

La Bandera Profesional

Revista de Primera Enseñanza

Se publica los días 5 y 20 de cada mes.

<p>DIRECCIÓN Y REDACCIÓN Calle de Alfonso XII, número 22. Toda la correspondencia al Director. No se devuelven los originales.</p>	<p>Director-Propietario: Saturnino Rodríguez Profesor del Instituto y Normales. COLABORADORES.—<i>Todos los Sres. Maestros que nos honren con sus escritos.</i></p>	<p>PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN Año, 6 pesetas; semestre, 3 ídem; trimestre, 2 ídem. PAGO ADELANTADO Anuncios a precios convencionales. Número suelto: 25 céntimos.</p>
--	--	---

RESUMEN.—*A vosotros, camaradas toledanos*, por Leovigildo C. Arrogante.—*Justicia, no gollerías*, por M. Martín Cofrade.—*Comentarios y noticias. Sección Oficial.—Sección bibliográfica.—Anuncios.*

Lejos de mi Patria chica.

A vosotros, camaradas toledanos.

Con mano trémula y temblorosa por la emoción, dejo correr los puntos de la pluma por la tersa superficie del papel, trazando sobre ella estos irregulares caracteres, expresión de las desordenadas ideas de mi débil cerebro.

¿Pero cuál es la causa de este sentimiento que hoy se ha apoderado de mi espíritu, dificultando grandemente la coordinación de mis pensamientos? No puede ser otra que la nostalgia producida por la ausencia de la Patria chica, más acentuada hoy al llegar a las oquedades de estos valles profundos los ecos del grandioso acto que habéis celebrado en nuestra vieja ciudad el 8 del corriente.

Sí; escribo emocionado y conmovido. Son tantos los recuerdos que en confuso tropel acuden a mi mente, que si tratara de reflejarlos sobre estas cuartillas, todos los argumentos, por bellos que fueran, resultarían pálidos y faltos de colorido ante la realidad.

Todo revive en mí; paréceme que ante mi vista desfilan, unos tras otros, todos los seres con quien me ligo y me liga algún afecto, algún cariño. Allí me parece contemplar la venerable figura de mi padre, coronada su frente de plateados cabellos, que a más de darme el ser, hizo de mí un hombre útil para mi Patria; más allá me parece ver a mis inolvidables Profesores; no muy lejos vislumbro multitud de amigos conocidos y a todo el Magisterio toledano, rodeando al Sr. Díaz de Revenga y demás paladines de la Santa Cruzada pro-cultura.

Todos os veo congregados en torno de una idea grandiosa y sublime, y aunque la distancia nos separa, espiritualmente estuve con vosotros en día tan memorable. Bien, compañeros, hermanos si queréis, así se honra a la Patria, así os honráis vosotros y así me honro yo siendo toledano.

Habéis empezado esta obra redentora a la sombra de la Catedral majestuosa, al lado de la gloriosa Infantería española, y en nombre de una civilización pretérita, triunfaremos, yo os lo aseguro, pues no en vano habéis comenzado esta empresa en la ciudad de los Concilios y del arte, y de ese centro irradiará, como la savia vivificante, esta obra de la redención cultural de la vieja España.

¡Oh ilustre Costa! El último de los hijos de la inmortal Toledo eleva desde el fondo de su corazón una oración ferviente al Altísimo por ti, al mismo tiempo que sobre tus sagradas cenizas, que hoy reviven como las del Ave Fénix, garantiza que pronto será un hecho real tu fórmula augusta: «Escuela y dispensa.»

Y termino rogando al Director de esta Revista, mi Profesor y entrañable amigo, transmita desde estas columnas un aplauso entusiasta al Sr. Díaz de Revenga y demás cruzados; un saludo cariñoso y cordial a sus compañeros de profesorado, y un abrazo efusivo a mi padre y a vosotros, compañeros y hermanos míos, que con todas las fuerzas de mi alma os envío desde el fondo de estas montañas, cuyas cumbres parecen tocar el firmamento, pero que no son suficientes para impedir que pase el amor que os tiene

Leovigildo C. García Arrogante.

