





Parecer Alto

de fican creacione blm m de la ley m qd tiene el gu  
 menre pue su el dize de alla por el haef m de h  
 de dize quea v. s. la con zede f. E d. la con dbe  
 sue nudo pue nels quea omua qd o que d m p  
 quee needi f. ca sel a gatorie quee tana a p m d  
 e maltrata con la ybidia del tiempo esto bue lo  
 quee sa se vna omua mayor m no estande la g  
 torie de m m telada m a la nuda de to d p m d  
 ma a se se p tendr q m p b u b i o de t r z e o  
 comueo de p a mente se en t r i n d e q d s a o l a g r  
 z a o p o n z e f i o n e e q d a r a e d i f i c a r c r e e d  
 f i c a i s a z e e d i n z y o e l o t e e d i n d i l d a c o m  
 b r e n l e e q u e e e s i g u e l d m o a l a e c a d a d e  
 v n a e l l i z a v e g n z m m e a c o t a o d e o l e  
 a d r e e t a p r e o c o m m d i z e n l o t m a e t u o  
 m a z o n e s d e e a e o b r a o d e l a l a b a r c o e  
 l a s m a p e e f i a l e o g m r a l a b l i b i o t a o  
 c o n o s t e e l d a n o q u e r e e b e n t u e e e g r  
 y e s e m u g a o n d e o r a a p n / q u e n d o m m  
 b e n d e f t a t o n e e p i d i t a o d e v r a o m m m  
 e p i d i t a l a p r e n m e c h e e r e g o p o e f t a r  
 a z u m a d a e p o n t n e n t e e l l o n t y n o d r e g n o  
 d e m m u o b r e s o c m e l o e l a m o b e r e o  
 a l d e l a m y n a d e o d e e a d u r t d e e l a m  
 b u n s a o t a l o o d a e a z u s r e a e e o d e g a l i a  
 n a q u e s o n d n e e a o r a e e e m o r e f t o d e g m  
 t o f e e c m e u o a l d e e p o e l r v d y b o m b o  
 d o d g m m e y n l l u s p l o b a r r a b a e e o d e o  
 v n l o y p o r i a n l a p o b e a z i o n a l t a d e v . s .  
 e l a a d o n o c o n m u i o s / f o m a e t o n e o a g a o  
 y m a z i z a o d e g m a o / p o f t a o d e b i n a e o  
 g m i n a e d i z e a u n z a b e s o n a l e n o z m t  
 t m o e e d i f o d e l a g r b r e q u e n o e e m y  
 a n t y q u o c n l a f a m a q u e a o r a e f i e l  
 g r o v r a o m o r a / c h o d e l y g u s o t n o a m m o  
 t r a d e s t r u z a c h l i d i e r a a b u e r f e g n z o  
 o n y p i d e r m l e t e n z a d a l a b i a r t h e  
 c l e a f e g m e f t o q u e m e n t e o r e n o n a l e  
 p o r b e m p c a d e l a o f a z e e d v o m m m m  
 q u e d i e o n y o a m m d e d e n e f i e r q u e l l a d o m  
 z e l d a o p o f o r m a o s o b r e a d e t o r e

2 gen

Comisario



in lo aridra beebos  
in la gbow her one pendent am borad anoor  
elgore een sraa segg ficef in mym  
ambropp ombe alis seneo in her  
elgore m ed mizeen n: of m de  
byo ay am e hre freggeri jato neten  
ten aer bma q seelken als idre  
aengmza sel gpein No mzentid do  
ofeed a ree her bzm fpele i bpean  
omidlo s fulee tasterende se dor  
omro la gbowde hooma my snt  
saez m. l. p. w. e. v. m. s. f. l. e. e. t. t.  
de s. b. o. m. z. e. e. m. s. t. h. e. d. t. a. t. z. e. e. l. g. n.  
am snt

vegg fonee jaod gero et b. s. t. e. r.  
om g. d. d. z. o. l. o. e. m. e. e. r. t. i. s. v. e. l. e. d. e. e. g. t.  
ff donk to up  
de car carno

J

com mlo