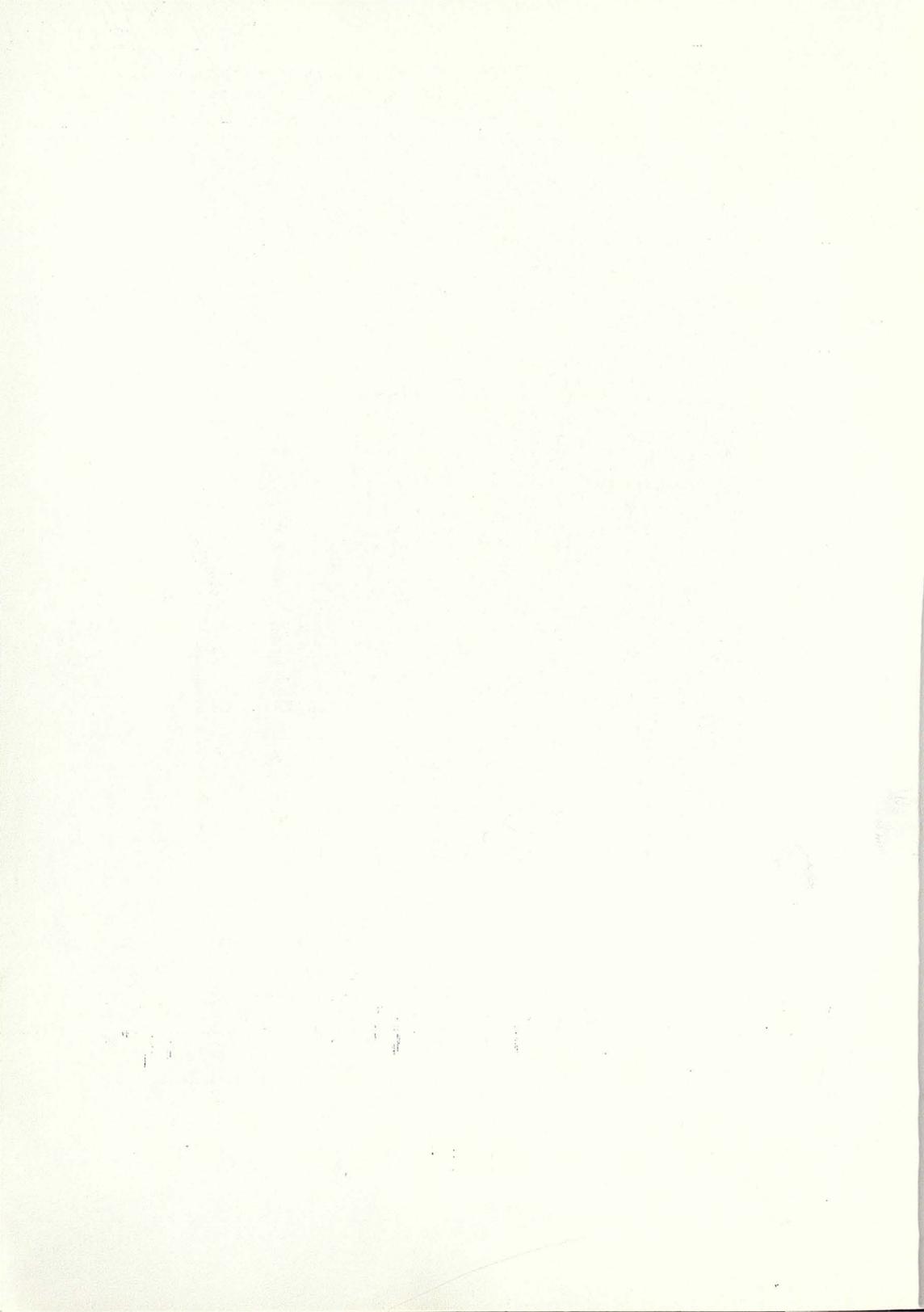




VII BIENAL DEL TAJO

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TOLEDO



VII BIENAL DEL TAJO

PORTADA:

Jule. Premio "Domenico Greco". VI Bienal del Tajo

EDITA:

Excmo. Ayuntamiento de Toledo

IMPRIME:

Talleres Gráficos Gómez-Menor

Depósito Legal: TO. 870 - 1982

La Comisión de Cultura del Ayuntamiento ha querido este año rendir homenaje a D. Enrique Vera con esta convocatoria de la VII Bienal del Tajo. Sirvan estas líneas de homenaje a su memoria y de agradecimiento a la familia de este pintor toledano que ha dado todas las facilidades para exponer esta muestra retrospectiva.