Campillos-Sierra (Cuenca) y Octubre 1922.

JUSTICIA, NO GOLLERÍAS

—¡Jesús, y cómo le han puesto a usted, amigo D. Teógenes, en ese artículo consortófilo que suscribe un «propio cosechero»! ¿Se ha enterado usted de ello?

—Sí, hombre, sí; y me he quedado tan fresco,

amigo D. Regino. Está ya uno muy «hecho» a hoci-cadas por el estilo; así es que esas «cosas» no me llegan ni a la punta de las botas.

—Pero vea, repare usted que eso.....; hombre, eso.....

—¡Bah! Eso no me conmueve; eso no es otra cosa que rabia, despecho; eso no son más que las ridículas y grotescas contorsiones a que dan lugar los varapalos que suelto (véase el artículo *Defendiendo el Momio*), a todos aquellos—unos cuantos centenares de logrerros—que quieren hacer de nuestro acervo común una orgía, una merienda de negros..... Y, naturalmente, estas y otras cosas por el estilo no las *pueo yo*—ni el 90 por 100 de los Maestros—tolerar sin mi más enérgica y, si se quiere, mi más bufá o jocosa protesta. Bien se conoce que mis sinapismos les escuecen, ¿verdad?

—¡Oh! Sí, eso sí. Porque dicen por ahí que usted, con ese estilo tan «poco serio» que gasta en sus campañas, les hace a ciertos sectores de la clase brincar y hasta dar zapatetas al aire; dicen que pone usted unos sinapismos que levantan grandes ampollas, que escuecen como lumbre. Así que, claro, no es extraño tenga usted luego que tropezar con furibundos «protestantes», que le traten a usted hasta de *perro*, inclusive.... Yo, francamente, me dejaría de esas campañas para evitarme antipatías, denuestos y otros improperios.

—¿Cejar? ¿Amainar? ¿Claudicar? ¡Je, je! No conoce usted a *D. Teógenes*. No, hombre, no; yo no puedo ceder, no puedo dar paso a la injusticia, al privilegio, a las gollerías y menos a las marrullerías que nos «traen» algunos centenares de caballeros; no, por cierto.

—¿Con que usted siempre tan *Quijote*, no es eso?

—¡Naturalmente! Há más de treinta y dos años que estoy en la brecha hecho un carabinero para, por mi parte, no dejar pasar ni tanto así de matute..... ¡Y hay tanto matutero!

Si, siempre arma al brazo y lanza en ristre para «desfacer entuertos y reparar agravios». No lo puedo remediar, porque hay en nuestro «huerto profesional» tanta oruga, tanto pulgón, que no hay más remedio que limpiar las hortalizas aunque sea a latigazos.

—¿De modo que usted considera como matute eso de que se anuncie un Concurso especial entre Maestros consortes?

—¡Toma! Y de marca mayor. Bastante matute (legalizado), nos han pasado hasta ahora con su irritante privilegio esos señores para que se nos vengán pidiendo todavía más gollerías. Esto sería ya el colmo del escándalo..... Bueno que se pidan ciertas cosas, porque el derecho de petición le tenemos todos; ahora bien, pedir enormidades, pedir que se despojen derechos al 90 por 100 de los Maestros, pedir que de tan escandaloso modo se nos triture el Escalafón—y hasta el Concurso general de traslado—, pedir que de nuestro acervo común se hagan mangas y capirotos, esto, repito, sería ya una escandalosa orgía de negros celebrada a campo raso, en despoblado, a lo que no hay derecho, señores míos.

—¡Caracoles, qué fuerte se pone usted, querido *D. Teógenes*!

—Me pongo en lo justo, cual me puse en los tiempos del insigne Burell, al que, mediante una instancia acompañada de más de 150 adhesiones, se le hizo retroceder en aquella orgía que, en su Reglamento de provisión, se nos venía encima con motivo de este enojoso e irritante privilegio de los consortes.

—¡Hola, Hola! ¿Con que el *caso* no es nuevo?

