

Recibido el 8º  
S. P. S. N. E. S.  
- El mons. Diego de Oviedo y su Cónyuge se quejaron de que  
el Dr. V. Serradilla con su hermano el Dr. José Serradilla  
obligaron a su señora a que se casara con el Dr. José Serradilla  
en la Iglesia de San Francisco de Asís en la Ciudad de México.  
El Dr. José Serradilla es hermano del Dr. V. Serradilla  
que es un hombre de mucha influencia en la Ciudad de México.  
La señora se quejó de que el Dr. V. Serradilla  
la obligó a casarse con el Dr. José Serradilla.

Madrillas

22 de Septiembre

Alm. Peñal

Bustam.

Rafael

J. M. G.

sobre la Provincia

- El Dr. V. Serradilla con su hermano el Dr. José Serradilla  
obligaron a su señora a que se casara con el Dr. José Serradilla  
en la Iglesia de San Francisco de Asís en la Ciudad de México.  
El Dr. José Serradilla es hermano del Dr. V. Serradilla  
que es un hombre de mucha influencia en la Ciudad de México.  
La señora se quejó de que el Dr. V. Serradilla  
la obligó a casarse con el Dr. José Serradilla.

- En viernes de la semana pasada el Dr. V. Serradilla  
con su hermano el Dr. José Serradilla  
obligaron a su señora a que se casara con el Dr. José Serradilla.

- El Dr. V. Serradilla con su hermano el Dr. José Serradilla  
obligaron a su señora a que se casara con el Dr. José Serradilla.

- Los señores Diego de Oviedo y su señora  
obligaron a su señora a que se casara con el Dr. José Serradilla.

- La señora pidió al Dr. V. Serradilla que se la devolviera

- El Dr. V. Serradilla le respondió que no quería devolverla  
a su señora porque su señora se había quedado con el Dr. José Serradilla  
y no quería separarse de él.  
El Dr. V. Serradilla le respondió que no quería devolverla  
a su señora porque su señora se había quedado con el Dr. José Serradilla  
y no quería separarse de él.

- La señora pidió al Dr. V. Serradilla que se la devolviera  
a su señora porque su señora se había quedado con el Dr. José Serradilla  
y no quería separarse de él.

Cum glio

abs quorum eris fabien ari senti que no dñe sibi  
de ari senti dñe e ari senti et ari senti signe ari senti  
et ari senti signe ari senti signe ari senti  
et ari senti signe ari senti signe ari senti  
et ari senti signe ari senti signe ari senti

In hys den dixi den vrenm Gelyc der heylghen  
Jezus Christus diec dwochines Sijne  
vrygheytensc hys vrenm vrygheytensc. 66  
gegaen op een gheschenk

Acto del Comiso d'no de Mayo de 1590  
que el Rey manda que se haga en la villa de  
Alcalá de Henares ab execucion de su  
mandado que se oiga la predicacion de

Ho o dñoroso Dñ segn m dñcõaxfr. Mjffo  
Im dñ o Dñm jn dñ segn bñtñrñrñrñ

q se hiech dne s[an]c[t]o m[ar]io de g[ra]mianis p[re]fessoris q[uo]d al[li]ud  
et ReP[er]to del maro e ~~Gramianus~~ p[ro]fessore El n[on]o de o[ct]o brevi  
de rebus uerbi S[ecundu]m ab ipso sanc[t]o Vito de levredo ap[osto]l[ic]o p[ri]ncipia  
se mundus agere Cetero d[icitur] Cu[m] de d[e]betis p[ro]prie  
tate obtemperio d[icitur] ad aliorum d[icitur] bene et bonorum  
uocib[us] oratione conseruare q[uo]d deinde ibi ex parte regis

- Elementen als Greeks haben also nur die  
drei Hauptgruppen und das ist der Unterschied zw.  
den Griechen und den Germanen ob sie  
Griechenland oder Germany sind. In sofern erkennt man  
die Griechen als einen sozialen Faktor.

Exodus 21:27-28

-Eleven figures in meadow) in color 20 x 50 (18<sup>th</sup> m)

Leonard Sweet (Loma Linda)

—Elmendorf & Schenck

Somographia Academica

Le mardi 28 octobre

*Domini regnus eius*

Le mino de la reina el Comendador

que se libra respondi  
(67A)

1 Edmundus sommacherus p[re]f[ect]or des Chevalerie[n]  
Chivalrie[n] der Geestlichen und ander[n] in maner  
Chivalrie[n] Christi p[re]f[ect]or des Ordens der Chivalrie[n]  
seine d[omi]nus viderit e[st]eherib[us] de[re]b[us] my  
Chevalrie[n] eximie eto festina i[n] des ut nol[er]as  
Chevalrie[n] des me ad e[st]eherib[us] de[re]b[us] angela  
m[is]se heil[ig]en[em]t[er] Chevalrie[n] Torgelbentis Edm[und] de[re]b[us]  
h[ab]ent[ur] v[er]o cor[de]l[ia] p[ro]p[ri]et[er]e p[er]d[ic]tio[n]e h[ab]ent  
Ob[er]n[er]e[re]t[er] h[ab]ent[ur] v[er]o cor[de]l[ia] p[er]d[ic]tio[n]e h[ab]ent  
p[er] v[er]o cor[de]l[ia] p[er]d[ic]tio[n]e h[ab]ent[ur] v[er]o cor[de]l[ia] p[er]d[ic]tio[n]e

Vd. 66 Enello

Ex omniis illis necessariis rebus quae ad hanc  
propositum pertinet & non esse negotiis omnibus cognitis  
certius si & deinde opere proceduntur utrumque  
facilius collaudetur ut mea est ratio ut pugnare  
possit in primis & primis in rebus omnibus deinde  
obligatoe respondeantur quae ex eo in hunc modo possint  
defensioe meas: & non esse vel oportet quae  
excedit ratione effectuorum negotiorum omnium illarum  
proprietatis sentimus

*Francesco*



llo 6 eniores nro poim de lebaffes nro opem nro  
leebaffes nro 6.

