

La Bandera Profesional

Revista de Primera Enseñanza

Se publica los días 5 y 20 de cada mes.

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN
CALLE DE SAN JUAN DE DIOS, NÚM. 5

Toda la correspondencia al Director.
No se devuelven los originales.

Director-Propietario
Saturnino Rodríguez
Profesor del Instituto y Normales.

COLABORADORES:
Todos los Sres. Maestros que nos honren
con sus escritos.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Año, 6 pesetas; semestre, 3 ídem;
trimestre, 2 ídem.

PAGO ADELANTADO
Anuncios a precios convencionales.
Número suelto. 25 céntimos.

SUMARIO.—Lo que nos falta, por M. Cofrade.
Sección bibliográfica.—Notas de la Sección.
Comentarios y noticias.—Correspondencia
particular.—Anuncios.

LO QUE NOS FALTA

—Si, amigo Crispulo, te aseguro que el número de asignaturas marcado en la *Gaceta* para las oposiciones a Escuelas Nacionales, me parece incompleto; aún echo de menos una asaz importante, ¿no has notado la omisión?

—¡Pardiez, querido *D. Teógenes!* ¿Qué dice Vd? ¿Todavía le parecen pocas?... Pues como no se refiera Vd. al *Korán* o al *Thalmed*....

—No, hombre, no; nada de eso. Ya te lo indicaré luego, y creo estaremos de acuerdo. Entretanto, ligamos algo del *Cuestionario*.

—Hombre, sí, porque hay sus opiniones acerca de su longitud y *latitud*.

—Sobre todo, acerca de su *latitud*, porque.... ¡Vaya *lata!*

—¡Chits! Que no le oiga cierto periódico profesional de la Corte, porque, si critica Vd. el *Cuestionario* en ese sentido.... latoso, se expone Vd. a que pida la recogida de su título y quizá que lo mande ahorcar. Cuidado, ¿eh? Ya se lo advierto.

—¡Je, je! Ya, ya lo sé; pero no creo sea tanto el monopolio de tal periódico que no nos permita emitir opinión a ese respecto. ¡No faltaba más!

—Y Vd. ¿qué opina?

—Pues te diré en síntesis, que, con el tiempo, corremos el peligro de que los teólogos, los médicos, los farmacéuticos los abogados, los catedráticos de Ciencias y Letras, y por ende los de Fisiología e Higiene, los Agrónomos Ingenieros, etc., etc., etc., todos estos respetables señores tendrán que pedir a los poderes ciertas restricciones contra los Maestros porque, a ese paso estarán aquellos demás en sus respectivas cátedras y profesiones. Con esa estupenda enciclopedia —que trae su origen en las Normales— que se exige al Magisterio, ¿para qué Institutos y Universidades?

—Claro que huelgan. Y ello sería una gran economía para el Erario.

—Vamos de acuerdo, ¿verdad?

—Completamente.... Pero, por otra parte, no parece mal que el Maestro de Escuela esté bien «entrenado» en eso de.... ¿a ver? Espere Vd. que eche mano al *Cuestionario* y vayamos leyendo. Sí, aquí está.... Yo creo, repito, que «viste» muy bien eso de hablar en sociedad acerca de la tragicomedia de Calixto y Melibea, de la métrica italiana (Literatura), los Omeyas y Abasidas (Historia), coordenadas geográficas, la red de círculos, proyecciones, tipos de sociedades, etc. (Geografía general), del estudio de la célula, los tejidos orgánicos, tipos respiratorios del esqueleto humano (¡uy, qué miedo!); regiones del esqueleto, esqueleto visceral.... (Fisiología).

—Verdaderamente, tanto esqueleto, ¡qué pavor!

—No se me aterrorice *D. Teógenes*, que ahora viene el estudio de la neurona; el encéfalo y la médula espinal, el cerebro y el cerebelo, los tubérculos cuadrigéminos y pedúnculos cerebrales....

—¿Cómo has dicho? ¿Pedúnculos?... ¡Jesús, qué terminachos!

—¡Ciencia, ciencia.... y todo ciencia, querido *Don Teógenes!* Aquí vamos a dejar tamañito al propio Ramón y Cajal, créalo Vd. Y, es claro, un Maestro hablando en una tertulia, en el casino, en ciertos sitios *bien* (?), de todas esas cosas.... ¡oh!, ¡el gran papel!

—¡Vamos, Crispulo bendito! No se cómo no exploto de risa. ¿De modo que toda esa ciencia es para pasar el rato nada más? Pues si que estamos arreglados, ¡vive Dios! Y la verdad es.... que estamos de acuerdo: para pasar el rato....