—¡Ca, no, señor! Es el mismo, corregido y aumentado con la *especialidad* de ese Concurso cómodo, subterráneo y silencioso; pero aquí traigo la carabina (que no es la de Ambrosio, no, señor), para no dejar pasar sin disparos ese odioso matute que se prepara. ¡No faltaba más!

—¿Y qué piensa usted hacer?

—Muy sencillo: tocar a rebato, como *in diebus illis*, y enjaretar otra instancia razonada, justa, lógica, aplastante y contundente que neutralice esas marrullerías y armas al hombro.

—Pero es el caso, amigo *D. Teógenes*, que dicen algunos que baste que usted critique una disposición para que se traduzca en qué ella es conveniente y buena. ¿Qué dice usted a esto?

—No, yo no digo nada; lo que hago es reirme de esas baladronadas a mandíbula batiente..... Esa salida es el último reducto que les queda a todos aquellos que intentan entrar a saqueo y degüello en nuestro Escalafón sin más razones que las de..... «porque sí, porque conviene a *mis* intereses particulares». Pero a estos desmanes se oponen no sólo mi carabina, mi lanza y mi tizona, sino la justicia, la lógica, la razón y el sentido común; se oponen también todos los que no debemos nada al privilegio, al favor; todos los que jamás alargamos la mano mendicante para coger el bollo a costa de los derechos de los demás; todos los que hemos soportado impávidos Reglamentos de provisión sugeridos por algunos sectores mendicantes que pidieron y lograron se hicieran a su medida; todos los que detestamos y abominamos de esas peticiones egoístas que allá *arriba* nos deprimen, nos ponen en ridículo, nos satirizan y nos llevan a los pies del menosprecio y..... hasta de la compasión, que nos rebaja y denigra..... ¿Se quiere más?

—¡Caracoles! ¡Calle usted, hombre!

—¡Qué callos ni qué caracoles! Esta es la verdad escueta, clara, limpia, dura, escueta. Y si tuviera mimbres y tiempo, yo se lo demostraría a todos $c \times b$. No soy de ahora: há más de treinta y dos años que vengo observando cosas que irritan y que entristecen.

—¡Qué lástima de energías gastadas, derrochadas en fruslerías por espacio de tantos y tantos lustros, de tantas y tantas décadas! ¡Qué lástima de energías derrochadas en darnos unos a otros la zancadilla!... Por lograr un nada, ¡un todo sacrifican! ¡Qué lástima que todas estas energías no se emplearan en pedir la mucha justicia que se debe a la Escuela y al Maestro! Pero no; muchos la emplean en pedir no más que absurdos y privilegios; en peticiones grotescas, ridículas, nada edificantes y un mucho depresivas para los que cometen la avilantez de querer enseñorearse en gollerías, con derechos de los demás.

M. Martín Cofrade.

13 de Noviembre, Oropesa.

Comentarios y Noticias.

Los alumnos Normalistas.

La Sociedad oficial de Alumnos Normalistas «Magister», de Madrid, celebró, hace pocos días, su anunciada Asamblea bajo la presidencia del Director de la Escuela Normal de Maestros.

Hicieron uso de la palabra el Presidente, el Vicepresidente y el Sr. Lozano, ex Presidente de la Asociación.

Resumió los discursos el Director de la Normal de Maestros, quien trató del programa de «Magister» para lo futuro, señalado por los precedentes oradores, y de la Federación de Normalistas, necesidad que imponen las circunstancias actuales.

He aquí aquel programa: Reorganización del Magisterio primario en relación con el ingreso, con los ascensos en el Escalafón y con los sueldos; conseguir que el título sea suficiente para matrícula en las distintas Facultades de la Universidad; creación de la Residencia para Normalistas y del Colegio de Huérfanos del Magisterio.

Esa Sociedad emprenderá una campaña que será iniciada en la Normal Central de Maestros en fecha próxima.

Después se extenderá la propaganda a provincias.

Reunión del Consejo de

: Instrucción Pública. :

En los últimos días de Octubre se reunió el Consejo de Instrucción Pública, y parece que pidió peras al olmo, porque a tanto equivale pedir 100.000 Maestros y 30.000 Escuelas.