Quiero también reconocer la labor de las personas que con su trabajo han permitido que la exposición sea una realidad, así como a la Fundación Tavera que nos ha facilitado los locales. Espero que con esta muestra, la tradición de la Bienal del Tajo se mantenga con la calidad que desde un principio su principal valedor, el pintor toledano Romero Carrión, quiso que tuviera.

JUAN IGNACIO DE MESA RUIZ
ALCALDE DE TOLEDO

jurado calificador de obras

P R E S I D E N T E :

Ilmo. Sr. Alcalde D. JUAN IGNACIO DE MESA RUIZ

V O C A L E S :

D.^a AURORA MARTIN NÁJERA. Representante Excma. Diputación de Cáceres.

D. LUIS DEL MONTE SANTOS. Representante Excma. Diputación de Guadalajara.

D. CESAREO GORRI MIGUEL. Representante Excma. Diputación de Teruel.

D. JOSÉ LUIS RUZ MÁRQUEZ. Representante Excma. Diputación de Toledo.

D. ENRIQUE AZCOAGA. Representante del Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

S E C R E T A R I O :

D. JUSTO GONZALEZ VIVAS. Secretario del Ayuntamiento de Toledo.

obras presentadas 127

obras seleccionadas para la exposición 66

Premios:

“SEIS PROVINCIAS”, dotado con 300.000 pesetas y Diploma, concedido conjuntamente por las Excmas. Diputaciones Provinciales de Cáceres, Cuenca, Guadalajara, Madrid, Teruel y Toledo. DESIERTO.

“DOMENICO GRECO”, dotado con 250.000 pesetas y Diploma, patrocinado por la Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. A EDUARDO SANCHEZ-BEATO PARRILLAS.

“RIO TAJO”, dotado con 150.000 pesetas y Diploma, concedido por el Excmo. Ayuntamiento de Toledo. DESIERTO.

ESPECIAL “ENRIQUE VERA”, dotado con 100.000 pesetas y también patrocinado por el Ayuntamiento toledano. A PIERRE COLLIN.

Artistas galardonados con el premio “DOMENICO GRECO” y medalla:

- 1970.—Hernández Quero
- 1972.—Efrén Pinto
- 1974.—Concha Hermosilla
- 1976.—Agustín Ubeda
- 1978.—Aroldo
- 1980.—Ju'e García Rodríguez

Galardonados con el premio “TAJO” y medalla:

- 1970.—Palacios Tárdez
- 1972.—Quesada Porto
- 1974.—Francisco Arjona
- 1976.—Francisco Rojas
- 1978.—María Soledad Gómez Nieto
- 1980.—Félix Villamor Sánchez

catálogo

- | | | | |
|----|----------------------------------|---------------|--|
| 1 | <i>TRAS EL ESCAPARATE</i> | 100 × 81 | GONZALO THOVAR Y DEL SOLAR
Vecino de Madrid. |
| 2 | <i>PINTURA</i> | 150 × 81 | GONZALO THOVAR Y DEL SOLAR
Vecino de Madrid. |
| 3 | <i>COMPOSICION GRANITICA</i> | 45 × 30 × 30 | ESTEBAN LOPEZ MORENA
Vecino de Getafe (Madrid). |
| 4 | <i>HOMENAJE A PADILLA</i> | 220 × 160 | PEDRO SANCHEZ GONZALEZ
Vecino de Madrid. |
| 5 | <i>INTERIOR DE TOLEDO</i> | 100 × 81 | JOSE LUIS LOPEZ ROMERAL
Vecino de Gálvez (Toledo). |
| 6 | <i>ARMONIA</i> | | FRANCISCO LARA GUERRERO
Vecino de Parla (Madrid). |
| 7 | <i>FORMAS SUBMARINAS</i> | | FRANCISCO LARA GUERRERO
Vecino de Parla (Madrid). |
| 8 | <i>EN EL SUCEDER DEL DESPUES</i> | 146 × 100 | VICENTE ALVARO SEGOVIA
Vecino de Madrid. |
| 9 | <i>SUEÑO EN LA CAVA</i> | 180 × 30 × 20 | GABRIEL CRUZ MARCOS
Vecino de Nambroca (Toledo). |
| 10 | <i>TOLEDO MEDIEVAL</i> | 63 × 52 | J. CARLOS JIMENEZ PEREZ
Vecino de Talavera de la Reina
(Toledo). |
| 11 | <i>COMPOSICION</i> | | RAMIRO GARCIA SERRANO
Vecino de Talavera de la Reina
(Toledo). |

