

recepta de lazo de virgin

Sup^m In libando se a zedner ve em hse
lo f d m e s r r e f

Adomulo rfo
decuranno

3^o d^o

En viene Palamanara quin zedrao del mes de
etern here mille sue zedrao e seis años de 1607 y m
tam 500 m pose dula de con bue dca de las 100
zas de amara na e b m e m loc a 88

3^{ra}

El Sena zudo de la fama thaco
w r e f e p d e e f e b e n e

1^o d^o

Los señores de de la fama de el hse
jo de porro z m e f b a n e n e r z
de f e b e l a d e f d e z o b i d a n e d e
e n m z m z m e p a n e l e s d o n b e m a m m
d o n m a f i o d e g n y m i d e d e f i b e l e f f e
v a l m e h a m m y d e e g h i p t o f e h i l e s e
e v o l t o h o d e z e z e z i z m e l d r e l a n
e n z i e l a r d o b a m m o h o s t r o z o l l e d r e
e n l o s d e z o b i f o s d e l a n d e n s m a g f
z m e f u r i l e n t
A n e e t 2 o d e l a r i t a

Jura de

v. t. h. a. s. e. i. a. e. e. l. o. d. e. f. e. g. i. m. t. a. n. e. s. e.
 p. r. e. s. e. n. t. e. p. a. r. d. i. f. e. r. e. n. t. e. s.
 s. e. n. t. a. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. s. s. e. s.
 m. i. p. a. s. e. z. i. r. e. p. u. b. l. i. c. a.
 p. r. e. s. e. n. t. e. t. h. a. l. l. a. s. e. n. t. e. s.
 p. r. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 v. e. l. o. d. e. f. e. g. i. m. t. a. n. e. s. e. s. e. n. t. e. s.
 p. r. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 n. i. s. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 v. e. l. o. d. e. f. e. g. i. m. t. a. n. e. s. e. s. e. n. t. e. s.
 p. r. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 p. r. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 p. r. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.

10m 70n
 810

Sobreltudo
 de adeo pur
 de adon dya
 expro. b.

o. r. o. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 c. e. t. u. l. o. s. i. n. e. n. s. e. d. i. g. n. e. n. s. e. n. t. e. s.
 q. u. o. n. e. s. e. p. e. c. i. a. m. e. n. t. i. o. n. e. s. e. n. t. e. s.
 o. n. e. s. e. n. t. i. g. n. e. s. t. i. g. n. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 p. u. d. e. s. e. v. a. s. p. r. i. s. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 s. u. p. p. a. s. a. n. n. e. s. n. o. t. o. n. s. e. n. t. e. s.
 o. n. e. l. o. s. a. n. n. e. s. a. n. n. e. s. e. n. t. e. s.
 d. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 o. n. t. a. r. i. u. m. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 o. n. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 g. r. a. m. o. s. i. n. e. n. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 f. i. s. i. n. e. n. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 t. i. g. n. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.
 e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s.

Radre 810

[Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is dense and spans most of the page.]

[Marginal note on the left side of the page.]

[Marginal note on the left side of the page.]

[Second main block of handwritten text, continuing the narrative or list.]

[Third main block of handwritten text.]

[Fourth main block of handwritten text.]

[Marginal note on the left side of the page.]

Cozobos

delo gnen bregi tozgr @lllo
delie piz nio @ bon mure
Zon-za m die zan ti tie ve
Zon-za m die zan ti tie ve
@ tnd 3e

delo gnen bregi tozgr @lllo
delie piz nio @ bon mure
Zon-za m die zan ti tie ve
Zon-za m die zan ti tie ve
@ tnd 3e

zeen

delo gnen bregi tozgr @lllo
delie piz nio @ bon mure
Zon-za m die zan ti tie ve
Zon-za m die zan ti tie ve
@ tnd 3e

bradllo

delo gnen bregi tozgr @lllo
delie piz nio @ bon mure
Zon-za m die zan ti tie ve
Zon-za m die zan ti tie ve
@ tnd 3e

ceey

ff

delo gnen bregi tozgr @lllo
delie piz nio @ bon mure
Zon-za m die zan ti tie ve
Zon-za m die zan ti tie ve
@ tnd 3e

Sobelopardo

pap se/uer
vap maria de
magan Sumug

eg ofe vmpor unadn i nee reb ad
we on gten enredie on e fia
casal de beado @ m un dem in
vuzeei gdfom non bnd 2one

Comes in

omne sermone in qd fuerit ad
omni qd dicitur in qd dicitur
tenet ad id qd dicitur in qd dicitur
claretur in qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur
omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur
omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur

haec

omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur
omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur
omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur
omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur

seem
fr

omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur

gobelo per
dopa in qd
qd sermone

omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur
omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur

ta
q dolo dicitur
fad oza

omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur
omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur

omni qd dicitur in qd dicitur
ad id qd dicitur in qd dicitur

No. 50 Scheer
y Aballe 106
Sonze m 1156

Et ar rufi eone es cromptan
eoffomzoff ayndee 2 es
libra althi bzenlo eanze
eedo eneo eelign 200 f a 200
f obloof men awoy 200 200m
eelynd

Contra

Et sur fueti p r i a d a o n e s
eupio e n e o g a o e n e n e
e g u e o f o m z o f a e n f e e d i
e n e n e b m z o f f e a l i o e e t l o r e t
e t z o f f u i t o e m f o m z o
e t f e e t f u m e e m f o m z o

Aballe

Et zaren e e y m z i e s c r o p t a n
e o n e n t e n e r e l i b r a m z a
e t d i e p n e e d e g i b l i b r a m z
z o n z i e z e e m e n t l o f u m z o
e t r e n e r e m a z m e n e e t l o r e t

1156
ff

Et z o f f e p l e i g t l a n e e t
a r e t
e t d e e g i p t o e e n m f o m z o
e t r e t r o m p l e e e t z o r e t
e t d e e n n e e t z o r e t

Adonabonp
deavanno

Ami
amoneing
D. 2117