Pedir 100.000 Maestros cuando casi todas las Normales se están quedando desiertas, nos parece cómico por demás; antes de esa petición debieran los Gobiernos preocuparse de mejorar su situación económica asignando 3.000 pesetas como sueldo mínimo de entrada, que es la que hoy disfruta al ingresar un guardia de seguridad, un guardia civil, un empleado de Correos, Telégrafos, Banco de España, Hacienda, etc, y mientras esto no se haga, es pedir imposibles.

Estadística vergonzosa.

España, en el censo de 1920, parece que ha rebasado la cifra de 21 millones de habitantes, de los cuales muy cerca de 12 millones no saben leer ni escribir. La distribución de los analfabetos, por regiones, es ésta:

Provincias vascongadas, 35 al 40 por 100; Castilla la Vieja, Navarra y Asturias, del 40 al 45, Castilla la Nueva, del 46 al 50; Cataluña, del 51 al 60; Aragón, Galicia, Extremadura, del 61 al 70; Valencia, Murcia y Andalucía, del 71 al 80

¿Y todavía vamos a Marruecos a implantar cultura?

Casa-habitación.

Por el Director General de 1.^a Enseñanza se ordenó, en 21 del pasado, que el Ayuntamiento de esta Capital abone 60 pesetas mensuales a los Sres. Maestros para pago de alquileres de casa, sin cuyo requisito no será aprobado el presupuesto de la mencionada Corporación.

Mejora importante.

Lo es, sin duda, la llevada a cabo por nuestro querido colega *El Castellano*, aumentando considerablemente el tamaño, mejorando el papel, ampliando la información y dándole una factura de los grandes rotativos, por cuyas mejoras felicitamos a tan estimado colega y le deseamos la debida recompensa a sus sacrificios.

Sección Oficial.

CASA-HABITACIÓN

En la instancia de varios Maestros de Toledo, en solicitud de que se obligue a ese Ayuntamiento a aumentar la consignación destinada para el pago de alquileres de casa-habitación, por ser insuficiente las cantidades que actualmente vienen percibiendo por ese concepto,

Se ha resuelto que se ponga el hecho en conocimiento del Gobernador para que, por todos los medios que la ley le concede, obligue al Ayuntamiento de Toledo a que satisfaga a cada uno de los reclamantes la cantidad de 60 pesetas mensuales para alquileres de casa-habitación, no procediendo la aprobación del presupuesto municipal en tanto no se consigne en él el aumento acordado de indemnización para casa-habitación.

(B. O. 7 Noviembre.)

Sección bibliográfica.

Sobre la educación física del pueblo griego, no hay fuente alguna más autorizada que el *Tratado de Gimnasia* de Filostrato, que no figura en las colecciones de clásicos griegos.

D. Rufino Blanco y Sánchez, que lleva algunos años estudiando a fondo los problemas de educación física, dió en Oporto, con motivo del Congreso de las Ciencias, una conferencia sobre dicha olvidada monografía, y ahora ha publicado un extracto amplio de dicho estudio para vulgarizar sus interesantes enseñanzas.

Este opúsculo, que no se vende, se ha repartido a las Bibliotecas de España y de América para que pueda ser conocido por quien lo desee. Los Jefes de Bibliotecas que no hayan recibido el ejemplar pueden reclamarlo del Director de EL UNIVERSO, apartado 266, MADRID.

A nuestra redacción han llegado los cuadernos 145 y 146 de la obra *Episodios de la Guerra Europea*, que con tanto éxito publica la casa editorial Alberto Martín, de Barcelona, y cuyo autor es el notable periodista D. Julián Pérez Carrasco, redactor-jefe de uno de los periódicos más importantes de España. Prosiguese en ambos cuadernos describiendo interesantes episodios de la gran campaña naval en los distintos mares de Europa, intercalándose dos curiosas y bien impresas láminas.

Recomendamos a nuestros lectores la adquisición de esta obra con la seguridad de que, tanto por la modestidad de su precio (30 céntimos cuaderno) como por su excelente presentación, nos han de agradecer nuestra recomendación.

