



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TOLEDO

# III BIENAL DEL TAJO

JUNIO, 1974

**PORTADA: 1.<sup>er</sup> Premio II Bienal 1972**  
**EFRÉN PINTO PASCUAL**

# III Bienal del Tajo

«Diérame ahora la locura  
que en aquel tiempo me tenía,  
para pintar la Poesía  
con el pincel de la Pintura.»

RAFAEL ALBERTI

# COMPOSICIÓN DEL JURADO

## **PRESIDENTE:**

D. Angel Vivar Gómez, Alcalde de Toledo

## **PRIMERA FASE**

D. Félix del Valle Díaz

D. Agustín Redondela

D. Juan Antonio Villacañas

D. Francisco Toledo

D. Manuel Romero Carrión

## **SEGUNDA FASE**

### **Por la Dirección General de Bellas Artes**

D. Ramón Falcón Rodríguez

D. Francisco Toledo

D. Agustín Redondela

### **Por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando**

D. Enrique Lafuente Ferrari

### **Por el Ayuntamiento**

D. Félix del Valle Díaz

## **SECRETARIO**

D. Juan Antonio Villacañas

# EL TAJO EN LOS CLASICOS

«Alzaste el tu Toledo,  
correr más claro hiciste  
el **grande Tajo** al mar Océano.»

SA DE MIRANDA

«Moradoras gentis e delicadas  
do **claro e áureo Tejo**...»

CAMOENS

«De allí, **con agradable mansedumbre**,  
el **Tajo** va siguiendo su jornada...»

GARCILASO

«Ya los **cisnes del Tajo** le han llorado...»

MOSQUERA DE FIGUEROA

«... del **sacro Tajo** van buscando el puerto...»

FRANCISCO DE MEDINA

«... de todo lo más alto y más florido,  
habéis al **patrio Tajo**  
en dulcísimo néctar convertido...»

LOMAS Y CANTORAL

«No menos del **dorado Tajo** al viento.»

LOPE DE VEGA

«... dichoso yo, si tan divina suena  
como sonó en el **Tajo cristalino**.»

JUAN DE ANDOSILLA

«... a quien del **Tajo** deben hoy las flores...»

LUIS DE GONGORA

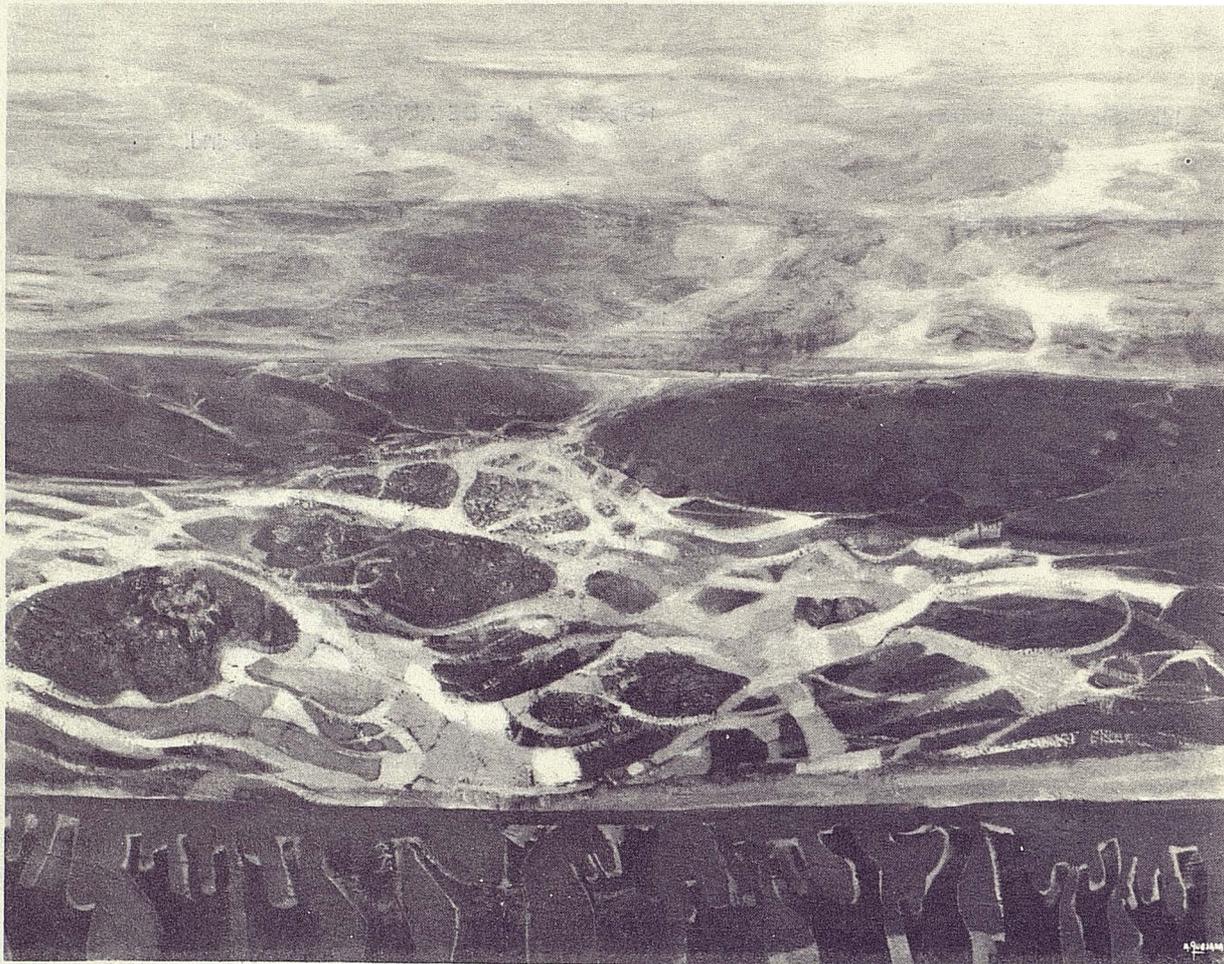
«...del **aurífero Tajo** las riberas...»

