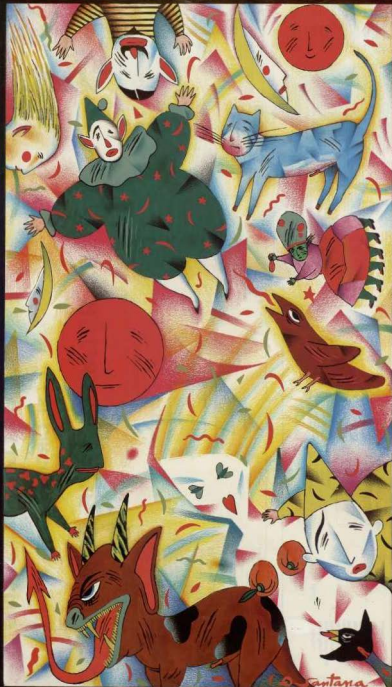


EL GRAN GAYO CIRCO
Presenta



EL CIRCULO de Juan Marquillo
EL RETABILLO DE DON CRISTOBAL
de F. Garcia Lorca



DIVISION CULTURAL
 DEPARTAMENTO DE CULTURA
 BOLETIN INFORMATIVO

Teatro

Boletín Informativo, noviembre 1983



Avda. de San Diego, 43
Tel. 478 94 12 - 84000 03

- EL CIRCOLO - De Juan Margallo

EL RETABILLO DE DON CRISTOBAL -

de F. García Lorca



METRO:
Valencia
N. Nunciata
Portazgo

Autobuses
111, 10, 24, 57

Funciones infantiles
todos los domingos
a las 12 de la mañana

Horario de las funciones:
Viernes, sábados y domingos
8 tarde
sesiones especiales para colegios y
grupos en horario a convenir
INFORMACION: tel. 478 94 12

CARTA A LOS SOCIOS

Queridos amigos:
Desde sus días el Círculo Vallecano creció, pasó y se
destruyó y se creó y se fue creciendo y se fue
creciendo y se fue creciendo y se fue creciendo...
El Retabillo de Don Cristóbal es un espectáculo
que nos permite volver a reencontrarnos y a
compartir momentos de nuestra vida.
El Retabillo de Don Cristóbal es un espectáculo
que nos permite volver a reencontrarnos y a
compartir momentos de nuestra vida.
El Retabillo de Don Cristóbal es un espectáculo
que nos permite volver a reencontrarnos y a
compartir momentos de nuestra vida.

Este Retabillo de Don Cristóbal es un espectáculo
que nos permite volver a reencontrarnos y a
compartir momentos de nuestra vida.
El Retabillo de Don Cristóbal es un espectáculo
que nos permite volver a reencontrarnos y a
compartir momentos de nuestra vida.
El Retabillo de Don Cristóbal es un espectáculo
que nos permite volver a reencontrarnos y a
compartir momentos de nuestra vida.

Este Retabillo de Don Cristóbal es un espectáculo
que nos permite volver a reencontrarnos y a
compartir momentos de nuestra vida.
El Retabillo de Don Cristóbal es un espectáculo
que nos permite volver a reencontrarnos y a
compartir momentos de nuestra vida.
El Retabillo de Don Cristóbal es un espectáculo
que nos permite volver a reencontrarnos y a
compartir momentos de nuestra vida.

EL GAYO VALLECANO

PRESENTA

- EL CIRCOLO - De Juan Margallo

y

- EL RETABILLO DE DON CRISTOBAL -

de F. García Lorca

REPARTO

- EL CIRCOLO -

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| Director | Juan José Penucho |
| Margus | Javier Blanco |
| Barbarica | Petra Martínez |
| Pierita Wunderful | Juan A. Díaz |
| Mazena Frondini | Rafael Alvarez "El Brujo" |
| Tresqueleche | Eva del Palacio |
| Tresquilón | Manuel Fernández |
| Frondini hijo | Eva del Palacio |
| Eve Ebrano | Manuel Fernández |
| Seporiana | Pedro Lorenzo |
| Frondini hijo | Jesús Alzalde |
| Ayía, Plata 1 | |
| Frondini hijo | |
| Ayía, plata 2 | |
| Frondini Padre | |
| Semural 2 | |

RETABILLO DE DON CRISTOBAL

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| Poeta | Javier Blanco |
| Enfermo | Rafael Alvarez "El Brujo" |
| Doña Rosita 1 | Eva del Palacio |
| Don Cristóbal | Juan A. Díaz |
| Madre de D. Rosita | Jesús Alzalde |
| Doña Rosita 2 | Petra Martínez |
| Currito 1 | Manuel Fernández |
| Currito 2 | Pedro Lorenzo |

**MUSICA EN VIVO CON
LA GRAN ORQUESTA CARRUSEL**

| | |
|---|----------------|
| Piano | Irene del Olmo |
| Saxo (soprano, tenor y barítono), flauta | Lorenzo Solano |
| Trompeta | José E. Díaz |
| Trombones, trombón | Jorge Lafuente |
| Batería | Chicho Rey |

EQUIPO TECNICO

| | |
|----------------------|------------------|
| Sonido y luces | Arturo R. Boleño |
| Producción | Chano Ruiz |
| Contratación | Gloria Meyn |
| | Luis Margallo |

| | |
|---|------------------|
| Realización: (Escenografía y vestuario muebles, arcos) | T. Alabaica |
| Sesores | Rafael Martínez |
| | Angelina Medina |
| | Pilar Cruces |
| Técnicos | Manuel Martínez |
| | Juan Alonso |
| | Dionisio Urbina |
| | Rafael Núñez |
| | Antonio Martínez |
| | Antoni Al-Is |

Diseños: Quique Santana
DIRECCION: Juan Margallo

| | |
|---------------------------------|--------|
| Dirección técnica | Juvent |
| Periferia y Maquillaje | Juvent |

(*) Se desiste de la responsabilidad de los errores de
transcripción que se produzcan en este boletín.
El Retabillo de Don Cristóbal es un espectáculo
que nos permite volver a reencontrarnos y a
compartir momentos de nuestra vida.

1983 - Toledo N° 185