



# La Bandera Profesional

Revista de Primera Enseñanza

Se publica los días 5 y 20 de cada mes.

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN  
CALLE DE SAN JUAN DE DIOS, NÚM. 5

Toda la correspondencia al Director.  
No se devuelven los originales.

Director-Propietario  
**Saturnino Rodríguez**  
Profesor del Instituto y Normales.

COLABORADORES:  
*Todos los Sres. Maestros que nos honren  
con sus escritos.*

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
Año, 6 pesetas; semestre, 3 ídem;  
trimestre, 2 ídem.

PAGO ADELANTADO  
*Anuncios a precios convencionales.*  
Número suelto. 25 céntimos.

SUMARIO.—Deducciones, por *A. Sanz*.—Ensayos incruentos, por *M. Cofrade*.—Comentarios y noticias.—Anuncios.

## DEDUCCIONES

De retorno de Madrid ya, después de nuestra magna asamblea de la Confederación Nacional de Maestros, que ha resultado un éxito rotundo y grande por las personalidades que en ella han tomado parte y por las conclusiones acordadas en la misma, una de las más importantes es la referente a la de las Bibliotecas escolares.

Leer, leer, leer. No se si será porque en mi espíritu desde niño se inculcó esta idea, o si ya siendo maestro me convencí que el que sabe mucho y no lee concluye por adocenarse, y que el que sabe poco y lee mucho termina por saber algo, el caso es que esta deducción la saque yo en la continua observancia de la práctica de la vida por ciudades, pueblos y aldeas.

Así como el sentimiento religioso se asienta en el corazón y le proporciona los más tiernos goces, así nuestra inteligencia necesita para su ejercicio y desarrollo el pan de la ciencia; y el medio más poderoso para tener una cultura general, base excitatriz del estímulo, que llevará a la especialización en una rama cualquiera del conocimiento humano, es la lectura. Pero como no todos poseemos los medios económicos para adquirir constantemente libros nuevos, se echa de ver la apremiante necesidad de fundar bibliotecas, insignificantes al principio, como son los seres en su infancia; pero que iría agrandándose y robusteciéndose en cantidad y calidad, como todo lo que es útil, que la conveniencia es la savia que alimenta el egoísmo humano, que, bien o mal practicado es la fórmula general de la existencia. Pienso que puede ser haya quien crea que los libros están de adorno, mas que deseche esa idea quien así piense.

El pueblo no lee, porque no tiene donde, como

antes no se bañaba por no haber piscinas, ni se hacía gimnasia por casi desconocerla, ni se practicaba el deporte por no haber pasado las fronteras.

Pongamos al pueblo en condiciones favorables, proporcionándole materiales idóneos y veremos como la afición innata al saberlo todo hará lo demás.

Y para concluir después de todo lo dicho, tengamos en cuenta que la lectura es un medio poderoso para la autoeducación, pues como el tiempo es limitado, cuanto más empleemos en pensar o estudiar, menos nos queda para la ociosidad, vicios y murmuración.

ANTONIO SANZ.

Alameda 10-11-1928

## Ensayos incruentos.

(Trozos de realidad).

—¿...? ¿...? ...

—Hombre, no. Yo no pretendo aquí en esta fugaz conversación pedagógica con mi buen compañero y amigo D. Cipriano trazar todo un plan de reforma en nuestras Escuelas Normales; eso sería meterme ahora en honduras que a mi humilde persona no corresponden; no; allá otros más autorizados que *Don Teógenes* podrán poner los puntos sobre las *ies*.

—¿...?

—¡Ah, claro, claro! Yo, nada más podré indicar que unas ligeras observaciones sobre ese tan manoseado tema. Desde luego le anticipo a Ud. que siempre me declararé enemigo de ese extemporáneo *enciclopedia* que a esos Centros invade...

—¿...? ¿...!

—¿Enemigo de la amplia educación intelectual? ¡No, hombre, no! Eso, no; pero sí enemigo de la farsa enciclopédica, de la mentira, de la pedantería; pero no solo de la de algunos Centros de esta clase, sino de la que el plan actual (en nuestras Escuelas) trae consigo ese programa tan vistoso y... tan mentiroso.

—¿...? ¡...!

—¿Enemigo de la Pedagogía moderna, de los ideales pedagógicos? No, hombre, no. ¡Qué disparate! Repito a Ud. que de lo que yo vengo abominando hace mucho no es del progreso en alcances e ideales pedagógicos, no señor; es sencillamente de la farsa docente con que, con frecuencia, tenemos que tropezar porque las circunstancias, los medios, el ambiente que aún se respira, no pueden conducirnos a otra cosa.