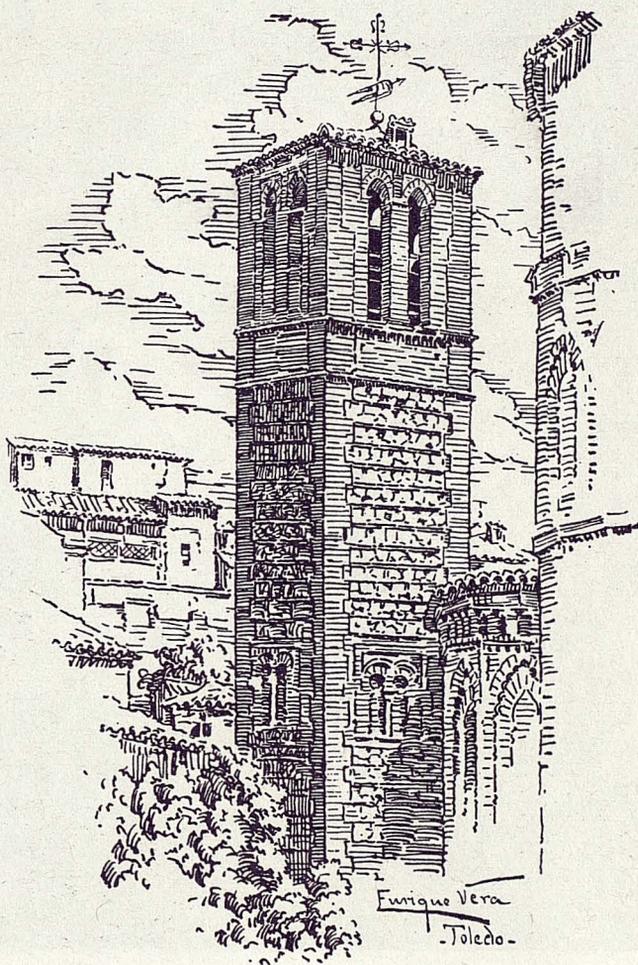
12	<i>TAJO, CAUDAL DE ARTE</i>	180 × 110	ROSA MARTINEZ GUARINOS Vecina de Alicante.
13	<i>ESCAPARATE</i>	146 × 114	SERVANDO CORRALES GOMEZ Vecino de Talavera de la Reina (Toledo).
14	<i>PAISAJE</i>	81 × 65	SERVANDO CORRALES GOMEZ Vecino de Talavera de la Reina (Toledo).
15	<i>ROCAS O PIEDRAS</i>		ROSA M. ^a GUISA HOHENSTEIM Vecina de Madrid.
16	<i>LA PUERTA DE ATRAS</i>	120 × 120	CARLOS URBINA GIL Vecino de Bustarviejo (Madrid).
17	<i>EN LA TARDE QUE SE VA</i>	130 × 98	CARLOS URBINA GIL Vecino de Bustarviejo (Madrid).
18	<i>FUGA</i>	116 × 89	ELENA TURBICA CHACON Vecina de Madrid.
19	<i>IGLESIA DE TOLEDO</i>	77 × 57	CORINNE VERET Vecina de Toledo.
20	<i>RETRATO DE FAMILIA</i>	77 × 57	CORINNE VERET Vecina de Toledo.
21	<i>LAS MENINAS</i>	77 × 57	PIERRE COLLIN Vecino de Toledo.
22	<i>CALLE DE TOLEDO</i> Premio "Enrique Vera"	105 × 75	PIERRE COLLIN Vecino de Toledo.
23	<i>VIAJE</i>		ELENA TURBICA CHACON Vecina de Madrid.
24	<i>DISCREPANCIAS</i>	100 × 65 × 65	LUIS BERRUTTI HERNANDEZ Vecino de Toledo.
25	<i>REPOSO</i>	20 × 22 × 18	ELOY CABRERA CAPILLA Vecino de Madrid.
26	<i>LA CARTA</i>	25 × 18 × 17	ELOY CABRERA CAPILLA Vecino de Madrid.