FERNANDEZ DE MORATIN

# catálogo

- |                          |           |  |
|--------------------------|-----------|--|
| 1. «Torso 3» (Escultura) |           | <b>ANGEL SECO RODRIGUEZ</b><br>De Ciudad Real, vecino de Madrid.                           |
| 2. «Evocando el Otoño»   | 92 × 73   | <b>ALEJANDRINA GARCIA FAURE</b><br>De Valencia, vecina de Madrid.                          |
| 3. «Formas de un puerto» | 100 × 81  | <b>FRANCISCO VALLADOLID CARRETERO</b><br>De Cuenca, vecino de Madrid.                      |
| 4. «El herido»           | 140 × 100 | <b>PABLO A. SANGUINO</b> (*)<br>De Toledo, vecino de Toledo.                               |
| 5. «Cardenal»            | 80 × 70   |  |
| 6. «Surcos»              | 81 × 65   | <b>MIGUEL SANTOS</b><br>De Toledo, vecino de Toledo.                                       |
| 7. «Tierra toledana»     | 110 × 85  | <b>ANGEL PANIAGUA BLAZQUEZ</b><br>De Talavera de la Reina, vecino de Talavera R.           |
| 8. «Campos toledanos»    | 65 × 57   | <b>JACOBO ROMA</b><br>De Barcelona, vecino de Madrid.                                      |
| 9. «Mural»               | 75 × 30   | <b>HENRIETTE MORO</b><br>De Amsterdam, vecina de S. Sebastián de los Reyes (Madrid).       |
| 10. «Juego con discos»   | 62 × 62   |  |
| 11. «Descansando»        | 71 × 57   | <b>ANTONIO SANCHEZ-GIL</b><br>De Manzanares (C. R.), vecino de Alcalá de Henares (Madrid). |
| 12. «Grupo en un campo»  | 130 × 97  | <b>MARIA CALVET SAMPEDRO</b><br>De Barcelona, vecina de Madrid.                            |
| 13. «Un violín envuelto» | 100 × 81  | <b>MAURICIO FRAILE FRAILE</b><br>De Torrico (T.), vecino de Madrid.                        |

