

EL CASTELLANO

CON CENSURA ECLESIASTICA

Punto de suscripción y venta.

Toledo. D. Elías Galán, Comercio, 82.

Anuncios económicos.

Se publica los sábados.

Redacción y Administración:

Núñez de Arce, 7, 2.º, decha.

Suscripción.

Un año.....	3,00 pesetas.
Número suelto.....	0,10
Idem atrasado.....	0,15

Pago adelantado.

Acción social.

La Asociación Sacerdotal ha publicado las cuentas de este año.

Ocho jóvenes Sacerdotes visitan enfermos, colocan obreros en su trabajo, les instruyen y dan de comer, les visitan y moralizan, se cuidan del pobre y tienen escuelas, le visitan en el hospital y en su casa, se quitan de la boca el misero pan que ganan en las colocaciones de mucho trabajo y mequino sueldo y lo dan al pobre, que ingrató y mal educado dirá de ellos mil y mil injurias que á diario propalan los inopios.

El Sacerdote sigue haciendo bien; ha puesto la mano en el arado y no volverá atrás, delante va su Maestro coronado de espinas. El Ministro de Dios cuenta con las ofensas de la ingratitude y del grosero insulto, porque no ha de ser el discípulo de mejor condición que su maestro.

Sabe que el mundo le odia porque no es del mundo. No preguntéis por qué al hombre que hace bien se le ha de criticar y odiar en vez de admirarle. Es represión viva de nuestro egoísmo y abandono.

La envidia cierra los labios y no se le alaba. La avaricia cierra el bolsillo y no se le ayuda.

Criticarle en su trabajo y ayudarle en el Critica y resistencial estólole y diástole del corazón materializado que no puede comprender en los demás el móvil generoso de la caridad. Cuando lo hace su cuenta le tendrá! En esa fórmula condensa el egoísta su observación filosófica. El es muy listo y no se le paga nada, el que se sacrifica por los demás lo hace por miras humanas, por darse tono, por ambición, por cálculo.

Mientras tanto, el discípulo de Cristo eleva su corazón sobre todas las miserias de la tierra y puesta su confianza en el que prometió el reino de los Cielos al que de un vaso de agua en su nombre se hace necio por Cristo y perdona las injurias, siguiendo trabajando en la viña del Señor que le produce abrojos y se hace pobre por Cristo pidiendo una limosna. ¿Para qué?

	Pesetas.	Cts.
Abonado á D. Vicente Obeo (Tienda chica) por bonos de comestibles.....	584	13
Idem á D. Antonio López, carnicería, por id. de carne.....	221	70
Idem á D. Rafael Alegre, lechería, por id. de leche.....	262	75
Idem á D.ª Magdalena Gutiérrez, papelería.....	78	40
Por medicinas y reconstituyentes para los enfermos pobres.....	313	50
Pago de Auxiliares y material de la Escuela gratuita, establecida y desempeñada por la Asociación en el Colegio de Infantes.....	299	60
Pago por billetes del ferrocarril á los pobres enfermos á necesitados que han precisado viajar.....	87	28
Gastado en diferentes artículos reparados á los visitados en los hospitales y la cárcel.....	117	40
Importe de algunas facturas de prendas de vestir y de abrigo dadas á los pobres.....	91	50
Total.....	2 056	26

Abí tenéis el número de pesetas gastadas, pero no el de lagrimas enjugadas. El mar de penas aliviadas no produce el ruido de oleaje más que en los corazones generosos.

Si consideráis despecto lo que trabajan esos Sacerdotes, os sentiréis pequeños ante ellos y un elogio osomará á vuestros labios y un aprecio sincero invadirá vuestro corazón.

¡Benditos sean los que tanto bien hacen! ¡Animo; Jesús os ve, os ama y os protege.

La «Bet ham-midrás»

«Casa de estudio» de los judíos en Toledo.

(Continuación.)

V

Tres Sinagogas se conocen en Toledo; de una sólo el sitio, porque el edificio ya no existe, aunque se advierten sus restos en la «calle de

la Sinagoga», cuyo nombre está diciendo que efectivamente allí hubo una Sinagoga. Quizá estudiando bien el terreno y haciendo algunas excavaciones pudieramos descubrir el local de la Escuela; pero entretanto nada puede decirse de ella.

Santa María la Blanca está en su puesto dando testimonio de la «casa de reuniones de los judíos toledanos desde fines del siglo XI ó principios del XII, en que se creó fué levantado aquel edificio. Admítese comunmente que fué desde luego destinado á Sinagoga» y que para eso se hizo, aunque no falta quien lo niegue; en otra parte demostró lo exacto de la opinión común, anotando algunos detalles de arquitectura que lo prueban y que no tengo noticia hayan sido expuestos antes. ¿Y la Bet ham-midrás? Alta vamos, a ver si se puede dar con ella.