Ciencia, ciencia y más ciencia, dices caro Crispulo. Y yo te digo que lo que se necesita para nuestro cometido es arte, arte y más arte para la Escuela; arte, arte y más arte para hacer un «excelente papel» con nuestros discípulos, sin olvidar que la Pedagogía tiene más de arte que de Ciencia, al menos para el taller del Maestro. Y riete tú de los Omeyas y de los Abasidas, de la Litología, de los aluminatos, ferratos, fosfatos y silicatos; de la era arcaica, la paleozóica, mesozóica, cenozóica y antropozóica; de los subreinos, protozoos y metazoos; de los malebranquios, gasterópodos y cefalópodos, de los anfibios y de esotros peces de colores que en el *Cuestionario* «en cuestión» saltan en unión de los pajarracos, quirópteros y pinípedos.

—Verdaderamente que toda esa monserga.....

—Todo eso sirve para estropear un tiempo precioso que debe aprovecharse para las asignaturas de verdadero nervio en la Escuela, para la práctica; para lo positivo, para lo verdaderamente útil en la Escuela y fuera de la Escuela Porque ¿a qué viene esa enciclopedia cursi, esa erudición a la violeta que dijo Balmes?

—Hombre, muy sencillo: para con tal motivo escribir atropelladamente abultados tomos..... que producen saneadas pesetas. He aquí por lo que algunas empresas defieden la enciclopedia a capa y espada. ¿Está claro?

Por lo demás, amigo Crispulo, déjate de «papeles en sociedad», déjate de erudiciones insertibles. Si tú quieres hacer hoy un gran «papel» en ciertos sitios pide se incluya en el plan de estudios cierta asignatura —y aquí vengo ahora a decirte lo que te inicié al empezar nuestro diálogo—; pide se incluya la de *Taurromaquia*, la ciencia y arte del toreo; apréndete bien eso de los quites, verónicas, faroles, y toda esa gerga de la «Cuernografía»; procura saber decir de «corrío» la genealogía y datos biográficos de los «Chatos» I y II y de los «Gandumbas» y Compañía; cómo visten, qué dicen y qué beben, el «Chamba III» y el «Bambú IV», etc. etc., y aunque nada digas del Cardenal Cisneros, de Lepanto, Granada, de los grandes adelantados científicos, de las ciencias y de las artes, en general tu pasarás por un Maestro sabio, por un talentazo, pero a los Pestalozzi, Alcántara, Manjones y otros *insignificantes* pedagogos por el estilo, ¿estás? ¡Hoy «viste» eso una enormidad, un disparate! ¡a toda moda! Ignorar esto es hacer el gran ridículo, chico.

—Sí que ello es enorme y disparatado, querido *Don Teógenes*; pero habrá que convenir en que ello es así.

—Por lo que te digo, caro Crispulo, que aquí nos sobra mucha enciclopedia, mucha teoría y nos falta mucho, pero mucho sentido práctico

¡Tableau!

MARIANO MARTÍN COFRADE.

27-8-925.—Fuenlabrada (Madrid).

Sección bibliográfica.

Análisis gramatical.

Acaba de publicarse la octava edición del *Tratado de Análisis de la Lengua Castellana o Española*, de que es autor D. Rufino Blasco y Sánchez, profesor de la Escuela Superior del Magisterio y de la Escuela de Criminología.

La nueva edición, que como las anteriores comprende el análisis gramatical, el lógico, el literario y el lexigráfico, está ya ajustada a las últimas reformas gramaticales de la Real Academia Española.

Precio del ejemplar en rústica, cuatro pesetas.

*
**

Hemos tenido el gusto de recibir un precioso libro titulado *Las Civilizaciones*, cuyo autor D. Joaquín Plá Cargol, ilustrado Profesor y miembro de varios centros culturales de Madrid y Barcelona, trata con verdadero arte algo que es muy útil, retrótraer la

cultura de los hombres de otro pueblo en todo lo referente al arte, las ciencias y las costumbres, para que comparadas con la nuestra, podamos restaurar la enseñanza en los tres focos de cultura a que se refiere el Sr. Plá.

Con metodología digna de encomio y con la extensión apropiada, se ocupa el autor de este libro, con lenguaje ameno, de lectura, ilustrado con más de 400 grabados de las culturas primitivas, de la civilización Caldeo-Asiria, Persia, Fenicia, Civilización egipcia, Chino-Japonesa, India, Americana, Grecolatina, Cultura prehistórica del Occidente de Europa, Civilización Árabe, la Arquitectura y el arte en los tiempos actuales, etc. etc., constituyendo un libro ameno e instructivo para los escolares.

Felicitemos al competente Maestro por esta nueva producción que nos permitimos recomendar a los Maestros.

De venta en casa de los Editores Dalmáu Carles, Pla-Gran Vía de Jaime I.—Gerona.

Notas de la Sección.

