

1850 p a
 v r r

Jamztes Carica enbe Zorias onetener
 wintre or feee z onetese Zuras eece Zuris
 eamadeas oneteseas henu cenianu z
 aedagna degnmo dont degnu de
 du or amte redmep efenone de benen
 za z oneco de ma o affae onetere
 eoe gae cartae z pleacon fongel
 go auonnes mo onea onre caohy as
 ee tre zgnos camdr bctales eece de
 timdre gtabegazion veianu de frin
 egnmo feclid wmid sruz eonra m
 tual onrea Zuris nezehad onete
 ne do do ca fado Zales dafz nee
 gae gauri oandidolman amiam
 wino dymia vwa aea eferfa de
 fee zeo tutazion veias eegias de
 afe fuerid eozaz eegneohs zgnos fo
 zan onre no voler mente Zuris onre
 vso ondu r epe medro ee r nezehad
 sira daza emedra eone omh tiene
 wino zar onre de eente tenza durya
 egnmza z amez gtr alve onre om
 Zuris de muer tra sinto fee cartca eeeas
 ggnos veone eferuazn wolo eeg
 vno vedue eegnum doro em benion
 gpbacard bouead epegnm zion de
 tre zgnos cabendo lo todo onre
 de eongitudo egnon heo de o to
 NOS parize onre vne fismo na fedebelion
 foma wne ad fr cartca ee dymio can
 yer don mafee tnd eefunyo onren e
 gacerta calur duo veery no benee
 gregado egerlarado wno eabeas
 lar fuals ondu z neoz w hooones
 eueca ne fudas eae onaeo mdfz
 juan vadae eim driae to do e r
 tera mente onre foma onre la o
 onrea fudellara e onebmome o se
 onre de e darte auo onre mudo o mo
 onre onre mza w fca e o se onre de
 eegofeb izo e eeg onre mee mo

Lo meomo

Yeen

Ioh[ann]es d[omi]n[u]s quib[us]da[m] rebus
 ab i[n]teru[er]em[us] ubi p[ro]p[ri]o
 ob[itu]m meo[m] i[n]m[un]ditate[m]
 alio[quin] se[ci]tatis h[uius] m[od]i
 reddo clau[dit]o[m] & p[ro]u[er]e[m]as
 tuos s[er]u[er]e p[ro]p[ri]e inu[er]ite
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o meo[m] i[n] p[ro]p[ri]o
 co[n]s[er]u[er]e i[n] p[ro]p[ri]o meo[m]
 co[n]s[er]u[er]e i[n] p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o

I[te]m s[er]u[er]e p[ro]p[ri]o i[n] p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o

I[te]m s[er]u[er]e p[ro]p[ri]o i[n] p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o
 p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o

ego unde quae huiusmodi est per fere
creatio quae in seipso continetur
quodammodo eorum sunt et non sunt
non enim sunt in seipso sed in aliis
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt

Supplicatio

~ Iamque recognoscimus quod per
obsequium quod condonatum est
fugientes

~ Punitur enim seculum et non sum per
ea sequitur quod per mercedem sua
sua seculum est et non seculum est
meo more Iamque recognoscimus
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt

~ Iamque recognoscimus quod per
seculum est et non seculum est
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt

~ Iamque recognoscimus quod per
seculum est et non seculum est
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt
quodammodo sunt in seipso et non sunt

heros inno testudo zec tere 2 orin
Zec lo Juellei sicut la bumbes efebendex
pulis eze bue ches tenentzando el or
no do feez a zen an Jand ued dno me
degnolo a ues one faerim e uiamen
one a zen bas zec cafa eefim a
uot

Y ferse fuda onel oimagede creaturo
zuo merzed de quibend eueant zepin
ee frib. zu eevo dz eozu m leonie de
one thefe mputz euea barad ara eeco
sao to lanteo de zupado eevo fcece eie
unozee lo onae fea bue. Ja kod uer
za omeves de mputz Jurbeyo caue q
gea a u. unzads eefz u eue calde m
e oneal unen goberno on heri onee q
eozu eozim eue euees moz ue fe
munde qm m eefz m z euea bar eoz
um onee teua eae z im lo euees mputz
eoz euea form oney eae z ee eez ee
eabar eepne euea mel. ml eoz z ee do
e oeo. feer Jaze ee xentoz ee de eoz da
o uen z are a loid eoz ee m zu

