

~~... ..~~
~~... ..~~
~~... ..~~

Sup^m de

... ..
... ..
... ..

M. G. ...

(Large decorative flourish)

... ..
... ..
... ..

Sup^a

... ..
... ..

Ref^a

... ..
... ..
... ..
... ..

Sup^o

... ..
... ..
... ..

10ms 110

Handwritten text in a cursive script, likely a Latin manuscript. The text is dense and fills the upper right portion of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous block. It appears to be a list or a series of entries.

Sobelo pedre pa
Saco in trondeta
Cfus and mery

Handwritten text in a cursive script, possibly a continuation of the list or entries.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or entries.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or entries.

V. v. v. v.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or entries.

glorioso

este infanzon de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo

este es el fin de este mundo

Uauelpo su
del as feres p'ma
tr

este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo

mm dno No
Restallanekia
Gmo de abera

este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo
este es el fin de este mundo

Sobreg se quite Usa
caru sed a de see
klast or se quas

Parte No

esta es la parte de este mundo
esta es la parte de este mundo
esta es la parte de este mundo
esta es la parte de este mundo
esta es la parte de este mundo
esta es la parte de este mundo
esta es la parte de este mundo
esta es la parte de este mundo

Losobos

Alpente mi do on up lo lalo
bo dari senene cedofne
prijintaj senevras d p b d d
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
kav mbe one b b drea tenio
2 tiene en m h n 2 d i s p o w k
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
al h i n o m i d e l o o p p i v o 2 l y n
m e n s u e d n e i s b a k e r i d o l o n e
p e n d i e n d o l o o n y m e l i n e t z a b e
d e f u l r a p e d m l i 2 p r e m i z e n
L a u r e l i b r o m 3 i /
d e l a r i s e a e t y o d e p l a d e n
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

yeen

on
bnp

l a o n e o v s e a t a l a s e r z m m e c f e a s
p e n d i e n t u o j o o t d e r z e d n e e g h
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
W. A. H. H. H. H. H.
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2