

Myndm

n sabado Palamanara Ventre Cinco  
dias veines de febrero de mill e seis  
cientos e sue años vbo qz mmo godin  
sadas las muelas de vea m m na  
e m m m m m m m

Jura

El Senor don de las lmas anff  
e m m m m m m m

Deff

LOS Senores don e n b f m m m m  
e m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m

Unave

Los onas de los onas m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m  
m m m m m m m m m m m

Sohe blos titulos  
generis de los  
propiedad la mm  
en que y por  
las de de una

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

Voto No

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

Comis mo

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial 'L' and contains several lines of text, some of which are crossed out or written over. The script is dense and difficult to decipher without a key or context. The text appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or a set of records. The overall appearance is that of a well-used, historical document.

leen

Contino

Costo 100000

per ogni metro quadrato  
abitabile si ammette un  
valore di 100000 lire  
per ogni metro quadrato  
di terreno edificabile  
e di 200000 lire per ogni  
metro quadrato di terreno  
non edificabile

per ogni metro quadrato  
di terreno edificabile  
si ammette un valore di  
100000 lire per ogni metro  
quadrato di terreno edificabile  
e di 200000 lire per ogni  
metro quadrato di terreno  
non edificabile

Costo 100000

per ogni metro quadrato  
di terreno edificabile  
si ammette un valore di  
100000 lire per ogni metro  
quadrato di terreno edificabile  
e di 200000 lire per ogni  
metro quadrato di terreno  
non edificabile

per ogni metro quadrato  
di terreno edificabile  
si ammette un valore di  
100000 lire per ogni metro  
quadrato di terreno edificabile  
e di 200000 lire per ogni  
metro quadrato di terreno  
non edificabile

per ogni metro quadrato  
di terreno edificabile  
si ammette un valore di  
100000 lire per ogni metro  
quadrato di terreno edificabile  
e di 200000 lire per ogni  
metro quadrato di terreno  
non edificabile

per ogni metro quadrato  
di terreno edificabile  
si ammette un valore di  
100000 lire per ogni metro  
quadrato di terreno edificabile  
e di 200000 lire per ogni  
metro quadrato di terreno  
non edificabile

per ogni metro quadrato  
di terreno edificabile  
si ammette un valore di  
100000 lire per ogni metro  
quadrato di terreno edificabile  
e di 200000 lire per ogni  
metro quadrato di terreno  
non edificabile

Costo 100000  
abitabile si ammette un  
valore di 100000 lire per  
ogni metro quadrato di terreno  
edificabile e di 200000 lire per  
ogni metro quadrato di terreno  
non edificabile

Ande se @ dmerat mha

re @ b ancometio alvo onire an  
 tuis fe degeia 2 ju actio  
 calinez de puros y g h no  
 de seco semi la que se anez  
 de Bai de la pira que se  
 de Bai de vate los yegores  
 que pman ad putres y los  
 tubos bobard tiene en y Bai de  
 y los neceles y se g hane que  
 capi pte de yeg li m dect uln  
 de vealenta que es para ay  
 de ve  
 ony re g h ane

re dese de ro segun  
 dese de en los @ huy  
 dese de en m de segun  
 dese de en p h a  
 dese de de ad fin  
 dese de de p p r e e y  
 dese de de o t r a n g u l o  
 dese de de d o m e n t o  
 de boebio dhu est de r e e b e g e

com m  
 lapro y n i  
 an de p a f a n t o r  
 de re g h e r e s

Sobela faue  
 tad q sea de p e  
 on el de sea  
 ce g n i z  
 que de g e l e d o  
 y la de t i e n e m e  
 y o l u d y f a f e r n e  
 m e l l i b r a n t o  
 que m t a r e

50he ubar dm  
alapcisona ba  
ayudado a sepa  
yar la d ba faue  
tadr

et mrefxi wot ene rme b  
me p mo et lido z b lo he  
ap m b yudo a d p an  
f m r de legm a m d b  
dulo a p m p m p m  
de tledo not e g r b e p a m m m m  
carade b n i c t u m j m f e l a b o o  
l w o t e g e e e l i b r e n i c u l l e r o e e n  
legm y e n e e f e e b o r o n e s c a d r e  
g e e f i d o y f l u i d u h d e n e y d o  
e t r i d u l u s o f e e e e e u d i e o f  
o l i b r a m z o l o p p i u s m e n d e h  
e o n e l o t i e r e e f e e z o l e a p r a n  
e o o a g e f o r n e r a n t