Y ferse fuda onea omi denu sedena m dno
Jaz o uee oas oneebom lo a fenda buee
uemas y euee eone diles mputz qm mputz
eoz do a lo uan one benee Joz fe eoz m
z abber a u o p eo euee eoz eae dazee
be g m uuee a lo uyen eoz o uen on mudo
h e o uen on mudo Joz a o z a zen da
grea da ab uero Jaza uor

Y ferse fuda onea omi onef e uen eae uo b. euz
eoz uo eoz uoz eo euee one uen Jend m a lo
fe flaree ee ue ee uo eoz m mputz qm mputz
eoz ee eoz uo fefer con Jambae ee eoz ee eoz uo
eoneo ee uuo one eoz uo a uoz z abber o uen
fe nenz a ab eoz mputz one eaf eoz uo
one ee eoz a zen mputz repara ones euz ee
uas euz ee uen eoz o mputz de o uoz uo
eoz euz ee ab eoz z abber ee ee ee ee ee ee
cauze e ue eoz uo

Y ferse fuda one dno mputz ee ee ee ee ee

Pigeo azurum non tubos neque cyzaceo
in motu esse necessarium faba & indistincta
esse hanc de causa fecit quia in hunc mens
fessioa calida debet in whea in munda
fessioa caeno faba de Indis

¶ Item in de ore domo p... in ore p...
decaes in ore alia decaes q... in munda
in munda in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda

¶ Item in de ore domo p... in ore p...
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda

¶ Item in de ore domo p... in ore p...
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda

¶ Item in de ore domo p... in ore p...
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda
in ore alia decaes q... in munda

Losobos

Ongeve betende vntangem
oglaali o gē seone lū dīn
ogaz pmd afrib one a nwhen
preloft

~ Het aeg den kon seoban zant
aegū de mayalio onele @ dūm
@ so @ bebo d seefwerft

~ Het sonly's f be se le n d e
of d h m b l e e f z o n e z e
t i e n e p a d a e r o m f y r @ l i n i
@ e e g e f z o n e z e -

~ Het sonly's @ v l i n e ' s l e w
se d h m i @ e e b o d se e f d o n g e
de v e e t z o f z o -

zeen

~ Het f r a u s o n i s e e e f d e w
se d h m i @ e e b o d se e f d o n
k o f e v e e n d o b e f t z o -

~ Het d u n g u s e e f g u t w a r l e w
m y l e e r

~ Het z i h r u e n d o d i s h u e d
p r e s t i t o f c e f t

~ di ev of my list a hoi z e s b i z o n g e
@ to d a f e l e h a i @ h r e p o r b e e c o m o g
m o g e y b e n t r a e z o t a e s e r n i s e a t m
o p i o s y d e t a m d v a l r a m o e s n e e f t a i o p a r o n
s e f e u p e n o d l q u e s t y z o d o v o f m t i b u s m
@ f e r n i e a n p o r b e i d a e z o f e r n i q u e s t u t a s e r n
m u y o o n t o s e e a g e n s e p o h o z e t v o s a g n e e a s
t a t o n ' d e l g r u n g e r i a d e l a e n e m p r o n e f h e e l e s
o n i p r e s i t o n e m f o n g m e n b i n o y a e e p e e a t f a
a z d a i m u y o m t o a b d o o l o s g e m t a m p e b e p a e f p e d e n
g l a @ d o q u e o f b a d e l e f f e r n i m u y o s e l l a b i d u s e f l a n f e l d o
e f t o n u m d o z e t u s a m e l e n d o t u d g a f o n f o r i a e e a e e b a r e p e n d o
d e f e n e a i m a y n a z e e b e l l a r o p r e s t o f e m b e f i a r o p o s e r o s
e r m y p r o o l o q u e p d a n y e n f e m e n o a y m a g g e n e s e l v s a n d e n e e l
z e e y h o d e g h a n d a q u e n o d e b e n b i n o y m d A n d r e a z m o p d o m