27	<i>COMPOSICION TRANSPARENTE</i>	150 × 100	LUCIANO RUIZ DE LOS PAÑOS Y DIEZMA Vecino de Mora de Toledo (Toledo).
28	<i>CREPUSCULO EN LA CASA DEL DIAMANTISTA Y EL TAJO</i>	122 × 103	LUCIANO RUIZ DE LOS PAÑOS Y DIEZMA Vecino de Mora de Toledo (Toledo).
29	<i>EN EL CORRAL DE DON DIEGO</i>	65 × 50	TOMAS CAMARERO GARCIA Vecino de Toledo.
30	<i>LA OSAMENTA DE LA TIERRA</i>	100 × 81	PEDRO MARCOS BUSTAMANTE Vecino de Madrid.
31	<i>LA NINFA BLANCA DEL TAJO</i>	37 × 17 × 16	KALATO Vecino de Toledo.
32	<i>HIERBA</i>	58 × 50	MARYLIS CHEVENOT Vecina de Toledo.
33	<i>LA COLINA DE TOLEDO</i>	54 × 45	MARYLIS CHEVENOT Vecina de Toledo.
34	<i>RETABLO PARA TOLEDO</i>	130 × 97	JAVIER GURREZ. COMPAÑON Vecino de Llodio (Alava).
35	<i>LA NINFA GRIS DEL TAJO</i>	35 × 25 × 18	KALATO Vecino de Toledo.
36	<i>VENTANA Y PARED</i>	115 × 90	DOMINGO IZQUIERDO MEDINA Vecino de Seseña Viejo (Toledo).
37	<i>HOSPITAL DE TAVERA</i>	81 × 60	GLORIA COELLO GARAU Vecina de Madrid.
38	<i>CERRANDO LA PUERTA</i>	81 × 65	GLORIA COELLO GARAU Vecina de Madrid.
39	<i>COMPOSICION EN AZUL Y OCRE</i>	100 × 81	FELIX TABASCO CUBERO Vecino de Madrid.
40	<i>BUSCANDO CAMINOS</i>	162 × 130	EZEQUIEL LOPEZ GARCIA Vecino de Madrid.
41	<i>TOLEDO, AMORES Y OTRAS HISTORIAS</i>	162 × 130	EZEQUIEL LOPEZ GARCIA Vecino de Madrid.