- |     |                                      |           |   |
|-----|--------------------------------------|-----------|---|
| 14. | «Figura con frutas»                  | 100 × 81  | <b>LUZ DE ALVEAR</b><br>De Santander, vecina de Madrid.                 |
| 15. | «Chopera otoñal»                     | 116 × 96  | <b>OSCAR PINAR ALVARO</b><br>De Cuenca, vecino de Cuenca.               |
| 16. | «Tajo»                               | 114 × 114 | <b>VIRGILIO ALBIAC BIELSA</b><br>De Zaragoza, vecino de Zaragoza.       |
| 17. | «Primitivismo»                       | 114 × 114 |   |
| 18. | «Vista de Cáceres»                   | 100 × 81  | <b>VICTORIANO MARTINEZ TERRON</b><br>De Ceclavín, vecino de Cáceres.    |
| 19. | «La carbonería»                      | 92 × 73   |   |
| 20. | «Brumas en Toledo»                   | 92 × 73   | <b>JULIA CAMINOS INGELMO</b><br>De Salamanca, vecina de Madrid.         |
| 21. | «Composición»                        | 100 × 81  | <b>CARLOS DOMINGUEZ</b><br>De Salamanca, vecino de Madrid.              |
| 22. | «Julia en el país de las marionetas» | 146 × 114 | <b>MANUEL LOPEZ HERRERA</b><br>De Madrid, vecino de Madrid.             |
| 23. | «Vista Norte de Toledo»              | 50 × 60   | <b>ANGEL SANCHEZ LAGUNA</b><br>De Madrid, vecino de Toledo.             |
| 25. | «Vista de Toledo»                    | 53 × 67   | <b>ALBERTO REGULO TOMAIDA</b><br>De Guadalajara, vecino de Madrid.      |
| 26. | «Otoño»                              | 68 × 79   | <b>BLANCA ESCRIBA DE ROMANI</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.         |
| 27. | «La puerta abierta»                  | 92 × 65   | <b>FRANCISCA RAMPIONI BERTRAND</b><br>De París, vecina de Madrid.       |
| 28. | «Silencio»                           | 120 × 105 | <b>EDUARDO VEREDAS UGARTE</b><br>De Avila, vecino de Madrid.            |
| 29. | «Toledo»                             | 120 × 80  | <b>FRANCISCO SANCHEZ MANSO</b><br>De Madrid, vecino de Madrid.          |
| 30. | «Figura de Nise (Tajo)» (Escultura)  |           | <b>FRANCISCO GARCIA KALATO</b><br>De Gálvez (Toledo), vecino de Toledo. |
| 31. | «Figura» (Escultura)                 |           |   |
| 32. | «Homenaje a la música» (Escultura)   |           | <b>SEÑORA DE KALATO</b><br>De Gálvez (Toledo), vecina de Toledo.        |
| 33. | «Composición» (Escultura)            |           |   |



«Premio Tajo». II Bienal 1972, Antonio Quesada Porto

- |     |                        |           |  |
|-----|------------------------|-----------|--|
| 34. | «La muñeca»            | 103 × 131 | <b>ANA IZURA EGUIGUREN</b><br>De Irún, vecina de Irún.                       |
| 35. | «Lo de todos los días» | 100 × 100 | <b>RAQUEL CLEMENTE RUBIO</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.                 |
| 36. | «Paisaje con figuras»  | 116 × 89  | <b>MARIA DEL CARMEN NAVARRO</b><br>De Salamanca, vecina de Madrid.           |
| 37. | «Siglos sobre el Tajo» | 115 × 100 | <b>AMALIA LIRO</b><br>Vecina de Madrid.                                      |
| 38. | «Noche»                | 116 × 81  | <b>ROSA PERROTI</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.                          |
| 39. | «Panorámica de Toledo» | 110 × 80  | <b>RAFAEL ALONSO LOPEZ-MONTERO</b><br>De Carmena (Toledo), vecino de Madrid. |



Premio Diputación P. Toledo. II Bienal 1972, Francisco Rojas

- |     |                                       |           |  |
|-----|---------------------------------------|-----------|--|
| 40. | «Lluvia en la Gran Vía»               | 80 × 60   | <b>RAFAEL ALONSO LOPEZ-MONTERO</b><br>De Carmena (Toledo), vecino de Madrid. |
| 41. | «Coloquios»                           | 73 × 60   | <b>GLORIA SALANUEVA</b><br>De Pamplona, vecina de Madrid.                    |
| 42. | «Las hermanas coloradas»              | 81 × 65   | <b>DOLORES CARMENA</b><br>De Cádiz, vecina de Madrid.                        |
| 43. | «Toledo, llama hispana, cabe al Tajo» | 46 × 38   | <b>VICENTE SOLANO</b><br>De Torrevieja (Alicante), vecino de Torrevieja (A)  |
| 44. | «Cosas de mi tierra»                  | 120 × 71  | <b>DANIEL MORATALLA HERRAIZ</b><br>De Sisante (Cuenca), vecino de Cuenca.    |
| 45. | «Damas de la Ciudad Imperial»         | 193 × 130 | <b>FRANCISCO ERENA ARJONA</b><br>De Torredonjimeno (Jaén), vecino de Madrid. |