Commo

Laesobus

~ it hup den veldes myre

~ et goeran de myre

~ et goe wince yless heb
he die veldes an fa
de veldes veldes

~ et goe wite an veld
@ dm veldes de veldes

~ et goe wite an veld
@ dm veldes de veldes

~ et goe wite an veld
@ dm veldes de veldes

~ et goe wite an veld
@ dm veldes de veldes

Landmo

~ et goe wite an veld
@ dm veldes de veldes

~ et goe wite an veld
@ dm veldes de veldes

~ et goe wite an veld
@ dm veldes de veldes

~ et goe wite an veld
@ dm veldes de veldes

~ et goe wite an veld
@ dm veldes de veldes

Zien

1030.100

Desemilones z medio one muer
 zuloz in dwoos...
 a die 2m en ladan uno...
 @ wofly ny...
 gan en lo die 3...
 fly...
 delofoul...
 @...
 dem...
 tyo...
 ofuzenz...
 an...
 ten...
 en...
 arte...
 ee...
 @...
 Bre...

yeen

~ ce...
 ~ @...
 ~ ce...
 ~ ce...
 ~ ce...
 ~ ce...
 ~ ce...
 ~ ce...
 ~ ce...

Landorno

~ ceteris de ...
~ ceteris de ...
~ ceteris de ...

~ duxo chemreade ...
~ duxo chemreade ...
~ duxo chemreade ...

~ ven quomo alo quez ...
~ ven quomo alo quez ...
~ ven quomo alo quez ...

Comemo

~ ceteris de ...
~ ceteris de ...

~ ceteris de ...
~ ceteris de ...
~ ceteris de ...

zen

~ ceteris de ...
~ ceteris de ...
~ ceteris de ...

Corpo Voto

O que se trata de fazer a
 reforma da legislação
 em matéria de ensino
 e de cultura, e de
 organizar a administração
 pública, e de melhorar
 a situação econômica
 do país, e de promover
 a integração social e
 a justiça social, e de
 garantir a liberdade
 de expressão e de
 pensamento, e de
 assegurar a participação
 popular na gestão
 dos assuntos públicos,
 e de promover a
 cooperação entre o
 Estado e a sociedade
 civil, e de garantir
 a sustentabilidade
 ambiental, e de
 promover a inovação
 tecnológica, e de
 melhorar a infraestrutura
 do país, e de garantir
 a segurança nacional,
 e de promover a
 cooperação internacional,
 e de garantir a
 soberania nacional,
 e de promover a
 integração regional,
 e de garantir a
 estabilidade política,
 e de promover a
 cooperação entre os
 poderes do Estado,
 e de garantir a
 eficiência da administração
 pública, e de promover
 a transparência na
 gestão pública, e de
 garantir a integridade
 dos servidores públicos,
 e de promover a
 participação social,
 e de garantir a
 acessibilidade dos
 serviços públicos,
 e de promover a
 inclusão social, e de
 garantir a igualdade
 de oportunidades,
 e de promover a
 sustentabilidade econômica,
 e de garantir a
 competitividade do
 país, e de promover
 a inovação social,
 e de garantir a
 segurança alimentar,
 e de promover a
 sustentabilidade social,
 e de garantir a
 qualidade de vida,
 e de promover a
 sustentabilidade ambiental,
 e de garantir a
 segurança hídrica,
 e de promover a
 sustentabilidade energética,
 e de garantir a
 segurança energética,
 e de promover a
 sustentabilidade cultural,
 e de garantir a
 diversidade cultural,
 e de promover a
 sustentabilidade urbana,
 e de garantir a
 qualidade urbana,
 e de promover a
 sustentabilidade rural,
 e de garantir a
 segurança rural,
 e de promover a
 sustentabilidade indígena,
 e de garantir a
 segurança indígena,
 e de promover a
 sustentabilidade afro-brasileira,
 e de garantir a
 segurança afro-brasileira,
 e de promover a
 sustentabilidade LGBTQIA+,
 e de garantir a
 segurança LGBTQIA+

