

# La Bandera Profesional

Revista de Primera Enseñanza.

SE PUBLICA LOS DÍAS 1.º, 10 Y 20 DE CADA MES

Dirección y Redacción:  
Calle de Alfonso XII, 22

Toda la correspondencia al Director.

No se devuelven los originales.

DIRECTOR PROPIETARIO  
**SATURNINO RODRÍGUEZ**

COLABORADORES  
TODOS LOS SEÑORES MAESTROS QUE NOS  
HONREN CON SUS ESCRITOS

Precios de suscripción:  
Año..... 5 pesetas.  
Semestre..... 3 »  
Trimestre..... 2 »  
Pago adelantado.  
AVESOS A PRECIOS CONVENCIONALES  
Número suelto: 25 cénts.

## Sumario.

Horizontes nuevos, por D. F. Matamoros.—Cuentos propios.—Los dos extremos, por D. Andrés de Córdoba.—Sección oficial.—Comentarios y noticias.—Notas de la Junta.—Anuncios.

## Horizontes nuevos.

Nadie podrá negar con justicia a los Maestros españoles una condición que les honra y enaltece sobremanera: la de ser bonachones, optimistas, confiados en la bondad de la causa que defienden hasta un grado infantil; razón por la que troyanos y troyanos, se han permitido hacer con ellos pintorescos juegos malabáricos seguros de no sufrir, por la tramoya empleada, perjuicios en sus personales prestigios ni detrimento en sus pedestales políticos.

Masa importante en cantidad y calidad no inspiró nunca a los encopetados directores de su destino, recelos ni temores que les perturbara el sueño un segundo, motivo poderoso que impulsó a unos y a otros oligarcas a continuar con frescura y descoco el camino de falacias y engaños, sin preocuparse poco ni mucho de la suerte de un organismo social que maneja en sus manos, algo que vale la pena de sacrificarle algún dinero y dedicarle algún cuidado.

Han pasado años y más años sin que esa clase se viera solicitada por ninguna entidad social ni equerido su apoyo como factor de valor positivo en la solución de los problemas nacionales; y este abandono y menosprecio sistemático, engendró, como la consecuencia más natural y lógica, la creencia general de que el Magisterio primario en España, ni pesa nada, ni significa nada ni hay por qué tenerlo en cuenta para nada en ninguna deci-

sión sería que pueda afectar a intereses fundamentales de la patria.

No es preciso muy exquisito sentido psicológico-social para ver claro el término de ese ciclo de menos precios y desvíos a una clase que, sin poner, ella de su parte todo el esfuerzo que puede y debe prestar a su propio mejoramiento, sin más que dejarse llevar, por la natural evolución que incontrastables leyes históricas imponen a las modernas sociedades, sin más que dejarse *querer* los Maestros primarios, esos entes desprezados, tipo famélico y símbolo de toda privación y miseria, ocuparán en un futuro muy próximo, un plano tan preeminente en la economía social, que sin ellos, no se podrá ser nada ni se irá a ninguna parte.

Casi estoy seguro que algunos al leer esta afirmación soltarán la risa entre irónicos e incrédulos; no importa, yo les recordaré, aunque no tenga relación ni analogía alguna con mi tesis, que así solía reírse un general francés en la guerra franco-prusiana de 1870, cuando observó desde las escarpadas alturas perfectamente artilladas y fortificadas que defendía en los Vosgos, que un ejército prusiano a pecho descubierto, impávido, con toda calma avanzaba por el llano a desalojarle de las posiciones que él estimaba inexpugnables; pero la temeraria risa desapareció cuando vió que el milagro se realizaba un poco antes de lo que podía figurarse.

Por desgracia, la transformación en España va muy despacio, con lentitud aplastante, gracias a las tacañerías con que todos contribuyen cuando de dotar la cultura popular se trata; hay resistencias e incredulidades arriba, dificultades irritantes, atávicos resabios que paralizan generosos impulsos y nobles arranques; pero todo será vencido si la masa logra por fin, una organización perfecta y aprende en errores pasados, el camino que debe