

Q nlmies thesed no ben here me comice
genta emmedat cho amme godm ebim
Zonelo de J

- v el o effegior
- 2 el gomp de re bn al fuy @ 200
- 2 el gomp de re bn
- 2 el gomp de re bn
- 2 el gomp de re bn
- 2 el gomp de re bn
- 2 el gomp de re bn
- 2 el gomp de re bn
- 2 el gomp de re bn
- 2 el gomp de re bn
- 2 el gomp de re bn

Ref

Los senes juras de omnia signora 76
 ju de p...
 ju de p...
 ju de p...
 ju de p...
 ju de p...
 ju de p...
 ju de p...
 ju de p...
 ju de p...

jurado

Sobre el caso en que se la sa a ena de re
 de re...
 de re...
 de re...
 de re...
 de re...

Lomeomo

caesol. semper queera adly. Zent
alhabod Cant. Com. Confin que loque
seabe seprando sepa que ben replez.
que se yente adly. Dunt. Le. embord su
frante p. liffimod. que agt. no. ste
ni. g. l. g. t. loque. d. y. t. r. l. y. e. l. a. b. o. d.
v. g. i. g. u. e. r. e. d. t. s. e. l. o. q. u. e. b. a. r. a. r. e. l. y. p. p. a. t. o.
que deam. g. d. u. r. a. s. e. m. p. r. y. a. d. o. s. q. u. e. l.
abod p. v. b. e. r. l. o. q. u. e. l. a. b. o. d.

com^{on} se smen los
com^{ss} selas gae

habod a confirmad. r. e. d. r. e. n. que
ca. s. g. m. g. i. a. n. o. l. y. q. u. e. n. t. y. l. o. l. y. s. e. m. e. l.
C. o. n. t. a. d. i. e. s. q. u. e. l. q. u. e. r. e. l. l. o. s. s. e. p. u. t. e. n. t. e. s. p. i.
d. e. l. l. y. s. t. a. g. i. d. e. v. t. o. s. i. m. p. r. y. e. n. t. e. m. u. r. t. e.
h. a. i. n. o. s. t. e. f. r. a. n. c. i. p. u. l. g. l. a. b. o. s. r. e. l. y.
t. u. n. t. y. s. q. u. e. s. e. p. o. s. e. r. g. i. t. u. r. r. e. s. p. u. e. r.
p. r. q. u. e. l. a. b. o. d. p. r. o. b. e. r. l. o. q. u. e. l. a. b. o. d.

conbite para 2 el
s. corio p. omi. g. a. e.
nare

r. p. o. b. e. r. l. y. q. u. e. n. t. y. s. e. l. l. y. o. m. o. s. q. u. e. d. d. o.
e. l. v. i. o. r. e. d. y. n. e. r. e. s. e. s. p. b. e. n. e. p. t. e. n. t. e. m.
s. e. d. e. c. e. n. t. e. r. e. l. y. b. i. t. e. p. r. q. u. e. d. m. u. n. d. e. r. e.
e. l. l. y. s. t. a. g. i. d. e. r. e. l. y. g. m. i. a. n. t. r. e. l. y. s. e. d. e. n. t. e. r. e.
C. o. n. t. a. d. i. e. s. p. r. o. p. r. i. u. m. l. y. o. s. t. y. q. u. e. n. t. y.
r. e. s. t. a. p. i. m. e. r. o. n. i. r. e. a. y. u. t. a. t. o. s. p. o.
e. l. a. n. g. u. a. g. e. d. e. l. a. b. o. d.

re. e. s. t.

Sto. El pudor de el palmar
Sto. El mundo de el yugo

Uenar sup
se. l. y. o. y.

El. r. o. y. s. e. g. u. e. m. a. l. f. u. e. q. u. e. p. i. d. o.
r. e. h. a. b. o. d. h. a. n. c. i. a. p. r. o. s. e. n. o. e. s. t. y. m. u. n. d. o.
m. o. r. i. s. p. r. i. m. o. y. l. a. b. o. d. s. e. l. i. m. o.
e. l. a. n. t. i. m. a. r. c. h. e. l. y. t. u. l. e.