- |     |   |           |   |
|-----|---|-----------|---|
| 46. | «Tres puentes para Talavera y el Tajo»              | 130 X 97  | <b>RAMIRO GARCIA SERRANO</b><br>De Mejorada (Toledo), vecino de Madrid.   |
| 47. | «Peces»   | 73 X 60   | <b>PILAR SALVADOR</b><br>De Baza (Granada), vecina de Madrid.             |
| 48. | «Mujer y Sigüenza»                                  | 100 X 81  | <b>RAFAEL MONTAÑES</b><br>De Madrid, vecino de Madrid.                    |
| 49. | «Paisaje castellano»                                | 81 X 65   | <b>GUMERSINDO YUSTE</b><br>De Cáceres, vecino de Madrid.                  |
| 50. | «El Retamar»  | 73 X 55   |   |
| 51. | «Raíces»  | 150 X 120 | <b>JULIAN GARCIA RODRIGUEZ «JULE»</b><br>De Toledo, vecino de Toledo.     |
| 52. | «Angel de piedra»                                   | 162 X 130 | <b>FRANCISCO LORENZO TARDON</b><br>De Segovia, vecino de Segovia.         |
| 53. | «Danzantes»   | 120 X 100 | <b>CONCHA HERMOSILLA MARTINEZ</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.         |
| 54. | «Río Tajo»  | 146 X 114 |   |
| 55. | «Encalados manchegos»                               | 154 X 140 | <b>PIEDAD GUILLEN VERDUGO</b><br>De El Toboso (Toledo), vecina de Toledo. |
| 56. | «Gran Transparente»                                 | 100 X 81  | <b>LUIS GUERRERO MONTALBAN</b><br>De Madrid, vecino de Madrid.            |
| 57. | «Misinga» (Escultura)                               |           | <b>LEANDRO MBOMIO</b><br>De Guinea Ecuatorial, vecino de Madrid.          |
| 58. | «Ventana al presente»<br>(Fuera de concurso)        | 114 X 146 | <b>EFREN PINTO PASCUAL</b><br>De Burgos, vecino de Madrid.                |
| 59. | «Siempre queda una pregunta»<br>(Fuera de concurso) | 114 X 146 |   |
| 60. | «Intervención I»                                    | 146 X 114 | <b>RAMON DIAZ PADILLA</b><br>De Madrid, vecino de Madrid.                 |
| 61. | «Intervención II»                                   | 146 X 114 |   |
| 62. | «Paisaje de Toledo»                                 | 100 X 75  | <b>ALFREDO SALAZAR</b><br>De Madrid, vecino de Madrid.                    |
| 63. | «El baño de la Cava» (Escultura)                    |           | <b>PEDRO MARIA ELORRIAGA</b><br>De Górliz (Vizcaya), vecino de Madrid.    |
| 64. | «La Mancha»   | 33 X 41   | <b>MANUEL TOSAR GRANADOS</b><br>De Cádiz, vecino de Madrid.               |
| 65. | «Paisaje manchego»                                  | 60 X 81   |   |