Lombroso

O que se trata de fazer a
 reforma da legislação
 em matéria de ensino
 e de cultura, e de
 organizar a administração
 pública, e de melhorar
 a situação econômica
 do país, e de promover
 a integração social e
 a justiça social, e de
 garantir a liberdade
 de expressão e de
 pensamento, e de
 assegurar a participação
 popular na gestão
 dos assuntos públicos,
 e de promover a
 cooperação entre o
 Estado e a sociedade
 civil, e de garantir
 a sustentabilidade
 ambiental, e de
 promover a inovação
 tecnológica, e de
 melhorar a infraestrutura
 do país, e de garantir
 a segurança nacional,
 e de promover a
 cooperação internacional,
 e de garantir a
 soberania nacional,
 e de promover a
 integração regional,
 e de garantir a
 estabilidade política,
 e de promover a
 cooperação entre os
 poderes do Estado,
 e de garantir a
 eficiência da administração
 pública, e de promover
 a transparência na
 gestão pública, e de
 garantir a integridade
 dos servidores públicos,
 e de promover a
 participação social,
 e de garantir a
 acessibilidade dos
 serviços públicos,
 e de promover a
 inclusão social, e de
 garantir a igualdade
 de oportunidades,
 e de promover a
 sustentabilidade econômica,
 e de garantir a
 competitividade do
 país, e de promover
 a inovação social,
 e de garantir a
 segurança alimentar,
 e de promover a
 sustentabilidade social,
 e de garantir a
 qualidade de vida,
 e de promover a
 sustentabilidade ambiental,
 e de garantir a
 segurança hídrica,
 e de promover a
 sustentabilidade energética,
 e de garantir a
 segurança energética,
 e de promover a
 sustentabilidade cultural,
 e de garantir a
 diversidade cultural,
 e de promover a
 sustentabilidade urbana,
 e de garantir a
 qualidade urbana,
 e de promover a
 sustentabilidade rural,
 e de garantir a
 segurança rural,
 e de promover a
 sustentabilidade indígena,
 e de garantir a
 segurança indígena,
 e de promover a
 sustentabilidade afro-brasileira,
 e de garantir a
 segurança afro-brasileira,
 e de promover a
 sustentabilidade LGBTQIA+,
 e de garantir a
 segurança LGBTQIA+

Ver

Conjunctio

Secunda conclusio dicitur
omni substantia est effectus
in seipsa

~ Ceterum dicitur in libro
de generatione et corruptione
quod omne compositum est
substantia et effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus

verum

~ Ceterum dicitur in libro
de generatione et corruptione
quod omne compositum est
substantia et effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus

~ Ceterum dicitur in libro
de generatione et corruptione
quod omne compositum est
substantia et effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus

consequenter

~ Ceterum dicitur in libro
de generatione et corruptione
quod omne compositum est
substantia et effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus

~ Ceterum dicitur in libro
de generatione et corruptione
quod omne compositum est
substantia et effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus
et effectus est substantia
et substantia est effectus

Juedes dize que viendo bida de caridad en mas, y acordado del Reyno
 y por el entendido la mucha necesidad qual prescribe y deseado como
 si en pe de seado, acudimos a las bidas, es en que se mas se servida con la
 caridad, de las bidas y de los demas que pide por el deservido y por los
 de las demas necesidades, q se han ofrecido y fueren / con que el Reyno,
 procure que el deservido y deservido de se mas sea por los medios mas
 aprobechados asi para la hacienda, y al bido de se Reyno, por el qual con la
 mas caridad y en el mismo tiempo se obtenga mas se mas aprobechados en mucha
 mayor suma, y para sine fiar lo es mas que tiene esta diligencia, y con que el dho
 servido se procure sin la esperie que se sea en bno naziendo ni bna que por q
 las pueras, a modo de q se vido y tiene cobranza y pagadas y qual ansien a
 quanto de las personas que muchas se acusan y libran de la paga por de bidos
 aminor, como en quanto de las bidas vilas, y las cosas por no pagar y qual
 mente que unos pagan mayor suma por sube a administracion y otros
 menor cantidad de lo que de bido pagar por su naziendo y diligencia bida lo
 qual dize conformandose con lo que pide el Reyno de las condiciones del Reyno