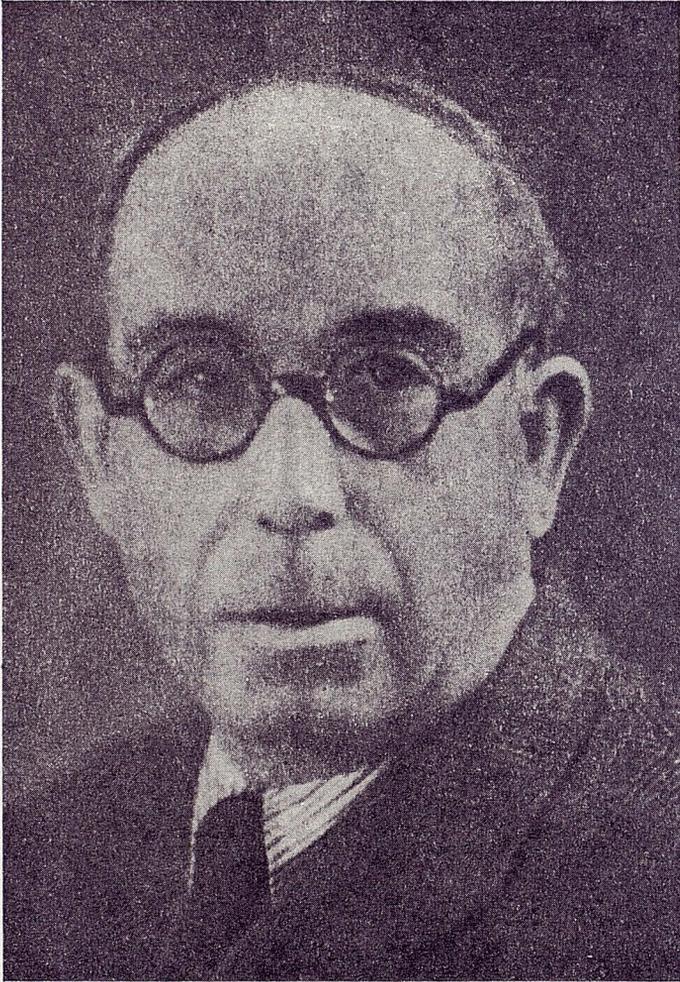
42	<i>METAMORFOSIS 2, ALMA Y VIDA DEL RIO</i>	120 × 129	JUAN MANUEL PRIETO RODRIGUEZ Vecino de Lominchar (Toledo).
43	<i>PENSAMIENTO SUGERIDO</i>	100 × 81	TRINIDAD ROMERO BLANCO Vecina de Alcalá de Henares.
44	<i>CASTILLA</i>	146 × 97	DOMINGO VILADOMAT PAN-CORBO Vecino de Madrid.
45	<i>TOLEDO</i>	100 × 100	DOMINGO VILADOMAT PAN-CORBO Vecino de Madrid.
46	<i>FOSILIZACION DEL TAJO</i>	146 × 97	FRANCISCO VALLADOLID CARRERERO Vecino de Madrid.
47	<i>LA BODA DEL CARBONERO</i>	100 × 81	MIGUEL ANGEL BEDATE GARCIA DE LEANIZ Vecino de Mérida.
48	<i>TENSIONES ESPECIALES</i>	90 × 80	CARMEN MALAGON TRALLERO Vecina de Madrid.
49	<i>INQUISICION</i>	90 × 80	ADELA DIAZ FERNANDEZ Vecina de Madrid.
50	<i>PLAZA CON CIELO RARO</i>	44 × 35	LUCIO GARCIA TORNERO Vecino de Villanueva de la Vera (Cáceres).
51	<i>PALACIO VERATO</i>	50 × 40	LUCIO GARCIA TORNERO Vecino de Villanueva de la Vera (Cáceres).
52	<i>NARCISSUS Y ECO</i>	50 × 38	P. OLIVER Vecino de Nerja (Málaga).
53	<i>RECUERDO NUMERO 1</i>	100 × 81	PEDRO ALBERTO CASES GOMEZ DE OLMEDO Vecino de Toledo.
54	<i>MOSAICO</i>	81 × 54	CARLOS OSORIO GARCIA DE OTEYZA Vecino de Madrid.