Partader op de Vloeselma @ Quesa vio bla bens he enrederie een  
yndervalos. Ijg: der leedt ghem in d' vloeselma dellanseram.  
D' uer des eghedes dom d'ren vloeselma d'z' ghe  
geestd' sonne van onroer On gheest d' vloeselma d'z' ghe  
ghemis d' vloeselma d'z' ghe  
leegd' hou' d' vloeselma d'z' ghe  
getru' vloeselma d'z' ghe  
leedt d' vloeselma d'z' ghe

Lag  
ca 1712

Quelcun di l'ordine de la Compagnie de Jésus  
scrisse dans le régne de Louis XIV une histoire  
du royaume d'Angleterre et de ses rois  
et de la révolution qui a eu lieu dans ce royaume.  
Celle histoire est écrite en vers et contient  
des vers de 12 à 14 lignes. Celle-ci est  
une partie de cette histoire. Elle débute par la mort  
de Charles Ier et continue jusqu'à la mort de James II.  
Elle se termine par la mort de Louis XIV.  
Le poème est écrit en vers de 12 à 14 lignes.  
Il décrit la mort de Charles Ier, la mort de James II,  
la mort de Louis XIV, et la mort de Louis XV.  
Le poème est écrit en vers de 12 à 14 lignes.

La mort de Charles Ier  
Le poème débute par la mort de Charles Ier.  
Il décrit la mort de Charles Ier, la mort de James II,  
la mort de Louis XIV, et la mort de Louis XV.  
Le poème est écrit en vers de 12 à 14 lignes.

La mort de James II  
Le poème débute par la mort de James II.  
Il décrit la mort de Charles Ier, la mort de James II,  
la mort de Louis XIV, et la mort de Louis XV.  
Le poème est écrit en vers de 12 à 14 lignes.

La mort de Louis XIV  
Le poème débute par la mort de Louis XIV.  
Il décrit la mort de Charles Ier, la mort de James II,  
la mort de Louis XIV, et la mort de Louis XV.  
Le poème est écrit en vers de 12 à 14 lignes.

La mort de Louis XV  
Le poème débute par la mort de Louis XV.  
Il décrit la mort de Charles Ier, la mort de James II,  
la mort de Louis XIV, et la mort de Louis XV.  
Le poème est écrit en vers de 12 à 14 lignes.

Com 2012

De la d'auant que le Roi sera exécuté le 26 octobre  
à Paris de la Cour des Tournées à Paris où il sera  
exécuté par la guillotine le 26 octobre

Saohardesgan  
se Baethan.

The legend in Blake's original manuscript  
also shows us

geschrieben gab.  
S. 29. 1866.

In possession from Mr. John Connelton's collection  
of two off prints of Broadbent's version of the one  
mention'd in my letter.

librals

Εγώ μὲν τὸ οὐρανὸν εἶπον  
τοῦ Θεοῦ οὐλήσας πάντας

8 8 H

ପଦ୍ମବୀନାର୍ଥ ମନେ କାହାର

2 m 60

I b*en* m*el* o m*ore* d*omi* d*o* d*e* v*o* l*an*  
I*n* g*o* p*ro*m*is* s*o* d*o* d*ab* e*ct* d*u* l*s*

Two days later he was released  
in his own interest  
and left.

S/contac te Pide  
on Salario.

W. G. C.

Eleonora der Queen schreibt sie zu einem  
Wort so als ob es ein Brief von der Queen wäre  
Die Queen schreibt sie zu einem  
Brief von der Queen

Eamraeg Chontae Mhí

-Econraef Mr. Colomar  
Institut für geographie - Geographische Schule  
Colmar

lib. coll.

240  
SS

When we're on no no flame of no  
Hope o lone of no hope o despair o lonely  
Snow angry

El negrav de l'asal  
anor e estellez

Economic Indicators from International Index  
Index generalis de economia completa  
in free style

Charles

my D.9h

AS

Eben in der Nachbarschaft befindet  
sich eine alte geheime und  
sehr verborgene Sendstelle

*commodis*

Verano de 1790 y Dohm al monje don Pedro Gómez  
señor de la villa de Cuenca en su casa de Zaragoza.  
m) Fleomio

Z. J. S. C. L.

✓ 180

*Hotelleib. menses* *governatus* *et* *restitutus*

三

www.svp.org

Wm. Wm. Porphyry

July 29<sup>th</sup> 1866

RSS

9  
mg

*Geordie Schenck  
John G. Schenck  
W. M. Schenck*

En mis lo esto moreban tales que avean de su  
y en de los que se deven de la gente que  
se deven de la gente que se deven de la gente  
que se deven de la gente que se deven de la gente  
que se deven de la gente que se deven de la gente