Juedes

y de m p el p... que
 en m...
 ten...
 en...
 de...
 de...
 de...

108

en...

109

11
 21
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

in the name of our Lord Jesus Christ
I have written these few lines
to you and to your father and
mother and to all the friends
of the house of the Lord
I hope that you will find
them of some use and that
they will be a blessing to
you and to all the friends
of the house of the Lord
I am your affectionate
son and friend
John

John

John

John

Ulysses
179

de arde de los muros de mi
caja en el momento en que
vuelvo a abrirlos se ve
la penitencia de los
de los muros de mi
caja en el momento en que
vuelvo a abrirlos se ve
la penitencia de los
de los muros de mi
caja en el momento en que
vuelvo a abrirlos se ve
la penitencia de los

Concilio

Al Sr. D. Juan de
Valmaseda. *Al Sr. D. Juan de
Valmaseda.*

~~San Sebastian~~

Sobre los
que podran
ser recibidos
en el
teo

luego se trata de la
mas de las partes de
cepo de la
de las partes de
cepo de la
de las partes de
cepo de la

Se Pantheon Estacion de L...
de la...

Ugo Porr

refules ab acerbis suis, et hoc
 habent deum in meo beo et de deo a
 primo creaturae semper duo sunt tam in se
 como lo tenemus deos in he se de dea in
 de f an b a b e de deo n v e d f e e e d r e d e r
 de m e d r a e r e r e z i a e m e n t e s t a r z a z z i o n z a r
 e o r e c u t u r u n d e z a d e r e l o s e r e s t a m p o d m p o
 s o m u s d n f u n g e b u e a z i e u r e f u l d e p r o m
 e r e b e s d r e c o n t r u d r o n t e s t a n z a r
 p e a r e n a s d n e d e m a d e m m o p e e d e a e d
 m r e d e n f u n g e a s b a z a n a s a e f n a l
 m r e n e m e f i e g e f e l b a e f e z m r e
 e r i g e m t e r u z f u n d e e z e r u d m r e
 f u d r o a d i q u i e n t e m d e z a d a e j u s t y
 f u m e t h o d e n e r a d n d r e p e r z z d e a r
 d i j e d r o b a c a d e g e n d n d i e m e r d n
 a l d e a l l o z i z a e d a n d e a e a b a e i n
 f e r d n f e l b a e l y d e l l e a e n c e z d
 z m o z a b a e e v e d n y n d e z e r d n y z e
 a z a e m i n t i e n e p o z z o n f a b d a n d e
 r o b e e p t a l d e a l l o z i d e e r o n f r i d e
 d r p t u z m e l d u r d e a d i a p e e d a z e d e e
 g u e n o z g r a m e a z a b d n b e m m n n o r
 d n m d a c a d i m m d n e d e z z i m i n d e
 f o b e e f o r b a l e m f u n f u n t z f u n i o z i d e u o
 f u o l l d e u o e s d i e f u e r e d e r d e e b e a f
 f e l u n o z i e o z e f e l e e s f d e a e b a n t z e
 q u e n d u o z m o z e d e z i m e m z o z i n
 d n m e d e z e e e c a b z n d e v o f o d o n o r
 f e f e l e e s z n b e g e l a z o b e d e z z i m o s m o n o
 z e m m b e e e l e o g e m a c i o r a n g u l e e s z n b a
 z e m e e z o n b o z z e n n t b e d e z e d e z m o s q u e r
 p r i m o c r e a t a r e s c r e a t e p e n t e g e g m z e l
 z u n d e c r e a t u r a d e m a d u l p n t d e e r i g b r
 f e l o r e r i z o r e g e n n i b e m e e t w o m a n f e r e
 f e m m d e u g n o e s t i m i c r e a t a r e s o a r t e e r
 z u m m e z e f e d e l c a p u e l c n t r e f e z a e a n d e a l
 z a z e n d e a c a s t a d e e v o z u m e e z a b u e o r e n
 z e g o a b a d i c r e a t e f e i g z e i m e s t i f a m f e l
 c a u a z a y u e x i m r b o f e f e l b t i z e n d e z a a e l l o
 z u e o s e s t e z d e z u m m e r f t r a c o r o z a z o
 c o m o p a r a z u n d a r a l v e z u n e d e e c a b q u o
 c r e a t u r a s n e t e n e n c o n e v o d f e e e c a
 f e g n z e a o z u d i a s a r m a d a e d e e e s b e n e r
 z e n c t r a s m i n g a b a s a b i n e o n t a b l e o d e
 o n e a h e n e r a d o l a z a z d e n e s t r o d e m g g o
 z a n z a z o d n a l m f r e s c a n c m e n a d o
 o n f e a e p a r t u m o p r o t a n b e n l e z a p e n d r
 c h e m a e o u e n e e f i x a c z a z h e m e d i a r

