

London per licti et cetera  
et cetera et cetera  
et cetera et cetera  
et cetera et cetera

in hunc modum

in

in diebus Porlamana gozetas et licti  
et cetera et cetera et cetera et cetera  
et cetera et cetera et cetera et cetera  
et cetera et cetera et cetera et cetera

et cetera et cetera et cetera et cetera  
et cetera et cetera et cetera et cetera

in hunc

et cetera et cetera et cetera et cetera  
et cetera et cetera et cetera et cetera  
et cetera et cetera et cetera et cetera  
et cetera et cetera et cetera et cetera  
et cetera et cetera et cetera et cetera

et cetera

et cetera

et cetera et cetera et cetera et cetera  
et cetera et cetera et cetera et cetera  
et cetera et cetera et cetera et cetera  
et cetera et cetera et cetera et cetera

otio est 2 o e q u i t a  
otio est q u i t a e s t i t u t  
otio est q u i t a e s t i t u t  
otio est q u i t a e s t i t u t

Sobre lo van  
kalan l e b u  
nere

el 26 dia a ardo oneros omnes for  
veja z fe elme z e z l u d o z e n  
z e f t a e z t a r o n i m d e  
die e l e c t r e p r e s e n t e z b r u n e  
n u z g r a z e z a n t a l o z d a d o h e l l  
o b m b u d a r e z a t e i m C f u d u l  
e e l e c t r i d o s

Sobre q u o r e  
z a m e e l e o  
e e z e o e

el 26 dia a ardo oneros omnes for  
en v i e p e e l e e f f i d a e z z h e n e  
l o r e z e z f u d o z m o f k e l o l e t a  
z o o b e n t u r e l e e e e z z e f h e  
l o b e i a l e e e z e z z a p e r z  
C e e e e e e e e e e e e e e e e e  
z  
z  
z  
z  
z  
z z

naon y zita  
300 e e e e t e

otio elymta m f e p h o n e e e  
m b r i t 2 e z b e n e a p e l f e e e  
z o n d e e e e e e e z z z e e z m e l e  
e l i g t h e e p h i z e e f t u h u s e  
e l r a n z e z t h e z i l l o t e h d o -

Sobre q u o r e  
e e e e e e e

z o f e e l n u m b r o m e e z z e e e z a n z e  
k e s a e f o d o e z z e e e n u m b r o z a l t o  
a m a t e o p u n z C b u d e z z c a l l d e e z z  
n i n z a d a g n i f u n z C e f e z d e a n d e o m n  
n u z c a l f o z e l u z z o z u z c e r n o z o C a z z  
z  
z z

Sohelo peris agiselo nmemu me Oredus afubtriflo  
pa agustro flo reedamdu rezehun eer thel mze  
reeseamdu yageb aed Oredereun or  
zeber

~ lo Oredereun bepre geb ad ge de se aezun  
~ ree Oredize @ An mbar of Oredereun  
~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun

~ seadras seadras Oredereun Oredereun  
~ yimo doe seebeyya aruon Oredereun  
~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun

~ seyn tus yemas Oredereun Oredereun  
~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun  
~ mee Oredereun

~ seadras Oredereun Oredereun Oredereun  
~ ar.ve Oredereun Oredereun Oredereun

~ seadras Oredereun Oredereun Oredereun  
~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun  
~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun

~ lob as Oredereun Oredereun Oredereun  
~ searuba Oredereun Oredereun Oredereun  
~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun  
~ munde seebeyya Oredereun Oredereun  
~ gubbe mbar Oredereun Oredereun

~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun

~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun

vo.veallo aedp agiti n fues ann du l  
offo er dze m the Oredereun Oredereun  
Oredereun Oredereun Oredereun

~ lo Oredereun Oredereun Oredereun  
~ seadras Oredereun Oredereun Oredereun  
~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun  
~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun  
~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun  
~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun

Comemo

~ Oredereun Oredereun Oredereun Oredereun

2 one 3 rwhene fhuad deef  
 2 in ppe weyl | o f e e n t r e  
 2 y n e 2 o m e n f e a n e t o j m m  
 2 n e 2 a l u d e n i t o m e t a n f a u s  
 2 a l z e e l e h m s  
 2 e t z h o e t r u g . d e e l e l u m m a  
 2 w o o t h i p p e r e e f f o r z p e e b e f f  
 2 i n d e e h m s