- |     |  |           |  |
|-----|--|-----------|--|
| 66. | «Concierto antes de comer»                     | 116 × 73  | <b>JESUS SOLANAS DONOSO</b><br>De Zaragoza, vecino de Madrid.                |
| 67. | «Maternidad»                                   | 116 × 89  | <b>VICENTE MUÑOZ OLIVA</b><br>De Albacete, vecino de Albacete.               |
| 68. | «El Tajo y su paisaje»                         | 100 × 81  |  |
| 69. | «Punto de conciencia»                          | 60 × 80   | <b>MANUEL CARREGAL VENTURA</b><br>De Figueras (Gerona), vecino de Madrid.    |
| 70. | «Escultura espacial móvil» (Escultura)         |           | <b>JULIAN MENDEZ SADIA</b><br>De Zamora, vecino de Toledo.                   |
| 71. | «Construcción (Paisaje de Toledo)» (Escultura) |           |  |
| 72. | «Fernando»                                     | 55 × 38   | <b>MARIA TERESA ENEBRAL CASARES</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.          |
| 73. | «El Tajo en Toledo»                            | 116 × 89  | <b>MARIA LUZ BERROCAL</b><br>De Arroyo de la Luz (Cácer.), vecina de Madrid. |
| 74. | «Puesta a punto»                               | 100 × 81  |  |
| 75. | «Y mañana será noviembre»                      | 92 × 73   | <b>AMPARO MENDEZ CAMPOAMOR</b><br>Vecina de Madrid.                          |
| 76. | «Fantasías del Tajo»                           | 100 × 100 | <b>DIANA PAUNERO EDEL</b><br>De Tenerife, vecina de Madrid.                  |
| 77. | «Esquizofrenia en do menor»                    | 100 × 81  | <b>JORDANA JIMENO</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.                        |
| 78. | «Sincronización»                               | 100 × 81  | <b>MARIA ISABEL ARRANZ OLMOS</b><br>De Segovia, vecina de Madrid.            |
| 79. | «Elucubración»                                 | 81 × 65   | <b>SONIA DE LERA</b><br>Vecina de Madrid.                                    |
| 80. | «Nuestra soledad os llama»                     |           | <b>CRUZ NAVARES</b><br>De Burgos, vecina de Madrid.                          |
| 81. | «La Tierra»                                    | 146 × 114 | <b>PEDRO MARCOS BUSTAMANTE</b><br>De Bilbao, vecino de Madrid.               |
| 82. | «Toledo 1959»                                  | 54 × 69   | <b>AROLDO</b><br>De Neuchâtel (Suiza), vecino de Toledo.                     |
| 83. | «Toledo 1964»                                  | 93 × 110  |  |
| 84. | «Sueño»  | 100 × 100 | <b>EDUARDA APARICIO SERRANO</b><br>De Córdoba, vecina de Madrid.             |
| 85. | «Tras lo imposible»                            | 116 × 89  |  |

- |      |                                   |           |  |
|------|-----------------------------------|-----------|--|
| 86.  | «Rama de coral»                   | 34 × 54   | <b>PALOMA GONZALEZ CID</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.                       |
| 87.  | «Composición» (Escultura)         |           | <b>FAUSTO BLAZQUEZ SANCHEZ</b><br>De Madrid, vecino de Avila.                    |
| 88.  | «Toledo 2»                        | 162 × 130 | <b>ADOLFO ABASCAL RUIZ</b><br>De Santander, vecino de Ciudad Real.               |
| 89.  | «Composición»                     | 100 × 62  | <b>RAIMUNDO DE PABLOS</b><br>De Toledo, vecino de Toledo.                        |
| 90.  | «Muebles obsequio»                | 116 × 89  | <b>ERNESTO GARCIA SANZ</b><br>De Toledo, vecino de Toledo.                       |
| 91.  | «Recreo»                          | 116 × 89  |  |
| 92.  | «Interior a través de la ventana» | 100 × 81  | <b>MARGARITA MONTES CAVERO</b><br>De Alcorcón (M.), vecina de Alcorcón (Madrid). |
| 93.  | «La torre de la Catedral»         | 46 × 33   | <b>MARIA PIEDAD PEREA PEREZ</b><br>De Toledo, vecina de Madrid.                  |
| 94.  | «Tiempo de oro»                   | 162 × 114 | <b>MASAO SHIANONO</b><br>De Japón, vecino de Toledo.                             |
| 95.  | «Toledo»                          | 146 × 114 | <b>TADASHI OHNUMA</b><br>De Japón, vecino de Toledo.                             |
| 96.  | «Cielo I»                         | 130 × 81  | <b>MINORU KOMI</b><br>De Japón, vecino de Alcorcón (Madrid).                     |
| 97.  | «Claridad» (Escultura)            | 30 × 65   | <b>JOSE BONILLA</b><br>De Urda (Toledo), vecino de Toledo.                       |
| 98.  | «Bañistajo»                       | 100 × 70  | <b>FERNANDO JIMENEZ SILVA</b><br>De Toledo, vecino de Toledo.                    |
| 99.  | «Paisaje»                         | 100 × 81  | <b>TADASHI OHNUMA</b><br>De Japón, vecino de Toledo.                             |
| 100. | «Desolación»                      | 100 × 81  | <b>MARIA PILAR MATEO GARCIA</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.                  |
| 101. | «Alcázar I»                       | 130 × 97  | <b>ANA MARIA SERRANO GONZALEZ</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.                |
| 102. | «Contrastes»                      | 116 × 80  | <b>CARMEN BOZZANO BORNES</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.                     |
| 103. | «Los hombres y la Tierra»         | 116 × 89  | <b>MARIA LUISA VALDEZ SOLIS</b><br>De Madrid, vecina de Madrid.                  |