—?...?

—Si señor, sí. Para decir lo que digo me fundo en la propia realidad que venimos *disfrutando* el 80 por 100 de los Maestros en nuestras Escuelas; esto en primer lugar, que, después, extendiendo una mirada por la Prensa profesional, habrá Ud. notado, querido compañero, que esa serie de justísimas peticiones económico-administrativas que por allá circulan... nos indica a todos, a nobles y plebeyos que aún nos falta mucho que recorrer por el desierto de Engadí, para llegar a... esa meta, a esa tierra de promisión que nos tenían anunciada, prometida, esa ilustre pléyade de pedagogos líricos que, con frecuencia, se pasean, no sé si con *gorra* o con Kepis, por el extranjero, y que luego, nos cuentan que por *allá*... se atan los perros con longaniza.

—¿...? ¡...!

—Comprendo, sí, que se ría Ud. de estas mis *salidas*. Pero convendría Ud. conmigo en que todas esas... *mermeladas* extranjeras no concuerdan, no pueden concordar con nuestra realidad pedagógica, ¿verdad que no?

En esto también me siento un tantico radical: yo, suprimiría de un plumazo esas excursiones transpirenaicas y las procuraría en el interior de nuestro país... al estilo de Luis Bello. Por más, que en realidad estas excursiones las tiene hechas—hasta la saciedad—nuestro, muy digno Cuerpo de Inspectores de primera enseñanza, los mismos que en sendas, prolijas y curiosas Memorias tiene dichas muchas verdades, todo cuanto necesita hacerse en asuntos de esa primera enseñanza... ¡Pero *viste* tanto *eso* del extranjerismo! Y todo para ¡deslumbrar! Y lo que es peor para desorientar a... nobles y plebeyos.

—¿...?

Así parece, parece amigo mío, que me voy separando algo del tema con qué encabezo esta mi charla; pero precisamente voy entrando ahora en él; es que quería yo fundar en algo mis conclusiones, quería yo fundamentar mis asertos en algunos hechos, en algunas tristes realidades que todos tocamos.

Yo soy de opinión, mi amigo, que hay que quitar bastante lastre al programa de las Normales, las cuales, a mi juicio, vienen padeciendo de un enciclopedismo que atormenta no poco a Escuelas primarias y a Maestros respectivos... ¡Todo por la desorientación que causa esa balumba enciclopédica que se la ha

cargado por causa... de que ya se creen algunos que, en efecto, vivimos en el mejor de los mundos pedagógicos. ¡Qué error tan funesto!

Se quiere hacer de la Normal un taller de pomposa erudición mundial tomando lo accesorio por lo principal con gravísimo perjuicio de la finalidad que debe tener por objetivo la verdadera Escuela Normal... En ésta se tratan asuntos que a mi me parece están fuera de la finalidad que debe perseguir luego el Maestro... Claro es, y ello queda justificado, porque cada Profesor de la Normal se cree que su asignatura es casi sola en el breve curso (cinco meses y medio en realidad) en que la expone....?

Y así se explica el que esos programitas tan prolijos... quedan a medio triturar.

Y así por el estilo, sí señor. En Historia Universal el alumno ha de ser un César Cantú; en Literatura, un Menéndez Pelayo; en Fisiología e Higiene, un Cajal, un Marañón; en Doctrina e Historia Sagrada, un Santo Tomás de Aquino y un Socio de San Miguel; en Historia de España, un Padre Mariana o un Lafuente; en Historia de la Pedagogía española... hay que saber lo que pensaban los chinos, los griegos y los romanos, sí, pero sin decir nada de la amarga y cruenta realidad de la Pedagogía que tocamos en la edad contemporánea; Y en ese Dibujo,—meternos en dibujos—¡oh! en esto se padece una verdadera obsesión: se quiere que niños y Maestros seamos unos artistas, unos arquitectos a lo Otamendi... ¡y gracias que haya tiempo para realizar el dibujo geométrico, único indispensable para nosotros! ¡Lástima de tiempo perdido en... algunas fruslerías! ¡Para dibujitos está el tiempo en las Escuelas rurales y otras!

—¿...?—¿...?

—Sí, señor; yo creo que se consume un tiempo precioso empleado en algunos libretos de muy dudosa utilidad práctica, y, en cambio, se resta a la verdadera, a la propia ciencia y arte del Maestro, que es la Pedagogía, esto es, la ciencia y arte de la enseñanza...

—¿...?

—También, también haría yo una tala mejor, una escarda de autores extranjeros con sus teorías pedagógicas... tan hueras algunas y tan impracticables en nuestro suelo otras... ¡Cuánto habría que decir sobre esto!

