

CONCURSO DE PATIOS CORPUS' 2006

DEL 12 AL 17 DE JUNIO

HORARIO: DE MARTES 13 A VIERNES 16, DE 19 A 22 HORAS

SÁBADO 17, DE 12 A 14 Y DE 19 A 22 HORAS

PROGRAMA DE CONCIERTOS EN PATIOS:

DÍA	PATIO	GRUPO	HORA
Miércoles 14	Pozo Amargo nº 5	"Cuarteto Ébano"	18.00 h.
		Diego Sánchez y Ángel Nodal	20.00 h.
	Cjón. San Pedro, 4	"Cuarteto Ébano"	18.45 h.
	C/ Merced, 6	Víctor Pérez Palomino (Guitarra)	19.00 h.
Viernes 16	C/ Alfileritos, 3	Víctor Pérez Palomino (Guitarra)	19.45 h.
	C/ Merced, 6	Umberto Jiménez (Violoncelo)	18.30 h.
	C/ Alfileritos, 3	Jorge Sanz (Violoncelo)	19.00 h.
	Cjón. San Pedro, 4	Montserrat Tapetado (Violoncelo)	19.30 h.
			21.30 h.
Sábado 17	Pozo Amargo nº 5	Montserrat Tapetado (Violoncelo)	20.15 h.
		"Cuarteto Ébano"	22.00 h.
	C/ Merced, 6	Umberto Jiménez (Violoncelo)	12.00 h.
	C/ Alfileritos, 3	Jorge Sanz (Violoncelo)	12.30 h.
Cjón. San Pedro, 4	"Cuarteto Ébano"	13.00 h.	



COLABORA: ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA "DIEGO ORTIZ" TOLEDO

COMPOSICIÓN DEL JURADO:

- El Ilmo. Sr. Alcalde del Ayuntamiento de Toledo, o Concejal en quien delegue.
- El Gerente del Consorcio de Toledo o persona en quien delegue.
- Un miembro de la Real Academia de BB. AA. y Ciencias Históricas de Toledo.
- Un miembro de la Real Fundación Toledo.
- Un representante de la Obra Social y Cultural de Caja Castilla La Mancha.
- Un miembro de la Asociación Amigos de los Patios de Toledo.
- Un representante de Asociaciones Vecinales del Centro Histórico.
- Un representante de las Asociaciones Culturales.
- Un representante de la Prensa Local.
- El Director de la Escuela Taller de Restauración.
- El Secretario de la "Asociación de Amigos de los Patios de Toledo", actuará de Secretario del Jurado, sin voto.

Fines de la "Asociación Amigos de los Patios de Toledo":

- a) La defensa y conservación de los típicos y tradicionales **patios toledanos**, cuyos orígenes y fundamentos históricos datan de la época romana, a los que el gusto árabe, dio unas características que aún perduran.
- b) Fomentar la admiración, el respeto y el cariño hacia este importante patrimonio de la Ciudad de Toledo.
- c) Llevar al ánimo de todos los toledanos, y en especial de autoridades, propietarios y constructores, la conveniencia de que en los proyectos de construcción de nuevos edificios en el Centro Histórico, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, se incluyan **los patios** como espacio tradicional de la casa toledana.
- e) Fomentar el conocimiento y divulgar la **cultura de los patios** a través de diversas actividades, como CONCURSOS, exposiciones, conferencias, seminarios, etc. además de publicaciones y folletos de los mismos.

CERTAMEN

VII CONCURSO DE PATIOS DE TOLEDO CORPUS 2006



SEMANA GRANDE DEL CORPUS CHRISTI
DEL 13 AL 17 DE JUNIO

PLANO DE LOCALIZACIÓN DE PATIOS

