Su Excelencia en la jornada que hace de embajador de Roma”.

Asimismo he visto un contrato del maestresala Hernando de Avellaneda con ciertos arrieros para que lleven hasta Cartagena el equipaje del nuevo embajador, que además se llevaba sus propios coches y carrozas. Juan de Montalbán se encargó de dar las mulas.

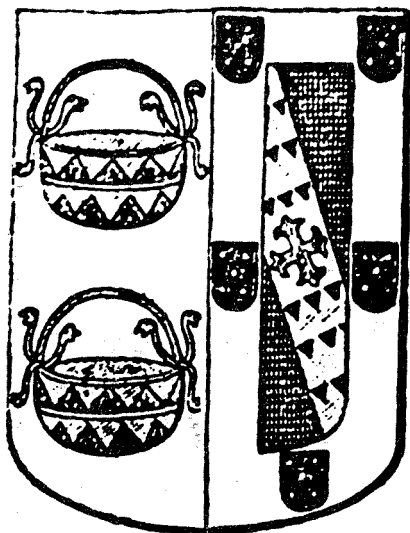
El Marqués-Duque dejó como gobernador de sus estados a su hermano don Gabriel Pacheco, capiscol y canónigo de la catedral de Toledo; pero don Gabriel se excusó y no aceptó dicho encargo. Por lo cual el Duque en cierto documento dice que “he suplicado al señor don Juan Alvarez de Toledo, conde de Oropesa, mi tío, me haga merced de tomar a su cargo el dicho gobierno”. Pero también el Con-

de de Oropesa se mostraba reticente sobre dicha aceptación, y en vista de ello, el Duque concedió poder a su hermana doña María de Zúñiga y Pacheco para lo mismo: “. . . he suplicado a mi señora la condesa de Miranda, mi hermana, en su ausencia y falta me haga merced de encargarse de esto, como espero”.

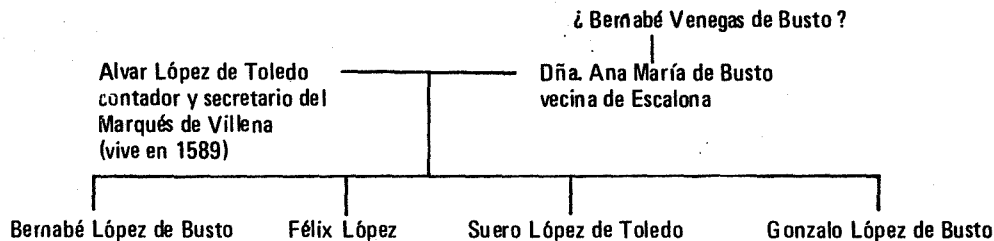
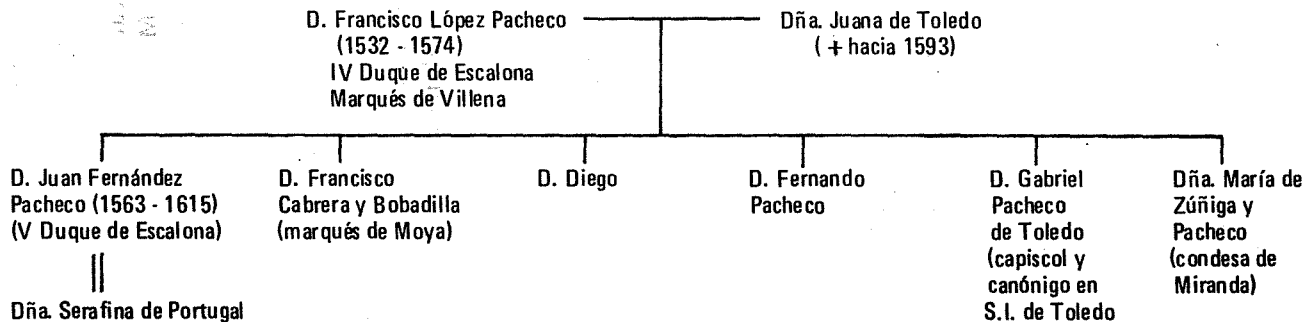
El Contador mayor, Gaspar de Montemayor, quedó encargado de ejercer la administración de la tutela y curadería de doña María Pacheco, una hijita del Duque que era menor de catorce años. Otro contador del Marqués-Duque en este año 1603 se llamaba Alonso Pérez de Herrera.

El Duque de Escalona ejerció como embajador en Roma una gran actividad, y de ello se ha conservado un ingente acervo documental, custodiado durante muchos años en el Castillo-Palacio de Escalona.

José Gómez-Menor.



PACHECO

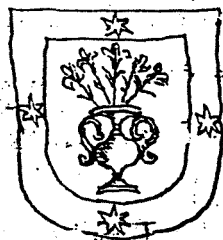


**TRES ESCUDOS SEPULCRALES
DEL MONASTERIO DE S. BERNARDO DE TOLEDO
QUE FUERON IDENTIFICADOS Y DIBUJADOS
POR LUIS DE SALAZAR EN 1720**

“En la capilla mayor del monasterio de Montesión de la Orden del Cister, media legua de Toledo, hay al lado del Evangelio un arco de fábrica antigua con una tumba de alabastro sobre leones de la misma materia. En ella se ven muchos escudos de armas como van aqui dibujados y este epitafio de caracteres góticos:

ESTA SEPULTURA ES DE ALFON ALVAREZ DE TOLEDO
CONTADOR DEL REY EL QUAL FUNDO E EDIFICÓ ESTA
IGLESIA Y SEPULTURA. E SE ACABO EN EL AÑO DE MIL E
CCCCXXXIII. E FINO EN EL AÑO DE MIL E CCCC E. . .

Lo demás está en blanco, con que se conoce que la tumba se puso en su vida”. (1)



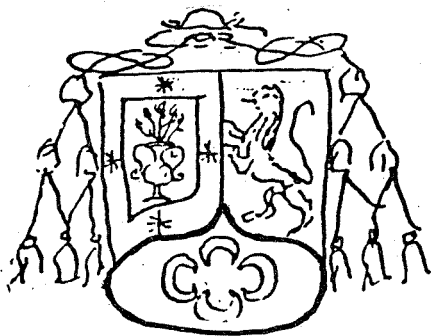
“En otro arco que está después de éste y unido con él, hay otra tumba de alabastro sobre leones y muchos escudos de armas como luego dibujaré, y las letras dicen:”

ESTA SEPULTURA ES DE LUIS NUÑEZ DE TOLEDO PA-
TRON DE ESTE MONASTERIO EL QUAL FINO A 15 DE SE-
TIEMBRE DE 1566 AÑOS.



“Inmediato a este arco esta un bulto de un Prelado de rodillas con un rotulo que dice”

DON GARCIA DE TOLEDO OBISPO DE ASTORGA FIJO DE ALONSO ALVAREZ DE TOLEDO.



- (1) Sobre este personaje ver el trabajo “Montesión y Alfonso Alvarez de Toledo” de Mario Arellano en Cuadernos de Historia núm. 3, publicado por el Estudio Teológico de S. Ildefonso, Toledo 1984, en el que se reproduce su testamento fechado en Madrid el 25 de junio de 1440. En la estipulación 30 de este documento se describen sus armas: “una jarra blanca con lirios floridos e un escudo azul, la orla del cual dorada e en ella cuatro estrellas azules”



Publicaciones heráldicas
genealógicas y nobiliarias
Escudos del apellido en
múltiples reproducciones

Investigaciones
Heráldicas Agar

Fuencarral, 18 - Teléf. 445 95 06
28004 Madrid