Santa María la Blanca está en su puesto dando testimonio de la «casa de reuniones de los judíos toledanos desde fines del siglo XI ó principios del XII, en que se creó fué levantado aquel edificio. Admítese comunmente que fué desde luego destinado á Sinagoga» y que para eso se hizo, aunque no falta quien lo niegue; en otra parte demostró lo exacto de la opinión común, anotando algunos detalles de arquitectura que lo prueban y que no tengo noticia hayan sido expuestos antes. ¿Y la Bet ham-midrás? Alta vamos, a ver si se puede dar con ella. Santa María la Blanca está en su puesto dando testimonio de la «casa de reuniones de los judíos toledanos desde fines del siglo XI ó principios del XII, en que se creó fué levantado aquel edificio. Admítese comunmente que fué desde luego destinado á Sinagoga» y que para eso se hizo, aunque no falta quien lo niegue; en otra parte demostró lo exacto de la opinión común, anotando algunos detalles de arquitectura que lo prueban y que no tengo noticia hayan sido expuestos antes. ¿Y la Bet ham-midrás? Alta vamos, a ver si se puede dar con ella.

Es una casa viejísima y pobrísima, donde se ha instalado una tutorería, cuyo dueño ha comenzado ya las reformas que tanto necesita el edificio. Que éste forme antiguamente parte de la Sinagoga, siendo uno de los auejos de ella y probablemente de la Escuela ó «casa de estudio» adyacente á la misma, lo persuaden algunos restos arabigos que aún se ven, y que el propietario me ofreció respetar cuando hiciera en ella las obras de reparación necesarias. Apenas se penetra en dicha casa hallase el visitante con un patio que más tiene de particular fuera del brocal de un pozo donde se advierten, en la piedra berroqueña de que está hecho, unos grabados toscamente esculpidos que parecen flores de lis. Pero no es esto lo que más llama la atención del visitante, sino, un viejísimo corredor que mira al Mediodía, en el cual no deja de ser peligroso pasearse por lo carcomido de las tablas.

La viga que lo sostiene por la parte de Fuera, «la carrera», está recubierta de un tallado árabe, que guarda no pequeño parecido con los tallados de otras vigas colocadas sobre la puerta de entrada de la Sinagoga, tanto en la parte exterior como en la interior. Cualquiera creería que estas tallas fueron practicadas por mano del mismo artefacto, sobre todo las de la fachada exterior de la Sinagoga, casi tan maltratadas por el tiempo como la «carrera» del corredor de la casa núm. 3 del «coilejón de Jacinto». Aquí damos un pequeño dibujo de parte del tallado de «la carrera» (véase el núm. 2) para conocimiento de los inteligentes.

Con serlo mucho, todavía no es la viga con entalladuras arabigas lo más interesante de ese

(a) Con harto sentimiento nos vemos privados de las ilustraciones á que se refiere el texto, por no haber podido obtener los clichés, dejando no obstante las indicaciones textuales de los grabados, ya que no podíamos hacer otra cosa. (N. de la R.)

corredor, en nuestra modesta opinión, sino la reproducción del nombre de Dios en forma de sinagrama que se le pintado en las tabicas que separan las viguetas del corredor y que sostienen al entarimado del mismo. En cada una de las tabicas que tocan á la «carrera» se halla pintado el sinagrama de referencen (grabado número 3); sólo que en muchas está casi del todo borrado; la mayor parte de las tabicas están enjambegadas y apenas se pueden ver algunos trazos del sinagrama, y solamente dos ó tres se encuentran en estado relativamente satisfactorio, habiendo servido para la formación del dibujo, supliendo de uno lo que falta en el otro. Parécenos que el significado de esas figuras es equivalente á decir: «El Todopoderoso Señor, El Inmortal, El eterno»; dejemos, no obstante, la rectificación y aclaración del sentido á los mas doctos.

En el arreglo que está haciendo el dueño de la casa, ha descubierto un precioso arco árabe, tabicado por dentro y por fuera de modo que no podía sospecharse que allí se ocultara una labor tan bien hecha como la que indica el adjunto grabado que tomamos de uno de los fragmentos desprendidos á los gupies de la piqueta (grabado núm. 4). Tuvo el dueño de la casa la bondad de avisarnos el descubrimiento, según nos lo había prometido, enviándonos un poco á darnos la noticia. Al presentarnos en la casa vimos una porción de fragmentos esculpidos donde apenas se distinguen las labores arabes, y del mejor conservado tomamos el diseño que acompaña estas cuartillas.

En vista de tales datos, creemos que puede afirmarse sin peligro de equivocación que las casas actuales núms. 3 y 5 del «coilejón de Jacinto», fueron pertenecientes y dependencias de la Sinagoga conocida hoy con el nombre de Santa María la Blanca; aunque no pueda afirmarse que formaron parte de la Escuela anexa á la «casa de estudio». Sin embargo, no deja de ser probable que así fuera, aun cuando la forma actual de la casa núm. 3, de donde tomamos los dibujos que preceden, no sea la más á propósito para el objeto y fin que tenía Bet ham-midrás, adjunta á la Sinagoga. (Han pasado tantos años y tantas generaciones!

(Continuad.)

SOCIALISMO PRÁCTICO

El País de Lieja hace observar la diferencia que media, el abismo insuperable que separa los hechos, y las palabras de los jefes del socialismo belga.

«Así—dice—el Senador rojo Coppeters se ha establecido, abandonando su suntuoso palacio de invierno, en la reina de las playas del lujo: Ostende.

