

El Alcázar,

Nº 1.

Domingo 26 de Julio de 1936.

INFORMACION GENERAL.- Noticias recogidas de Unión Radio, no obstante ser tendenciosas nos afirman en franco optimismo.

Los combates con las columnas al mando del General Mola en Somosierra, la muerte del comunista Díaz en dichos combates, las llamadas - angustiosas en petición de dinero y elementos antiaéreos, material de curación y cirugía, requisado bajo pena de muerte al que no lo entregue voluntariamente, creación de hospitales y puestos de socorro, llamo a todas las familias comunistas y socialistas.

Anteayer, retransmitiendo un discurso del ex Ministro Prieto del - que se deduce en interpretación el mismo optimismo; hablaba con el - el Coronel Aranda que se mantiene en Oviedo y en jaque a los mineros asturianos y trata de enfervorizar a sus partidarios con acen- tos de angustia y tragedia reveladores de que nos encontramos en los días finales de la completa liberación de España.

INFORMACION ALCAZAREÑA.- El espíritu excelente, a pesar de las molestias inherentes a la situación. Precisa que, no obstante, ese buen espíritu se aumente y controle por todos, atendiendo con entusiasmo y - sin queja las órdenes de racionamiento en alimentación y agua, pues a pesar de los optimismos de la información general, la previsión exige el ser cautos y atenerse y colaborar en lo que se dispone, todo menos favorecer al enemigo común atendiendo primeramente al interés de España, esto bastaría; al que no bastara esto tenga en cuenta que este enemigo no da cuartel a nadie y menos a los que en este recinto resistimos su antipatriotismo y salvajismo; los servicios exigen trabajo y esfuerzo de los que los tiene encomendados, baste saber que estamos - alrededor de 1500 personas, a tener ánimo fuerte y a mantenernos unidos en el fervor a España.

MISCELANEA.-Meditar en el cuento del portugués que perdonaba la vida a su enemigo si le sacaba del pozo.

Se admite colaboración
para todas las secciones,
en la Redacción y
Administración del periódico:
MUSEO ROMERO
O R T I Z .