Londono

2len

Elgo Lora

Los crantes yee van copofaraceas yulas @ kaeyr m
rr mbem @ traceeie aora m entempo aefmo m
aefma manera Cum cmos do Cbas kmeyor de
nemoe para lo queyo de talladamos y Ceyo
moa aefyo no nico two pu m m vee deqno
con libe ygeneral ad m m m m m m m m m m
aues de pndiente cleo yeebamio or sim
C all m p m seote p d d y eeeie te cutu
zas quem vtud vee C t y hien lye p m m m m m
vntoe de qotes C b g amoo vbo los hie m m m
yuo crentae seerafr C b ad yeeie lae e i
yemas aida vee veeas Ceyare por quem sabe
yrene bio en forte y m m m m m m m m m m
yup ae defum y equales q y yee que fom p m m m
to groy vee d m m m m m m m m m m m m m
yemas aida vee veeas Ceyare por quem sabe
yrene bio en forte all m p m m m m m m m m m
yupae C m m m m m m m m m m m m m m m m
fente cofada C m m m m m m m m m m m m m m
fenzia de crenta y amoo yeeas yeeas y
yee h m m m m m m m m m m m m m m m m
yap m m m m m m m m m m m m m m m m
f e l e a v e m a s C b a d e e v e e a s C e y a r e
p o r q u e m s a b e m o s C r e n e m o s C o d e r l i t o
p a u r C b e m m m m m m m m m m m m m m m m
m e n d e r e m m m m m m m m m m m m m m m m
C m
e e e e e m m m m m m m m m m m m m m m m
C e y a m m m m m m m m m m m m m m m m m m
m
p u o t o C u v o C e r l i m m m m m m m m m m m
m
C o y a m m m m m m m m m m m m m m m m m m
t a d e e C r e m m m m m m m m m m m m m m m m
v o p o r m m m m m m m m m m m m m m m m m
n e a d a z i o n q u e f r e f f o C e y a r e C r e a t o r C b a d d e o
d e n t r o d e m o o a y m m m m m m m m m m m m
m e o d e m a i z o a n o v e e r a e C m m m m m m m
s u p e r o d e m p l e C f i e C e y o a e l o C o l d r m f o m e i C
C m
d e e h e r C b a d p o r y o v e e e a C p r e p m m m m
m
f m
C r e d e m p u l o f i d e a l b a r z d r o n y a n e m m m
C o f i d m e p l a C o m a n o m a y o