«En las playas belgas se pavonean otros «defensores del pobre pueblo», ya sea ocupando las villas de Wenduy ó limitándose á alquilar alguna residencia encantada.

«Y no solamente á la orilla del mar donde los jefes del socialismo gustan pasar, sino asomo de democracia, los meses del verano.

«Bonitos castillos y antiguas mansiones se comparten el honor de cobijar á estos puros y feroces defensores de las ideas avanzadas.

«Ejemplos: el aristocrático castillo de Bargette, en Roisin, donde reside el príncipe Senador Dufranc, y el soberbio castillo de Haliou, habilitado por el Sr. de Selys-Longchamps.

«La lista podría prolongarse mucho mas, porque los representantes rojos, abandonando la apariencia de miserables que adoptaron hace algún tiempo, y que es la que mejor les cuadra como representantes de las últimas capas sociales, ostentan un lujo insolente, lo mismo en sus habitaciones de invierno, en la ciudad, que en sus residencias veraniegas».

Reconocimiento notable

en el Convento de Santa Isabel, de esta Ciudad.

El día 2 de Noviembre de 1908, á las nueve de la mañana, se presentó S. S. I. acompañado de su Capellan, D. Joaquín Padilla, en este Convento de Santa Isabel de los Reyes, de esta Ciudad de Toledo.

Fraunquedas que fueron las puertas de la Clausura, penetró en ella S. S. I., siendo recibido por la Comunidad, acompañándole en dicho ingreso, además del ya citado Sr. Capellan, los M. Rvdos. Padres Patricio Ponsadero, Vice Procurador General de los Franciscanos, en Roma, el Ministro Provincial de la provincia de Andalucía, y D. Martín del Castillo, Capellan de la citada Comunidad. Dirigiéronse al Coro, y después de breve oración hecha por su señoría ilustrísima, le entregó las llaves de la puerta que cierra la hornacina en la que se guarda la caja que contiene el cuerpo de nuestra venerable Madre Fundadora, y primera Abadesa de este Convento, D.ª María Suárez de Toledo, y en la religión Sor María la Pobra, procediendo inmediatamente S. S. I. á la apertura de la citada puerta, siendo extraída por los Sres. Sacerdotes la referida caja y venerabil cuerpo, y colocada sobre una mesa, cubierta de unos paños de damasco carmesí, la cual estaba preparada, al efecto, al lado derecho del Coro.

Seguidamente S. S. I. reconoció el venerable cuerpo con los Sres. Sacerdotes y Comunidad allí reunidos, viendo todos con grande admiración que, a pesar de hacer ya cerca de cuatrocientos dos años de su preciosa muerte, se conserva en un estado admirable de incorrupción.

Manifestó á S. S. I. nuestro deseo de componer el sauto habito y demás objetos que tiene el venerable cuerpo de nuestra Madre, y su señoría ilustrísima, con la bondad y dulzura que le caracterizaba, accedió á ello, á inmediatamente sus amantes hijas, llenas de veneración y respeto, con sauto entusiasmo, comenzamos el aseó del venerable cuerpo y renovación de los objetos que tenía, por otros de más valor, y últimamente, adornándole de flores artificiales, siendo todo presenciado por S. S. I. y demás señores allí asistentes; después fué cubierto todo con un paño de damasco carmesí, siendo llevada la referida caja y cuerpo de nuestra venerable Madre Fundadora por los Sres. Sacerdotes á la antes citada hornacina, cerrando inmediatamente S. S. I. la puerta y entregándose las llaves.

Todo se ha hecho con la solemnidad que el caso requería. Quiera Dios Nuestro Señor escuchar nuestras súplicas, para viera colocada en nuestros altares, para esplendor de la Iglesia y ornamento de nuestra esclarecida Orden Seráfica.

La Abadesa.

Inauguración del curso escolar.

Junta local de primera enseñanza de Toledo.

Solemnidad escolar del reparto de premios.

Orden del acto.

- 1.º *Sinfonía*, por una banda de música.
- 2.º *Himno á la Bandera*, cantado por tóo niños.
- 3.º *Lectura de la Memoria*, por el Secretario D. Evencio M. Olivares.
- 4.º *Reparto de premios* á los Sres. Maestros y Maestras de las Escuelas públicas.
- 5.º *Discurso del Vocal Concejal D. Mariano Gómez Santamaría*.
- 6.º *Entrega de un premio especial*, consistente en una cartilla de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, por valor de *veinticinco pesetas*, y un *Diploma de honor* al niño ó niña que mas se ha distinguido en cada Escuela pública por su aplicación y buen comportamiento.
- 7.º *Discurso* de un Sr. Concejal en nombre del Ayuntamiento.
- 8.º *Reparto de Diplomas* á los niños y niñas más adelantados de las Escuelas públicas y á los padres y madres de familia que más se han distinguido por su celo en pro de la educación de sus hijos.

El acto á que se refiere el anterior programa tuvo lugar en el Teatro de Rojas el 8 del corriente.

Lo desahucible del día fué cerosa, sin duda alguna, de que se notara en palcos y butacas la