En virtud de traslado voluntario se han hecho los siguientes nombramientos de Maestros propietarios: D. Dimas Sánchez, para la Escuela núm. 2 de Villarrubia de Santiago; D. Francisco González, para la de Escalonilla; D. Luis Acevedo para la Sección de la graduada de Añover de Tajo; D. Juan Pedro Villarroel, para la unitaria de Argés; D. Ciriaco Lozano para la de Ontígola; D.^a Abelia Pilar Maestro, para una Sección de la Escuela graduada aneja a la Normal de Maestras de esta Capital, y D.^a María del Carmen de la Rosa para la Escuela núm. 2, de Villarrubia de Santiago.

También ha sido nombrada en virtud de reingreso, D.^a Antera Martín, Maestra propietaria de la Escuela Nacional mixta de Navalmoralejo.

Se han remitido a la Dirección general, las relaciones de los Maestros que han pretendido se les autorice para solicitar las Escuelas que queden vacantes a partir de 1.º Julio acompañadas de relaciones nominales formadas por esta Sección.

Idem la reclamación de D. Antonino García de Miguel, Maestro de Illescas, contra la propuesta provisional para la Escuela de Navas del Quejigal (Salamanca).

Idem expediente de D.^a Ezequiela de la Iglesia, que solicita por reingreso la Escuela de Griñón (Santander),

Idem id. del Ayuntamiento de San Pablo de los Montes que solicita la creación de dos Escuelas unitarias una de cada sexo.

Idem id. id. de Nombela, que solicita ídem.

Idem id. id. de Consuegra, que solicita se gradúen las Escuelas unitarias del primer distrito.

Por corrida de Escalas ha ascendido al sueldo de 4.000 pesetas D.^a Enriqueta Betégón, Maestra de los

Navalmorales y a 3.500 D.^a Elisa Alonso, Maestra de Malpica.

Para ser solicitadas en los diez primeros días del mes corriente, han sido anunciadas las siguientes vacantes de Escuelas en esta provincia.

Para Maestros.—Mérida.

Para Maestras.—Puebla de Montalbán y Gerindote.

Se han hecho los siguientes nombramientos de Maestros interinos: D. Isabelo Sánchez Vilar, para Mérida; D.^a Remedios Gálvez para la Escuela núm. 1 de Puebla de Montalbán; D.^a Feliciano Felicidad Argudo, para la Escuela núm. 2 de Puebla de Montalbán y D.^a Carmen Campos, para Gerindote.

Comentarios y Noticias.

Nuevos informes.

Estos acreditan que la Junta Local de Primera Enseñanza de Carpio de Tajo ha procedido con toda discreción y prudencia en el asunto que comentábamos en el último número de nuestra revista, siendo de advertir que no es la muy digna Maestra Nacional Doña Adelaida Rivera, la funcionaria a quien hacíamos referencia.

Correspondencia particular

Mohedas.—F. A. Cursé, recomendándola su documentación. La escribí.

Mesegar.—F. de O. Enseñé tu carta a Riera. Si no resuelven, mándame datos, y daré un toque en el periódico.

OPOSICIONES A ESCUELAS NACIONALES MAESTROS Y MAESTRAS

GRAN ACADEMIA DE PREPARACIÓN

CALLE DE SANTA TERESA, 2.

(Al terminar la de Hortaeza.)

Esta Academia es la única en Madrid, cuyo Profesorado está formado por Doctores o Licenciados que, además, son Maestros de primera enseñanza, y han preparado con gran éxito en oposiciones anteriores.

Horas de matrícula, de 6 a 8.

Honorarios, 40 pesetas.

Correspondencia al Director de dicha Academia, Calle de Santa Teresa, 2, o a D. CARLOS ESCRIBANO, Administrador, de la ENSEÑANZA, Ruiz, 23.

CAMINOS DE EMOCIÓN,,

por J. Lillo Rodelgo

Inspector Jefe de Primera Enseñanza de la Provincia. Libro de alta pedagogía, de estímulos, de ilusión y de optimismo. Es el «breviario» que deben tener todos los Maestros.

Precio: cinco pesetas. Por correo, 5,50.

Pedidos a F. Serrano, Imprenta.

Cuatro Calles, 2. Toledo

J. AYALA. IMPRESOR, SUCESOR DE LARA. - TOLEDO, POSTES, 12

Dalmáu Carles, Pla. S. A.-Editores.-Gerona

OBRAS NUEVAS

ANUNCIO DE 1925

Las Civilizaciones.—(El Arte, las Ciencias, las Costumbres), por Joaquín Pla Cargol.—Libro 6.º y último del Método Completo de Lectura.—Dotado de una presentación magnífica, este libro expone el panorama de las civilizaciones que han ido desarrollándose sobre la Tierra: orientado hacia las más modernas tendencias de la historia y del arte y teniendo en cuenta que ambos son factores que dan gran brillantez a la cultura de toda persona, este libro constituirá un factor muy importante para completar la instrucción de los escolares. Contiene más de 400 grabados y una espléndida cubierta en litografía.—Docena de ejemplares, 20 pesetas.