Y, claro, como consecuencia de todo ese embrollo enciclopédico, de esa bachilleresca balumba, muchos Maestros quedarán «resentidos» en su factura pedagógica... ¡Y ahora se quiere que las prácticas escolares—después de su preparación ¿normalista? y de aprobadas las oposiciones—se hagan en los pueblos... con los gravísimos peligros que éste procedimiento supone!

—¿....?

¡Qué duda tiene! Esas prácticas, a esos efectos, no deben salir de las Escuelas anejas a las Normales... ¿Que se dispone de poco tiempo para hacerlas? Pues que se tome restándole de la consabida balumba su-

perflua, de la percalina de colores aludida.... y verá usted cómo no hay necesidad luego de aquellas cruentas pruebas hechas en los pueblos en los que es seguro, siempre habrá las irregularidades, los grandes inconvenientes (faltas de asistencia) *tíos* ladinos, corazones putrefactos, etc., etc.), con que en la inmensa mayoría de ellos se tropieza.... ¡Je, je! Hay que conocer el ruralismo!

—¿....?—....

Sí, ya lo sé; la selección corre a cargo de aquellas Comisiones inspectoras. ¡Pero qué no puede, qué no alcanza el caciquismo de campanario! ¡Es terrible!... Crea Ud. que nunca alcanzaría lo mismo el cacique si el Maestro fuera precisamente garantizado por la Administración central. Y si no ¿por qué hoy los Médicos, Farmacéuticos y Secretarios municipales tratan de librarse a todo trance de la influencia? ¡Por algo será!

—¿....?

—¡Oh, si el legislador y los pedagogos de gabinete conocieran a fondo los pueblecitos—como nosotros los conocemos—¿de qué otro modo se legislara y se escribieran Pedagogías!

—¿....?

—Si, señor, voy a terminar esta charla diciendo que estas prácticas escolares y estos ensayos, estas pruebas de aptitud pedagógica, deben ser *incruentas*, sin el peligro de... desgracias personales. ¿Qué diríamos si por ejemplo, las prácticas militares no fueran como son, esto es, un simulacro de la guerra bajo la dirección acertada de los Profesores de las respectivas Academias? Usted calcule: habría bajas de soldados, destrucción de poblados, desgracias infinitas....

Pues ¿a qué ahora esas pruebas pedagógicas con tan grave peligro para los ya probados Maestros....

M. MARTÍN COFRADÉ.

15 de Noviembre.—Fuenlabrada.

## Comentarios y Noticias.

### Nueva organización ministerial.

Como consecuencia del decreto firmado por Su Majestad el sábado último, se modifica la estructura del Gobierno en la forma siguiente:

Los Ministerios, con sus nuevas denominaciones y titulares, son:

Presidencia y asuntos Exteriores. el Marqués de Estella.

Justicia y Cultos, D. Galo Ponte.

Ejército, D. Julio Ardanaz.

Marina, D. Mateo García Reyes.

Hacienda, D. José Calvo Sotelo.

Gobernación, D. Severiano Martínez Anido.

Fomento, Conde de Guadalhorce.

Instrucción pública y Bellas Artes, don Eduardo Callejo.,

Trabajo y previsión, D. Eduardo Aunós.

Economía Nacional, Conde de los Andes.

### El Presupuesto del Estado

Se ha enviado ya a la Asamblea y ha pasado a la Comisión correspondiente el proyecto de Presupuesto del Estado. En la semana próxima comenzará el examen en la Comisión, a fin de dar dictamen, que se someterá a discusión en las sesiones plenarias del mes de diciembre próximo. Tenemos que confirmar las noticias que sobre el proyecto de Instrucción pública hemos dado hace ya algún tiempo. El Presupuesto se presenta con superávit inicial de unos 31 millones de pesetas.

Emilio J. -Ayala, impresor. Postes, 12

# El Auxiliar del Maestro

*Formulario de los principales documentos que el Maestro tiene necesidad de redactar en sus relaciones oficiales, por*

**DON JOSE ARTIGAS**

*De venta en la Librería Escolar de GONZALEZ-CARPIO*

**T O L E D O**

# INFANTES Y COMPAÑIA

---

La más antigua y acreditada fábrica en la elaboración de mazapán, premiada en varias Exposiciones con Medalla de primera clase, proveedora de la Real Casa.

Sirve con prontitud y esmero  
los numerosos pedidos que se la confían

**:: Calle de Belén, núm. 13 ::**

**TOLEDO**

---



**Pruebe Ud. el Café**

**“REY WAMBA”**

**y se convencerá de que es el mejor.**

**Ayuso - Toledo**

---