De venta en las librerías, centros de suscripciones y en la Casa Editorial Alberto Martín, Consejo de Ciento, 140 a 144, Barcelona.



A N U N C I O S

HIMNO DE LOS ESCOLARES INFANTILES

Letra y música de D. José L. y Ahijado, Maestro Nacional.

Precio del ejemplar (manuscrito).

Por Giro Postal.	1,00 ptas.
En sellos de Correos	1,10 »
Para envío certificado, 30 céntimos más.	

Pídase al autor, en Sonseca (Toledo).

DALMAU CARLES, PLA. S. A. EDITORES

GERONA

OBRAS NUEVAS

ANUNCIO DE 1922

Obras que saldrán a luz, en fin de Octubre próximo.

La Senda.—Por D. Joaquín Salvador Artiga, Inspector Jefe de Primera enseñanza. *Libro único en su género*, indispensable al Maestro en activo servicio, al estudiante y al opositor. Como su nombre indica, constituye un guía seguro y práctico. Orientaciones pedagógicas modernas, multitud de grabados, trabajos escolares, programas, ejercicios, etc., etc., 7,50 pesetas ejemplar.

Enciclopedia Cíclico-Pedagógica.—Por D. José Dalmau Carles, *grado elemental*. Aprobada por la Iglesia. Un tomo de más 300 páginas, cubierta al cromo y 400 grabados, 25 pesetas docena.

Se publica también en *cartillas*, comprendiendo cada una de ellas una materia referente a una o más asignaturas. Estas cartillas son; 1.^a Aritmética y Geometría. 2.^a Geografía e Historia de España. 3.^a Ciencias físicas, Agricultura, Industria e Higiene. 4.^a Gramática. 5.^a Historia Sagrada, Derecho y Educación.

(Se enviará un ejemplar de muestra de este libro previo el recibo de 0,60 pesetas en sellos, por gastos).

El Bastardo Español.—Por D. Restituto Vallejo. Método de caligrafía. Colección de *seis cuadernos* admirablemente calografiados, 8,50 pesetas el 100. (Estos cuadernos están publicados ya).

Obras recientes.

Las Ciencias Físico-Naturales en la Escuela.—Por D. Joaquín Pla. Problemas resueltos. Experiencias.

Prácticas y clasificaciones. Libro de 464 páginas y 500 grabados. Ejemplar, 7 pesetas.

Enciclopedia Cíclico-Pedagógica.—Por D. José Dalmau Carles, *grado preparatorio*. La segunda edición ha sido corregida cuidadosamente y aumentada con dos capítulos: *Iniciación al estudio del Derecho y Educación Social*. Docena de ejemplares, 21 pesetas.

Obras próximas a publicarse.

Geografía general.—*Iniciación al estudio de la Geografía descriptiva.*—Por D. Miguel Santaló. Libro moderno para Escuelas Normales, 9 pesetas ejemplar.

La tierra y el hombre.—Por D. Joaquín Pla. *Libro de lectura*, destinado a hacer viva, amena y racional la enseñanza de la Geografía. (Se enviará un ejemplar de muestra, al publicarse, previo recibo de 0,60 pesetas, en sellos, por gastos).

Novedades en material mural para Escuelas y Colegios.

Hemos sido encargados de la venta en España de las acreditadas publicaciones murales de la casa Fernando Nathan, de París, cuyo valor pedagógico queda demostrado con el hecho de ser este material declarado de texto en las Escuelas de Francia, Inglaterra y Bélgica. De este material forman parte las colecciones de láminas murales siguientes: *Para que hablen nuestros pequeños, Las grandes razas humanas, Carteles murales de Aritmética, 200 imágenes fáciles para ser comprendidas y explicadas, en imágenes y 34 lecciones de cosas en imágenes*. Pídase nuestro catálogo de Material Escolar, que remitimos gratis, y en el cual se hallarán detalles y grabados referentes a estas colecciones murales, destinadas, indudablemente, a obtener una gran aceptación.

Dirigir toda la correspondencia así: *Dalmau Carles, Pla. S. A. Apartado de Correos núm. 3.*—GERONA.