2 p r o p r i e t a r z o e e l z e e t s o n e f l a n g e  
 2 m a s o o n e m i n g s o e e o b e n a p e  
 2 w e s t o t a o n e s e g a z e n p a l o  
 2 o m e t f e e i e e e h d e s n i b e g u n e r  
 2 e g a d e n j u s t i f l a n g t o n e h e n e  
 2 e e o g t f l o n e s i n m u y o m a n  
 2 g e z r o n i n g e n t e e o z e n g e f f  
 2 o f t a b i d e l o b a l a m i o e n d e s  
 2 z u n a r e f o r d u s l a b a e e t u s  
 2 e e e l i b e n e o p l i c i a o d e e l  
 2 b e n e m a d e o n e e o n i a e e e p e  
 2 o n g e f e e e a c h u d e m f e e h  
 2 o f i m e n t e e n m y n i g s e e p f  
 2 d e e l s o f m y n o p r o s i n o l e f a d  
 2 o y s o i n d e a t w t e z a r o d n a n  
 2 o p h u d e z a r e t d e l o f o f z e n  
 2 e e l i x o e f f e t a l a m t a r e n  
 2 e e t n e d o f p a i n o n e f e e e b e  
 2 e l m y n o d a l d i f e l e i o l e n t  
 2 o h a b e n m y d e g r e e t a f f  
 2 e p o s t f e e l e h e e e e h t a i e n o  
 2 o f d e e t r i m a n d i f e z i d r e h  
 2 o f t a n d e n m y d e p o s t f e e o n g e n  
 2 f e e l m a d e b o l s a l o n d e s y e e t a l

Londono

Wegwijzer M

freede pierwi luffel lelye  
reser alle lofden ingew  
zaarone festi d' d' t' t' buri  
stelt denit es draeber t' t' t'  
zaarone d' d' d' d' d' t' t' t'  
@ m m

Xardose  
Weser 110

laag onderaan die woude  
fies beest d' d' d' d' d' t' t'  
ni d' d' d' d' d' t' t' t' t' t'  
celes d' d' d' d' d' t' t' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'

Stenonbum  
Vrasia d' d' d'

El d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'

Salvo el d' d' n  
n' b' a' n

d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' t' t'

P
on
Sob
ce
seg
m
ite
 In memoria de la villa de Sevil...

Don Felipe... de Portugal...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...  
 de la villa de Sevil...

Comelmo

per



Refugio  
Heal

Casery O ne vnabesuelto  
 cenegacione padesetona a tatar  
 mrotasolelesm muelacuaa  
 vuno oselos uso y gna da do vteno  
 mrotizewumensi garace  
 vungo vemo megumer a vlla en  
 mrotiaa e tataras e caua contra  
 vuno a e e y or que se abianado la  
 sja e e d u e a e c o n v o t a r a d e a l i a m d i e  
 v i a o v n a p o r q u e n o d u s e e y a  
 p e q u e s e n t e n d e s e o q u e s e t a t a r a  
 s u e p e n d i a n e a b s j a e e d u e a d e o n v i k a e t a  
 q u e c a d a v n o t u l i e s e n e g o c i a d o e  
 n e o v e s e m e n e l t e r s e v s e n s o e l b i e  
 s e t o m a b a a d o t a r o t a e y t r a e e e e e  
 s e q u e r e s u l t a r a n m u y a n d e l  
 d a r o s p e s a d m e u e y s o d a l a e y a  
 a n e y a e u n e o p r e t e n a n t i n e o e  
 n e y e a y s e c e a n t o i c a d a e a d a l a d a d  
 n o t i n i e n d o e v s a p m e x a r a b u y v n e  
 m e d o m u y p i d o t e s u e r o e m a n d a  
 s e m u s a r m u e t t a e a r a y p r o v i s i o n  
 p a r a q u e s e g u a r d a s e e a d i a c o s t u m e l  
 s e a e e d u e a b o e n v i e s a e s i n d e v n  
 a y m s a m e n t o p a r a o t o p a d a e m  
 s e s a s p e n d i e s e n y c o m o q u e r a q u e e n e g r o  
 s e g u e y e n d e s e r e s o l e u e y n e d a s e a l a  
 v a d o p r o t e t a r a s m a e d e s u n u l l a  
 c a u s a o e m u l a n t a m d f i e s e o q u a l l e v n  
 d o r e s e e d s o n d e n s e y o p u r a m e c o m a n a  
 m e l a u o n n e s o m u e b r o m a n d a d o a n i e l e r  
 m u a t r e f u e a c o r d a d o n e d e l r a m o  
 m a n d a d o t a n e e t r a c a n a p a r a l o  
 n e a d a p a e y n o s p u l m o s s e l l e n  
 d u e a q u a l l e o m a n d a m o e

Comisario

Leer











omni m[on]st[er]io b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 m[on]ast[er]ii b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ b[e]n[e]d[i]c[t]io b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io

~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io

yeen

~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io

~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io

Comemo

~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io  
 ~ c[on]s[er]u[er]e b[e]n[e]d[i]c[t]io





















Year of June 22nd 1872  
E. W. Griffith