

Amoy

Donche podm mlos. Tm f. 20h ylm (20) orzi
th (20) ceamol ryo d h i f e a m v a r e n o c e f e
e h i f e i t e m a l c m t o d a r e d y f a r p u r d e
h o m f a d e t h

suof

1 a d r e n d e d h o d e m f d a a r d e e r d i l a d e y p u l l
p m d a d e m m t o 2 d n e s e u n h i d e d e m e d o

Vym d o m a t e s m i d m j u d e m v f a

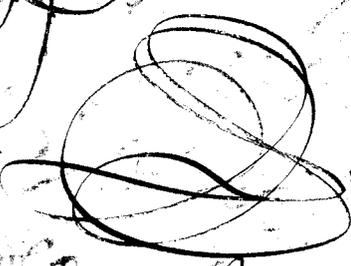
Subzela Tazna
b s e b e i l y o f t m

U b e n d e d e f a y e n m d n e s e d e d i t a v e g l
r e l a m o z a d a n f m o s h o d m y d r e h e m e d
d e d e x d i l n e y p o d e r a d d n o r e e d e o c b e r z a n o r
d e e r a n e d a n h u n e d e n i b t o d e o n e a l i n
e b l i z a d o a t e m a d o n e s e p t a w e o n h o e t h o d e
e x p o m e t a d a o n e m e y d e f b e



U b e n d e m d n e s e d e d i l n e y p o d e r a d o
e r d n e o b s e z i m m d o m e y m d o
y l l e t c o n e o f y d i t h e u d e h e f

Car Poyt



m z o t e s d o z l d e e b r i e d e e t d m o a l o m m t o
E d n i r n a e l t o d m o a c i n s t e f e t e m m o f e d

Zyftaa

El m z l l e o m i r e f e p a f l a s e e m o d a a p d e t

Regd

U b o d n o r e s d a r o d e b o f n d m z g e b o d m d e e w l e d
d m o l i n z e d o d e c h l a e d d i o d o z e b a h y b o m o u e r t h
d m o r m a h r o d a r e d d m o d o f m a d o m e s a l a r d o d e
e g n e h o t t a p d f a m p a d i m i n o

Ungf

U b o o m o r e s d e d i o d f i m t a m o m d e m e a d n a d o d f m e
d e n d a l o d e r d o g m o p o h i s s e e f b i
f e d i t a t e z o n e l y m t a m e n u

Amoy

f o m e t i o s e a l v o o m o r e e s c h e b e e y o d e e s d a d e e r b o n e t z
d a r a d n e e e d o a l v o e e t a d o o d e e f o d n e e f y p i e
d e s e a t r o s d o d a y o d n e e z e l v o n e m a u e d e n o
d e b e e r p d e b o n t z e l v o a e a l a d m o f o r h e e d
e d o m m e e o m m a n s e v e r c o r t h o r f e n o m e s
o b h e e r s e d e e f m

Jonzth de b...
y... sam...
de...
loc...

rit om...
v...
b...
o...
a...

E...
t...

M...
C...

l...
o...
a...
d...
h...
s...

Jon...
m...

r...
c...
t...
d...
m...
e...
g...
h...
i...
j...
k...
l...
m...
n...
o...
p...
q...
r...
s...
t...
u...
v...
w...
x...
y...
z...

M...
C...

P...
R...
F...
S...

Th...
a...
de...

de...
v...
c...
b...
d...
e...
f...
g...
h...
i...
j...
k...
l...
m...
n...
o...
p...
q...
r...
s...
t...
u...
v...
w...
x...
y...
z...

1490

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a set of instructions, starting with 'Hence for...' and ending with 'S. A. M. A. S.'

1500

Handwritten text starting with 'Alon...' and ending with 'S. A. M. A. S.'

Handwritten text starting with '1. El...' and ending with 'S. A. M. A. S.'

1510

A list of handwritten entries, each starting with 'El...' and ending with 'S. A. M. A. S.'

1520

Handwritten text starting with 'El...' and ending with 'S. A. M. A. S.'

Vocablos

El primer año de la Obra de San Juan de los Rios...
En el mes de Agosto de mill e quinientos e noventa e tres años...
Yo el Rey... Yo el Obispo... Yo el Comendador...

Yo el Rey... Yo el Obispo... Yo el Comendador...
Yo el Comendador... Yo el Obispo... Yo el Rey...

hlo dlo A los omis
dun tize e d d bto e l mior e thre e g j u n d e e g h m g l d f o m m j m
i d b t h o a l m o e m g d o z e d d e l e u

Al m...
L...
H...

Yo el Rey... Yo el Obispo... Yo el Comendador...
Yo el Comendador... Yo el Obispo... Yo el Rey...

Y senchore vna
tado en vna

Yo el Rey... Yo el Obispo... Yo el Comendador...
Yo el Comendador... Yo el Obispo... Yo el Rey...

mandados

Yo el Rey... Yo el Obispo... Yo el Comendador...
Yo el Comendador... Yo el Obispo... Yo el Rey...

Yo el Rey... Yo el Obispo... Yo el Comendador...
Yo el Comendador... Yo el Obispo... Yo el Rey...

Subrevelapostma.
de los q se o b t e n o
adm en n e s t r o

Yo el Rey... Yo el Obispo... Yo el Comendador...
Yo el Comendador... Yo el Obispo... Yo el Rey...
Yo el Rey... Yo el Obispo... Yo el Comendador...
Yo el Comendador... Yo el Obispo... Yo el Rey...

Wen unnd in die selbe selb... m... c...

100

Wen

Wen

Enells

Handwritten text in a dense, cursive script, likely a historical record or account. The text is written in a dark ink on aged paper and covers the upper two-thirds of the page.

Barabes

Conberables

Handwritten text block, possibly a signature or a specific entry, located below the main body of text.

Handwritten text block, continuing the narrative or record, located below the signature area.

an f. 2

Handwritten text block, possibly a date or a reference, located below the previous section.

Handwritten text block, possibly a signature or a specific entry, located at the bottom of the main text area.

A large, decorative flourish or signature element, possibly a stylized initial or a decorative mark, located at the bottom left of the page.