- | | | | |
|----|---|-----------|---|
| 55 | <i>DINORFISMO EN EL DESVAN</i> | 81 × 65 | CARLOS OSORIO GARCIA DE OTEYZA
Vecino de Madrid. |
| 56 | <i>RASTREANDO EL TAJO EN LA RIBERA DEL TAFEDO</i> | 113 × 90 | RAIMUNDO DE PABLOS RODRIGUEZ
Vecino de Toledo. |
| 57 | <i>ETNOGRAFIA TOLEDANA</i> | 150 × 150 | RAIMUNDO DE PABLOS RODRIGUEZ
Vecino de Toledo. |
| 58 | <i>MELQUE: SECUENCIAS EVOLUTIVAS</i>
Premio "Domenico Greco" | | EDUARDO SANCHEZ-BEATO PARRILLA
Vecino de Toledo. |
| 59 | <i>TOLEDO Y EL TAJO</i> | 54 × 81 | RAMIRO GOMEZ GARCIA DE GUADIANA
Vecino de Madrid. |
| 60 | <i>TEJADOS</i> | 60 × 81 | JOSE DELGADO ESPINOSA
Vecino de Toledo. |
| 61 | <i>TOLEDO VISTO DESDE UNA PEÑA</i> | 150 × 100 | MANUEL ORTEGA PEREZ DE MONFORTE
Vecino de Madrid. |
| 62 | (Sin título) | 175 × 100 | JULE GARCIA RODRIGUEZ
Vecino de Toledo. |
| 63 | <i>SERENIDAD</i> | 300 × 200 | FERNANDO JIMENEZ SILVA
Vecino de Toledo. |
| 64 | <i>TOLEDO Y EL TAJO</i> | 100 × 81 | M. ^a LUZ BERROCAL CASTAÑO
Vecina de Madrid. |
| 65 | <i>BERROCALEJO (CACERES)</i> | 92 × 65 | FERNANDO DE MARTA Y SEBASTIAN
Vecino de Madrid. |
| 66 | <i>TOLEDO</i> | 195 × 130 | JUAN AMO VAZQUEZ
Vecino de Albacete. |

exposición de



enrique vera



ENRIQUE VERA SALES

ENRIQUE VERA SALES.—Pintor español, nació en Toledo el 4 de Noviembre de 1886. La familia Vera procedente de la Región Valenciana, se instala en Toledo en el último tercio del siglo XIX. D. Pablo (abuelo), viene contratado para decorar al fresco las bóvedas del Alcázar, al mismo tiempo hace diversos trabajos de distinta índole en diversas entidades oficiales como particulares, en los que destacan retratos, colaboraciones e ilustraciones en las que su hijo D. José también colabora con su padre. Al contraer éste matrimonio en Toledo, de esta unión nacería el primogénito D. Enrique, del que nos ocupamos en esta breve biografía.

Comenzó sus estudios en el Instituto de Segunda Enseñanza de Toledo, pero muy pronto su vocación fue la pintura y desde muy pequeño insistía en aprender las lecciones que su padre le daba. Ingresó en la Escuela de San Fernando de Madrid donde obtiene destacadas calificaciones en las asignaturas que se impartían inclusive premios y medallas.

Su pintura la dedica especialmente al paisaje. Fue pensionado por el Estado para ampliar sus estudios en Italia y Alemania durante dos años, que serían ampliados a dos más. Durante su estancia en el extranjero hace diversas exposiciones con gran éxito. La Diputación de Toledo le concedería otra beca para el extranjero.

En el renacimiento estético del paisaje tiene este artista importante significación. Sus temas son por igual las cumbres bravías y las llanadas yermas, los mares azules y extensos bajo el sol. Su técnica responde a los diversos ambientes que interpreta, predomina, no obstante, la pincelada amplia, sobria y segura (anotación de la Enciclopedia Espasa Calpe).

Obtiene en la Exposición Nacional del año 1911 Mención Honorífica, y en la del año 1922, tercera medalla; en el año 1946 obtiene la Medalla de oro otorgada por el Ministerio del Ejército en la Exposición Nacional de este año.

Enrique Vera fue un enamorado de Toledo y su mayor producción fue el plasmar en los lienzos sus panorámicas, sus rincones, sus calles. Siempre pintó al natural porque así sentía mejor el ambiente y el color, fue por esto un hombre popular, ya que era extraña la persona de Toledo

