

Gran Teatro de Rojas

NOTABLE COMPAÑIA COMICA DEL TEATRO ESPAÑOL DE MADRID

Bajo la dirección del eminente primer actor

DON MARIANO FERNÁNDEZ

GRANDIOSAS Y ESCOGIDAS FUNCIONES

PARA EL DOMINGO 15 DE ABRIL DE 1888

**FUNCION DE LA TARDE
DIVIDIDA EN TRES SECCIONES**

ORDEN DEL ESPECTACULO

PRIMERA SECCION á las cuatro en punto

- 1.ª **TARANTELA** por el profesor Sr. CASTILLA.
- 2.ª La célebre comedia, arreglada á la escena española por Don Narciso de la Encarnación, nominada

LOS DOS SORDOS

Desempeñada por la Sra. Rodríguez y los Sres. FERNÁNDEZ (D. Mariano), Rivillas, Calvo (D. F.), Fernández (D. H.) y Amalardo.

SEGUNDA SECCION á las cinco en punto

- 1.ª **IDEAL** Capricho por el profesor Sr. CASTILLA.
- 2.ª El aguaje cómico en un acto original de D. Rafael M.º Laro, titulado

UNA CASA DE FIERAS

En cuyo desempeño toman parte la Sra. Rodríguez y señora Sánchez y los Sres. FERNÁNDEZ (D. M.), Martín, Marano y Calvo (D. F.).

TERCERA SECCION á las seis en punto

- 1.ª **MARIA** por el profesor Sr. CASTILLA.
- 2.ª La célebrísima pieza en un acto original de D. N. Moreno Gil, nominada

LA CAMPANILLA DE LOS APUROS

Dirigida por el primer actor D. MARIANO FERNÁNDEZ y desempeñada por las Sras. Revilla y Sánchez y los Sres. Fernández y Calvo (D. José).

PRECIOS POR CADA SECCION

Palcos plateos con cinco entradas 5 pesetas.—Palcos bajos con idem 3.50.—Palcos principales con id. 2.50.—Butacas con entrada 80 céntimos.—Delanteras de plateo y bajo con id. 60.—Asientos de plateo y bajo y delanteras principales con id. 40.—Asientos de galería principal y delanteras de 2.ª piso con id. 30.—Entrada general 25.—Medias entradas 15.

NOTA IMPORTANTE. Los Sres. Abonados que deseen ocupar GRATIS las localidades se servirán pagar á Contaduría de diez á una, donde se les facilitarán para las secciones que deseen. Sin este requisito no podrán ocupar las localidades de abono.

FUNCION DE LA NOCHE

2.ª DE ABRIL

- 1.ª **Sinfonia** por el Sr. CASTILLA.
- 2.ª La comedia en dos actos, arreglada á nuestra escena por D. Ventura de la Vega, con el título de

BRUNO EL TEJEDOR

REPARTO.—D.ª Inés, Srta. G. Ulla.—Reque, Sr. FERNÁNDEZ.—Bruno, Sr. Calvo.—D. Luis, Rivillas.—Próspero, Moreno.—D. Tomás, Calvo (D. J.).—El notario, Calvo (D. F.).

3.ª Preciosa comedia en un acto de D. Rafael Marquer, titulada

MAL DE OJO

Cuya interpretación está á cargo de las Sras. Revilla, Sra. Varela y Sra. Sánchez y los Sres. FERNÁNDEZ, Sánchez, Rivillas y Calvo (D. F.).

4.ª El novillo cómico en un acto y en prosa, original de Don Emilio S. Pastor, titulado

VIVIR PARA VER

Desempeñada por la Sra. Guillén y Sra. Sánchez, Rivillas, Calvo (D. F.) y Fernández (D. H.).

CONCIERTO DE PIANO por el profesor Sr. CASTILLA

Sinfonia, Concertante de la ópera **LUCHA** (Donizetti).
Primer Intermedio **COQUETERIA** (Castilla).
Segundo Cuarteto de la ópera **RIGOLETTO** (Verdi).
Tercero **PASO DOBLE** (Castilla).

A LAS OCHO Y MEDIA PRECIOS DE LA ANTERIOR

Teledo: Imprenta de Felipe Benito, PUERTA LLANA 10.