Geografía Escolar, 2.º y 3.º grado, por D. Serafín Montalvo, Inspector Jefe de 1.ª Enseñanza de Valladolid.—Libro rigurosamente puesto al día y conteniendo interesantísimos datos sobre riqueza e historia; este libro va ilustrado con numerosos dibujos y mapas y va encuadernado con hermosa litografía en colores.—Docena de ejemplares, 20 pesetas.

OBRAS EN PRENSA

Don Quijote de la Mancha (edición para niños).—Atentos a contribuir a la difusión de esta incomparable obra; estamos imprimiendo una edición, completamente depurada, y reuniendo inmejorables condiciones en cuanto a lujo de presentación, buenas proporciones del tipo de letra para facilidad de la lectura, y belleza de los dibujos. Esta edición podrá ponerse a la venta, seguramente, antes de fin de año.

OBRAS RECIENTES

Enciclopedia cíclico-pedagógica, grado medio, por D. José Dalmáu Carles.—En este magnífico libro se continúa la exposición de materias, iniciadas en el grado preparatorio y continuadas, con la natural amplitud, en el grado elemental. La extensión de las materias en este grado medio hace que este libro pueda utilizarse para las clases de este grado y aún para el primer curso del grado superior. Forma un tomo de unas 600 páginas, profusamente ilustrado y encuadernado en cartón con cubierta litografiada.—Docena de ejemplares, 38 pesetas.—Lo hemos encuadernado también, en forma de cartillas, y por asignaturas.

La Tierra y el Hombre.—(Libro de Lecturas geográficas), por D. Joaquín Pla Cargol.—Libro muy interesante e indispensable para hacer agradable e instructiva la lectura, ya que las materias en él tratadas han de interesar mucho al niño.—Docena de ejemplares, 16 pesetas.

NOVEDADES EN MATERIAL ESCOLAR

Mapas Murales.—Edición especial de esta casa, magníficamente litografiadas por la casa Monroq, de París.

Esferas en relieve.—Edición especial de esta casa, construída en la más renombrada casa alemana, dedicada exclusivamente a estas manufacturas.—Texto español.—Esferas geográficas políticas y marítimas. Esferas celestes, armilares y de Copérnico (todas ediciones de esta casa).—Aparatos de Radiotelefonía. (De todos precios).—Colecciones de **Cuerpos Geométricos** en madera y cartulina. Gabinetes de Física, Química e Historia Natural.—Numerosas novedades en material para trabajos manuales (especialidades de la casa Nathan, de París. Pídanse nuestros catálogos, que enviamos gratis.

La correspondencia a **Dalmáu Carles, Pla. S. A. Apartado de Correos, núm. 3.- GERONA.**

IMPORTANTE: Se enviarán ejemplares-muestra de las obras nuevas, previo recibo de 0,60 pesetas por cada ejemplar, para gastos generales de envío.

A N U N C I O S

BANCO CENTRAL

Capital: 200.000.000 de pesetas.

Domicilio social: Alcalá, 31 - Madrid.

SUCURSAL DE TOLEDO

Préstamos y descuentos, Aperturas de cuentas corrientes,
Depósitos, Giros, Cambios, etc., etc.

CAJA DE AHORROS Imposiciones desde UNA a DIEZ MIL PESETAS.

Interés anual que se abona CUATRO POR CIENTO

CAJAS DE ALQUILER

| MODELOS | DIMENSIONES | | | PRECIOS | | | |
|---------------|-------------|-------|-------|-------------|-----------------|----------------|-------------|
| | ALTO | ANCHO | FONDO | Por un mes. | Por tres meses. | Por seis meses | Por un año |
| Núm. uno..... | 5 | 19 | 42 | 3 pesetas. | 8 pesetas. | 15 pesetas. | 25 pesetas. |
| » dos | 7 | 24 | 42 | 4 » | 11 » | 20 » | 35 » |
| » tres | 11 | 24 | 42 | 5 » | 13 » | 25 » | 40 » |
| » cuatro ... | 16 | 24 | 42 | 6 » | 16 » | 30 » | 45 » |

SUCURSALES

Albacete, Alicante, Almansa, Arévalo, Avila, Barcelona, Ciudad Real, Córdoba, Jaén, Lorca, Lucena,
Málaga, Martos, Mora, Murcia, Peñaranda, Puente Genil, Talavera y Villacañas.

INFANTES Y COMPAÑIA

La más antigua y acreditada fábrica en la elaboración de ma-
zapán, premiada en varias Exposiciones con Medalla de primera
clase, proveedora de la Real Casa.

Sirve con prontitud y esmero

los numerosos pedidos que se la confían

:-: Calle de Belén, núm. 13 :-:

TOLEDO