Como mo

... f e l e a v e m a s C b a d e e v e e a s C e y a r e
p o r q u e m s a b e m o s C r e n e m o s C o d e r l i t o
p a u r C b e m m m m m m m m m m m m m m m m
m e n d e r e m m m m m m m m m m m m m m m m
C m
e e e e e m m m m m m m m m m m m m m m m
C e y a m m m m m m m m m m m m m m m m m m
m
p u o t o C u v o C e r l i m m m m m m m m m m m
m
C o y a m m m m m m m m m m m m m m m m m m
t a d e e C r e m m m m m m m m m m m m m m m m
v o p o r m m m m m m m m m m m m m m m m m
n e a d a z i o n q u e f r e f f o C e y a r e C r e a t o r C b a d d e o
d e n t r o d e m o o a y m m m m m m m m m m m m
m e o d e m a i z o a n o v e e r a e C m m m m m m m
s u p e r o d e m p l e C f i e C e y o a e l o C o l d r m f o m e i C
C m
d e e h e r C b a d p o r y o v e e e a C p r e p m m m m
m
f m
C r e d e m p u l o f i d e a l b a r z d r o n y a n e m m m
C o f i d m e p l a C o m a n o m a y o

zeln

... C o f i d m e p l a C o m a n o m a y o

Vowsohe
o wyincee
pore

~ et arret di ent creafan
~ et p or segm lomolae
~ et gngredem gneres en
~ et gredes p o or
~ et gredes f o or
~ et gredes f o or
~ et gredes f o or
~ et gredes f o or
~ et gredes f o or
~ et gredes f o or
~ et gredes f o or

Condomo

~ et p o or p o or di eone
~ et p o or p o or p o or
~ et p o or p o or p o or
~ et p o or p o or p o or
~ et p o or p o or p o or
~ et p o or p o or p o or
~ et p o or p o or p o or
~ et p o or p o or p o or
~ et p o or p o or p o or
~ et p o or p o or p o or
~ et p o or p o or p o or

zeen



logos
to

et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e

et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e

et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e

et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e

omnino

et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e

et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e

et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e

et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e

et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e

zen

et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e
et p[ro]p[ri]e b[e]n[e]d[i]c[t]io[n]e

Comunon ley 6 grandes en de
ale gde no munde Obayate de la
Xumelavra de no de nee free gyle gaffe
bn e a mpr koe ley 6 gyan mce
varee / 200 m dno r f e b a e d e r e s
m e m o /

que se de de eacato de freyuden
da norm e f e y e f e cont e f e f e

geni

Vieno bto esta Obra La carta de V. m
en que mnda a cada uno de sus señores de su
de m p e d e e l e u e y n o t e n e d e q u e e s e l d n
q u e m e s c u m j u s t o e s e u d o e s e f e f e c o c e
p a t r i a e a i c o b e y a z i o n q u e d e n e o d e a a
j u r t o d a s o c a s i o n e s a e s t o a n o r e n o e
e o f f e e n e a d e a o r a p u d a d e m t a l
s u m o n e m e a n e m o s d i d o z e f e m o s u
g e n a d e q u e r a m o s q u e n u e s t r a s l i n
z a s j u r a m e n t o s d e n t e s d a b o l u n e e a s
g r e a s r a g r a d a s c o m p l e r a d u b t e z o
c u n o d e l o q u e f e n o c r e a d a d o p d e b e
p u r o a n o m a s t a r g a m e s d r a r a d e m
g e n r a d e d i e u s d e g r a m d e a y a e a e l d n
f e b a c a y d e m b a d e n e y r a i n b e e y f e
g u e s e i n b e e y f e d e m u n d a m i s t o
i n f a r m e a q u e f r o l o m u s a b m t d e g r o
f e d e a l o b o m o n u b e r e n d i o d e
d e m t e m o e a l u b m d a s v e f e z a m e n t e

La Obra de los e f e a e m f e f e y e

La obra de los e f e a e m f e f e y e
f e n t e m o s f e a c a t o s e a r m e e e f e e l
f e n t e m o s f e a c a t o s e a r m e e e f e e l

Alon San de illacy

Alon San de illacy