104. «La Barranca de Albarreal» 124 × 91 **DOMINGO IZQUIÉRDÓ**  
De Ventas con Peña A. (Tol.), vecino de Toledo.
105. «¿La Incurnia?» 101 × 110
106. «Los olivos» 95 × 82 **KASUE**  
De Noto (Japón), vecino de Toledo.
107. «Hombre, mujer y Tajo» (Escultura) 75 × 40 × 25 **GABRIEL CRUZ MARCOS**  
De Nambroca (T.), vecino de Nambroca (Toledo).
108. «Gallina» (Escultura) 40 × 15 × 15
109. «Lluvia-Toledo» (Escultura) **FELIX VILLAMOR**  
De Toledo, vecino de Barcelona.
110. «Panorámica de Toledo» 130 × 89 **EDUARDO ENCINAS RUBIO**  
De Burgos, vecino de Madrid.
111. «Despertar de un sueño» 146 × 114 **FRANCISCO LUIS MOLINERO AYALA**  
Vecino de Andújar.
112. «Trapeacios» 162 × 114 **RAMON LAPAYESE**  
De Madrid, vecino de Madrid.
113. «Paisaje, Puente Alcántara, Toledo» 73 × 54 **JESUS JOSE GONZALEZ TRINCADO**  
De Orense, vecino de Muriedas (Santander).
114. «Casas» 54 × 72 **JOSE A. CATALUÑA DEL CASTILLO**  
De Valencia, vecino de Santander.
115. «Corderos» 150 × 120 **NIEVES SOLANA**  
De Madrid, vecina de Madrid.
116. «Otoño» 70 × 95 **JOSE MARIA CALVO DELGADO**  
De Valladolid, vecino de Valladolid.
117. «Villacañas» 116 × 82
118. «Toledo Peñascosa» 94 × 79 **ANTONIO MORAGON AGUDO**  
De Toledo, vecino de Santiago de Compostela.
119. «El Tajo en la Alcarria» 146 × 97 **ANTONIO BURGOS FRAILE**  
De Guadalajara, vecino de Guadalajara.
120. «Transcepto 74» 145 × 90 **ANTONIO ALONSO FOMBUENA**  
De Villaquemado (Teruel), vecino de Zaragoza.
121. «El vínculo» 90 × 64 **ESTHER ESTRUCH GAFARELO**  
De Teruel, vecina de Teruel.

- |      |                                   |              |  |
|------|-----------------------------------|--------------|--|
| 122. | «Maternidad» (Escultura)          | 34 × 17 × 17 | <b>MIGÜEL A. VILANOVA NUÑEZ</b><br>De Málaga, vecino de Málaga.                  |
| 123. | «Hiladora de vientos» (Escultura) | 60 × 40 × 35 | <b>JOSE MARIA CODINA CORONA</b><br>De Igualada (Barcelona), vecino de Barcelona. |
| 124. | «Gris y plomo corre el Tajo...»   | 116 × 81     | <b>PATRICIA VIDAL JUAREZ</b><br>De Manila (Filipinas), vecina de Madrid.         |
| 125. | «Composición de peonías blancas»  | 100 × 81     |  |
| 126. | «Merche y Curra» (Escultura)      |              | <b>DORA MARTINEZ GONZALEZ</b><br>De Almería, vecina de Toledo.                   |
| 127. | «Niña dormida» (Escultura)        |              |  |

(\*) Aunque un autor exponga dos obras su nombre no se repite.

