

Día 12

Representación de los tres entremeses clásicos del Príncipe de las letras españolas MIGUEL DE CERVANTES SAANPRA

El famoso Auto Sacramental de D. Pedro Calderón de la Barca «La Vida es Sueño», obra posterior al famoso drama del mismo nombre, representado por la Sección Nacional del Teatro Español Universitario en Barcelona, ha sido uno de los actos que más han contribuido al esplendor del XXXV Congreso Eucarístico Internacional.

Toda la Prensa de la Ciudad Condal ha encomiado en extensos juicios críticos, tanto la obra calderoniana como la interpretación que de ella hizo la ya famosa agrupación, a cuyo cargo estuvo su representación.

Los Entremeses del glorioso príncipe de las letras Miguel de Cervantes son una de tantas muestras del inagotable autor del inmortal «Don Quijote» y no se sabe qué admirar más: si la fina ironía con que viste los conceptos que le sirven de tesis o el fondo que éstos encierran y que aun a través del tiempo conservan una palpitante actualidad.

LOS HABLADORES
REPARO
I B I I I

Día 12

FIESTAS EN HONOR DEL Santísimo CORPUS CHRISTI TOLEDO 1952

Actuación del TEATRO ESPAÑOL UNIVERSITARIO DÍAS 12 Y 13 DE JUNIO

*en la Plaza del Generalísimo,
a las once y media de la noche*



LOCALIDADES:
En las Casas Consistoriales

Precio: SEIS Pesetas