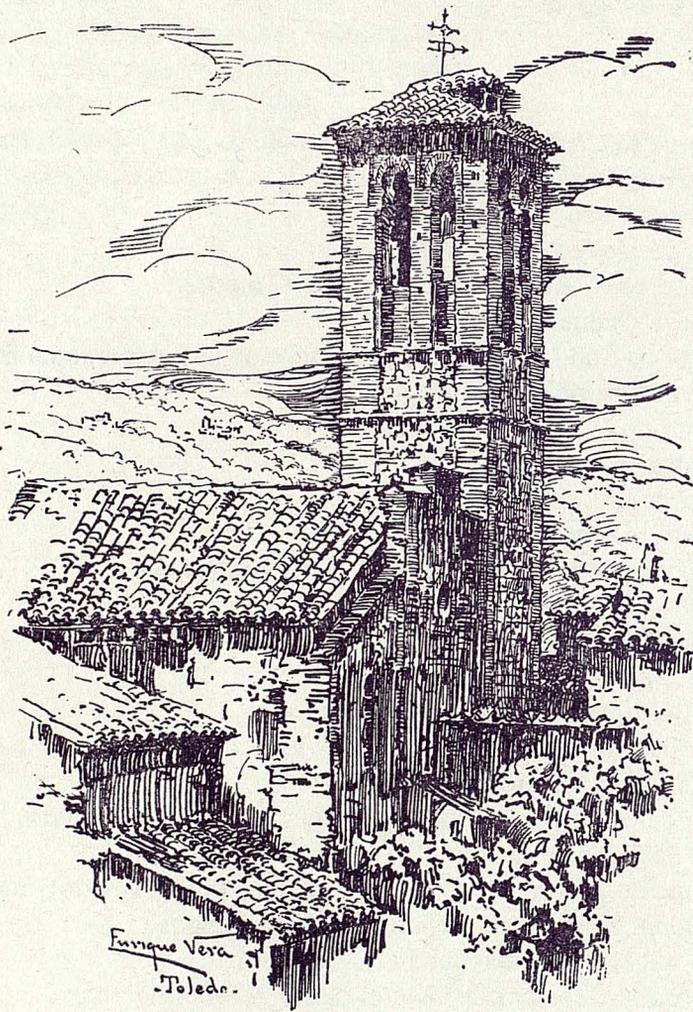
que no le hubiera visto con su caballete y caja de pintura interpretando cualquier motivo pictórico. Por esta razón sus obras las realiza en primavera, verano o en el otoño.

También se dedicó a la labor docente, siendo Profesor de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de la que llegó a ser su Director. Profesor también del Instituto de Segunda Enseñanza. Académico de la Real Academia de Bellas Artes de Toledo, siendo su Secretario perpetuo, miembro de numerosas Academias Nacionales y extranjeras. Condecorado con la Cruz de Alfonso X el Sabio.

Fue colaborador de "La Esfera" y "Blanco y Negro", donde publicaron numerosas obras suyas producto de concursos que se promocionaban por estas revistas.

catálogo

- 1 Baño de la Cava
- 2 Rincón de Pedro Bernardo (Avila)
- 3 Puente de San Martín (Toledo)
- 4 Casa de Modesto (Toledo)
- 5 Almendros en flor en los Cigarrales (Toledo)
- 6 Calle de Cuenca
- 7 Puente de San Martín (Toledo), figura en la Enciclopedia Espasa
- 8 Vista de Toledo desde los Cigarrales
- 9 Interior de la Catedral (Toledo)
- 10 Pasadizo (Cuenca)
- 11 Cerro de la Cabeza (Toledo)
- 12 Puente de San Martín (Toledo)
- 13 Vista parcial de Toledo desde la Virgen del Valle
- 14 Camino del Valle, pastel (Toledo)
- 15 Jardín Toledano
- 16 Cobachuelas (Toledo)
- 17 Castillo de San Servando (Toledo)
- 18 Patio de Valdecaleros (Toledo)
- 19 Casas Colgadas (Cuenca)
- 20 Torre de la Catedral desde las ruinas del Alcázar (Toledo)
- 21 Vista de Segovia desde el Parral
- 22 Huertas de Safont y Castillo de San Servando (Toledo), figura su reproducción a color en la Enciclopedia Espasa
- 23 Patio del Hospital de Santa Cruz (Toledo)
- 24 Patio de la Casa donde vivió el pintor Arredondo
- 25 Arroyo de la Degollada (Toledo)
- 26 Rincón Segoviano
- 27 San Lucas (Toledo)
- 28 Calle de Toledo
- 29 Casa del Diamantista (Toledo)
- 30 Callejón de Cepeda (Toledo)



Copia digital realizada por el
Archivo Municipal de Toledo