## ENRIQUE VERA, JUNTO A SU LIENZO NUESTRO RECUERDO EN ESTA III BIENAL

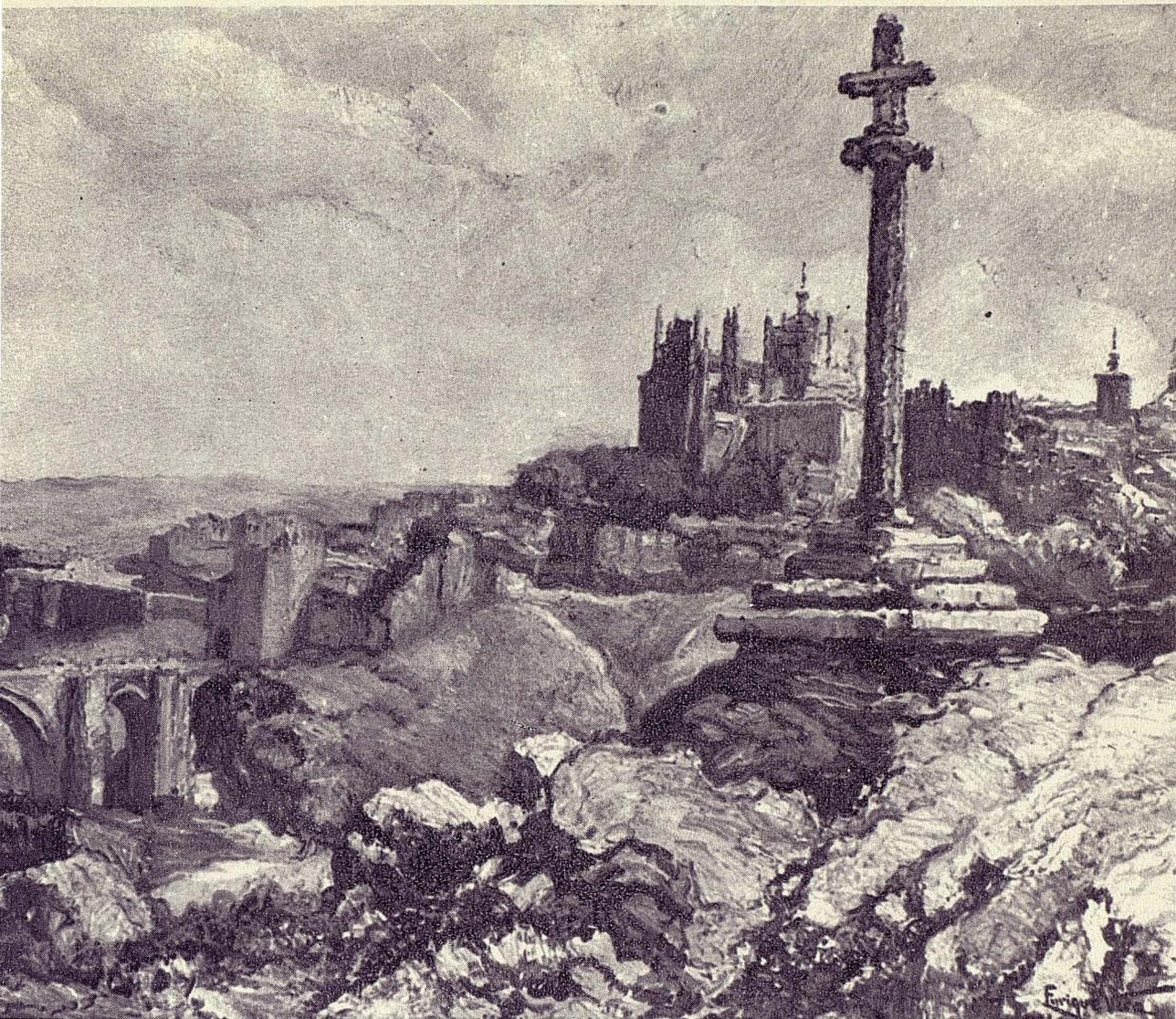
De la plata de tu paleta iban saliendo a borbotones las notas que formarían las armoniosas melodías de tus lienzos. Mezclábaslo todo con el dorado sol de las mañanas toledanas, y en cada pincelada ibas fundiendo también parte de tu espíritu para dejárnoslo aquí.

Vera, querido maestro, cuántas veces tus finos pinceles y tu grande sensibilidad plasmaron el recuerdo de Toledo y el TAJO.

Tú ya no estás. Mas hoy es tu Toledo y tu Tajo quienes quieren plasmar tu recuerdo removiendo los ecos que de ti quedaron en los claroscuros de nuestro paisaje.

**FELIX DEL VALLE**

Delegado de Arte y Cultura



Copia digital realizada por el  
Archivo Municipal de Toledo