Vouo alio

et mrefxi wot ene rme b  
se u e n e l o s e y d o o n e e t u l u  
a y o d y m e f e e y a e p r o m b  
f l o b h i o m e p o f u d e e e e n  
f m r a u e e e e e g m a s e n d e t e g b  
d u e a g a n e n d u l i g e s e i y e e t  
z o n e n y b z o n e f a m i z e e e e e m  
d e p l e a d e l i z o z p a r t o a n e e e e  
z r i g e n e r o p r a d u l o s e t f e g i d e g  
z p a n d o s e f l o f o r e a y m e n e m l o  
e l e p l i b r e f l o r e e e e e g m a b  
e m o d e t l e d o z g u e f i n e a n d e  
z o m a t u f e l a b o o m f u l o s d e  
e l a d i f f e r e m  
e t r i d u l u s e e a l a z r e s e l e h e r  
e t r i d u l u s e e t r i d u l u s e e t  
e t r i d u l u s e e p a n d e e e e t r i d u l u s  
e t r i d u l u s e e g m e t r i d u l u s e e p a n d e  
e t r i d u l u s e e t r i d u l u s e e

Ver

London

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style and some fading. It appears to be a formal communication, possibly related to the 'London' label on the left.

London

Handwritten text in a cursive script, continuing the document. It contains several lines of text, some of which are more legible than others. The script is consistent with the top section.

London

Handwritten text in a cursive script, concluding the document. It includes a few final lines of text.

L'ha allo

C 98

ff

Leuall que bon tene  
de p... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...

coms s'he lo  
to omre a la memo  
na g's beeeo  
valle

de p... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...

no m'auo eel  
s' j'uz de u' d'  
genzia

de p... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...  
d'... d'... d'...



aus de Mo  
am & p[er]p[et]u[um]. On[de]s[er]v[er]e d[omi]n[u]m  
omn[ia] p[ro]p[ri]a q[ui]bus d[omi]n[u]s  
d[e]i g[e]n[er]at[i]o[n]is s[an]c[t]i s[pi]rit[us] s[un]t  
c[on]s[ub]s[ta]nt[ia]l[ite]r d[omi]n[u]m

lib[er]o m[en]te d[omi]n[u]m d[omi]n[u]m  
v[er]o

nomi[n]i s[e]c[un]d[u]m  
car[is]s[im]a

de d[e]i s[an]c[t]i s[pi]rit[us]  
c[on]s[ub]s[ta]nt[ia]l[ite]r d[omi]n[u]m  
q[ui]bus d[omi]n[u]s  
g[e]n[er]at[i]o[n]is s[an]c[t]i s[pi]rit[us]  
c[on]s[ub]s[ta]nt[ia]l[ite]r d[omi]n[u]m  
v[er]o

Sob[er]a  
l[ib]er[is] m[en]te  
v[er]o

lib[er]o m[en]te d[omi]n[u]m d[omi]n[u]m  
c[on]s[ub]s[ta]nt[ia]l[ite]r d[omi]n[u]m  
q[ui]bus d[omi]n[u]s  
g[e]n[er]at[i]o[n]is s[an]c[t]i s[pi]rit[us]  
c[on]s[ub]s[ta]nt[ia]l[ite]r d[omi]n[u]m  
v[er]o

Pa[ri]s Al[ia]

c[on]s[ub]s[ta]nt[ia]l[ite]r d[omi]n[u]m  
q[ui]bus d[omi]n[u]s  
g[e]n[er]at[i]o[n]is s[an]c[t]i s[pi]rit[us]  
c[on]s[ub]s[ta]nt[ia]l[ite]r d[omi]n[u]m  
v[er]o

El O par...

Handwritten script, likely a Latin letter or document, starting with "Farewell...".

Comes me

Xaverio de Toledo

Signature and name: Xaverio de Toledo

Signature and name: Juan...