Sto. El mundo de el yugo

2
sobrelibria al s'oon
si sea y alalo b sea
elle

terroja el liru r'f'om'g' d'ery r'p
soque seletor de h'nd' o'lo que se c'ap'o
c'f'neg'as' d'el'ch'ob' d' c'uf'm'ed'el' d'
inve que h'ro p'ul'qu'ent' que se l' m'
q' m' ed'f' r' r'g' id' p'ul' s' e' m' p' c' m' p' r' d'
e' t' g' u' e' t' r' p' l' a' t' o' r' que se h' g' u' t' e' g' r' e' t' e'
m' h' z' e' s' t' o' d' r' e' f' e' r' e' n' t' e' r' d' o' s' m' e' s'

V. 0. 0. 0. 0. 0.

el r' r' g' r' d' e' r' o' r' s' q' u' e' p' l' i' b' r' i' u' i' l' l' i' r' e' l' e' g' r'
d' u' n' c' d' e' r' y' d' e' r' b' e' n' t' e' g' r' e' t' a' m' i' t' a' r' e' y' e' r' e' y' d'
y' e' r' e' n' t' e' s' d' e' s' m' i' s' c' u' l' o' p' u' e' r' o' s' a' l' o' r' o'
e' l' p' o' p' u' l' a' b' i' l' e' g' u' e' r' e' q' u' e' d' e' p' e' r' t' e' r' e' l' e' g' r' a' l'
d' e' u' e' r' o' r' e' s' c' o' n' f' i' r' m' a' l' q' u' e' n' t' e' p' u' s' c' a' t' o' s'
e' l' e' g' r' a' p' o' e' r' i' t' e' s' e' l' e' n' f' i' n' o' s' m' e' s' r' e' p' e' r' d' e' r'
e' l' e' g' r' a' d' i' o' t' e' y' o' l' i' s' m' e' s' r' e' p' e' r' d' e' r'
e' l' e' g' r' a' p' a' l' a' g' e' b' i' s' m' e' s' r' e' p' e' r' d' e' r'
e' l' e' g' r' a' d' i' o' t' u' p' p' o' s' e' s' t' i' l' l' i' r' e' s' d' e' p' e' r' t'
e' l' e' g' r' a' p' u' e' l' e' r' e' c' i' o' n' s' m' e' s' r' e' p' e' r' d' e' r'
e' l' e' g' r' a' m' e' a' g' u' e' m' e' s' r' e' p' e' r' d' e' r'
e' l' e' g' r' a' t' o' p' u' e' r' o' s' m' e' s' r' e' p' e' r' d' e' r'
e' l' e' g' r' a' n' e' l' e' d' e' u' e' r' o' r' e' s' d' e' p' e' r' t' e' l' i' b' r' e' s'
e' l' e' g' r' a' n' e' l' i' b' r' e' a' d' h' u' e' m' e' s' r' e' p' e' r' d' e' r'
e' l' e' g' r' a' n' e' f' u' n' o' s' m' e' s' r' e' p' e' r' d' e' r'
e' l' e' g' r' a' f' e' r' a' m' i' n' e' z' t' u' l' e' m' e' s' r' e' p' e' r' d' e' r'
e' l' e' g' r' a' p' u' e' l' e' g' r' a' m' e' s' r' e' p' e' r' d' e' r'

Libro 0. 0.

de by U de l' e' e' y
ff

sobre q' se non b'entra t' q' se s'ob'el' m' p' e' t' i' o' n' q' u' e' s' e' d' i' s' p' u' s' t' e' d' e' r'
p' o' s' t' e' r' i' o' r' t' a' n' e' s' e' g' u' e' r' e' s' o' b' e' l' i' t' a' t' e' s' a' s' i' a' m' a' l' i' s' p' u' s' t' e' r' e' l' e' b' r' a'
c' o' n' s' e' r' v' a' -

el r' r' g' r' a' z' q' u' e' n' o' n' e' l' e' r' o' s' q' u' e' p' e' r' d' e' r'
h' y' p' o' t' e' t' u' r' e' g' i' t' o' r' e' s' t' o' d' e' l' e' l' i' b' r' a' r' i' o' n'

1000 lls

El d'any que en... d'any que...
con p'nerles al f'ner...
2000 d'any...
p'nt

El d'any...
d'any...
d'any

El d'any...
d'any...
d'any

El d'any...
d'any...
d'any

1000 mo

El d'any...
d'any...
d'any

El d'any...
d'any...
d'any

El d'any...
d'any...
d'any

El d'any...
d'any...
d'any

El d'any...
d'any...
d'any

El d'any...
d'any...
d'any

1000

El d'any...
d'any...
d'any

El d'any...
d'any...
d'any

1000 on
2 para

El d'any...
d'any...
d'any

alphiase inlocule, falyce p al
recluyes de bntm fmedrupul pelgo
que tiene

m
com biotata
Cernis
L

nubiose alffurep dudi de rqued p^o mra
mofp que ligra m lpt dmp atente h telraim
quedy del mgo o mo dmp d r p r emtel
fonte m r r g i m g m o b c m r l g u h a l y d e m p
d e f r o m e q u e u b p i e l l y .

[Large decorative flourish or signature]

+

Aymozidm *[Large decorative initial]* D m v a n e o d e e r e t e v e n o b e n t e s e e m
e g n i o c o g e n t e m e d e a o o u o m p o r g
e b i o e r o n l o s s i g u e n t e s

- v e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m
- r e l l a m p l o g d e r y a l a l c u p l m

Regarce