









**No bebas más, este vicio no es más que nuestra ruina.**

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras. Los esclavos de la bebida pueden ser librados de este vicio, aun contra su voluntad. Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó líquidos, sin conocimiento del temperamento.

**MUESTRA GRATUITA.** Todas aquellas personas que tengan un embridado en sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escríbale hoy COZA POWDER Co., 26 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y al Vd. se presenta á uno de los depósitos al pié indicados para obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, puede escribir para adquirir la muestra gratuita, dirigiéndose directamente á COZA POWDER CO., 26 Wardour Street, Londres 492

Depósitos: En Toledo, Farmacia de D. José María de los Santos, calle de la Plata, n.º 25.—En Ciudad de Oropesa, Farmacia de D. Justo Fernández.—Talavera de la Reina, Farmacia de D. Fabián Omgregado, Melchillo, 9.

**ULTRAMARINOS**  
DE  
**Mariano Hernández**  
Barrio Rey, 3 y 5, Tlf. 231  
TOLEDO

---

**SAN JOSE**  
FÁBRICA DE JABONES DE PRIMERA  
JABÓN SEVILLANO  
D. Blas Faraco, Ciudad, 11  
TOLEDO

**Imágenes de pasta madera**  
materia indulgenciable  
aprobada por la Sagrada Congregación de Ritos é Indulgencias.

Vía Crucis y Sagradas Familias con capilla para la visita domiciliaria.  
Precios sumamente módicos.

**Sebastián Diaz Marta — Comercio, 10 — TOLEDO**

En este Bazar se venden Custodias, Candeleros, Cálices, Vinajeras, Incensarios, Sacras, etc., etc., en plata meneses y metal dorado.  
Se facilitan precios y diseños.

**LA UNIÓN ECLESIASTICA** GRANDES TALLERES DE ROPA TALAR  
D. José Cavanna  
PLAZA DEL CELENQUE, 1—MADRID

**EL LEON PORTLAND CEMENTO**

Administración central: Lealtad, 13 MADRID. Dirección telegráfica: Anglocemen MADRID.

**ARTIFICIAL DE Matillas (Guadalajara)**

El Cemento Portland Artificial, marca EL LEÓN, de la Fábrica de Matillas (línea M. Z. A.), dotada con los más modernos HORNOS GIRATORIOS, en el FRAGUADO LENTO, MOLIENDA FINA, COMPOSICION QUIMICA EXACTA, el más resistente y económico, no sólo por su precio bajo, sino porque mezclando UNA parte de cemento con CINCO de arena, tiene mucha más resistencia que los demás cementos.

**PRUEBAS MECANICAS**

FINURA	FRAGUADO		Prueba de expansión en centímetros	RESISTENCIA A LA TRACCION EN KILOGRAMOS, POR CENTIMETRO CUADRADO			
	INICIAL	FINAL		PARTA PURA CON 25% DE AGUA		PARTA DE 1 DE CEMENTO Y 3 DE ARENA CON 7% DE AGUA	
FAMIZ DK 4.900 MALLAS	h. m.	h. m.	4mm.	A los 7 días.	A los 28 días.	A los 7 días.	A los 28 días.
12%	2,50	11,0	4mm.	45	70	16	30

Resistencia á la compresión, una parte de Cemento con tres de arena: A los 7 días, 192 kilos por centímetro cuadrado.—A los 28 días, 374 kilos id. id.

Depósitos de venta.—PROVINCIA DE TOLEDO.—Toledo: D. Cirilo Ormachea, Ferrería, Cadenas, 16; D. Julio Torres, Ferrería, Zoedover, 4; D. Juan Francisco Barbuol, Almacénista, Miradero, 38; don Nazario del Prado, Almacénista, Paseo de la Rosa.—Castellón de la Plana: D. Alejo Gallego, Fábrica de Mosaiques. Ocaña: Sr. sucesor de Romero, Almacén, Mayor, 8 y 9.

**COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DEL CONSUELO**  
INCORPORADO AL INSTITUTO GENERAL Y TÉCNICO  
1.º Y 2.º ENSEÑANZA  
Menores, 14—TOLEDO

**DIRECTOR**  
**D. ZACARIAS DE SAN VICENTE Y ARCE**

El er dito que goza este Establecimiento docente, el más antiguo de los de su clase en la provincia, es debido á los sistemas, métodos y procedimientos que en la enseñanza se emplean. Existe verdadera Escuela graduada en la primaria.—Material científico adecuado.—Diez Profesores titulados.—Honorarios módicos.—Se admiten alumnos internos y externos.

**REGLAMENTOS Y PROSPECTOS GRATIS**

**ACADEMIA MODELO**  
Correos.—Telégrafos.—Archiveros.  
Director:  
**D. Inocente García Martín**  
Oficial del Cuerpo de Correos, Licenciado en Sagrada Teología y Derecho, Maestro Superior, Profesor por oposición de Gramática general del «Pomero de las Artes».

Por insuficiencia del local que ocupaba para el considerable número de alumnos con que cuenta, se ha trasladado al palacio del Marqués de Valmar.  
**Cervantes, 3.**

Internos: 100 pesetas.—Externos: 25 id. al mes.

**SE ALQUILA**  
un piso principal, muy higiénico, bien soleado y con agua de fuente y aljibe, en el callejón del Vicario, número 12, cerca de la Catedral.  
Darán razón en la misma casa.

IMPRESA Y LIBRERIA DE VIUDA É HIJOS DE J. PELÁEZ  
COMERCIO, 66, Y LUCIO, 8.—TOLEDO

Para escultura religiosa en madera colorida, hay que consultar el taller del acreditado escultor **Aurelio Ureña** Colón, 14, Valencia donde se facilitan al cliente fotografías y proyectos de toda clase de trabajos en imágenes, templetas, altares, andas, carrozas y todo lo que comprende al arte religioso. Esta casa es muy conocida por muchos pueblos de la provincia y Diócesis de Toledo. Economía y arte como pocos o ninguno.

**Relojería, Óptica y Material Eléctrico**  
**ANIGETO DEL VALLE, Belén, 15, Toledo**

Inmenso surtido en relojes de bolsillo desde 4,50 pesetas hasta 1.000 ídem.—Despertadores corrientes y de última novedad.—Relojes pared desde 4 pesetas. Esta casa, que trabaja la óptica con gran extensión, ofrece gafas y lentes con cristal roca 1.ª desde 7 pesetas. Lentes ahumados con cristales especiales de colores higiénicos.—Gemelos para teatro, campo y prismáticos. En electricidad tiene cuanto concierne al ramo, y en bombillas hay de todos los voltajes desde 0,50 pesetas.  
**Belén, 15, Toledo — ANIGETO DEL VALLE — Belén, 15.**

**Vinos de los Cosecheros**  
**Villegas Hermanos**

En los Despachos de Vinos situados en las calles de la Granada, 6, y Santo Tomé, 20, se expenden los vinos á los precios siguientes:

	Pesetas.
Tinto y blanco, 16 litros....	4,50
» » 8 » .....	2,25
» » 4 » .....	1,15
» » 1 litro....	0,30
» » 1/2 » .....	0,15
» » 1/4 » .....	0,08

**Cerería, Librería, Objetos de escritorio, Papelería, Coronas y Flores de**  
**M. San Román**  
Comercio, 16, TOLEDO  
**La Antigua Funeraria**  
Sal, 11.—Teléfono 255.

los neófitos pudieran lo antes posible entrar en comunicación con los fieles á cantar el *Te Deum*. Pues para que no le falte detalle á la basílica de la Vega, hasta éste tiene. En la parte Norte se observan unos frogones formando solución de continuidad, que determinan un círculo tangente á aquélla, con la cual debió estar en comunicación directa. El baptisterio, y no naufragia ni templo de Hércules, como quieren ver D. Cristóbal Lozano, Pisa, Mariana, Conde y los demás que les han seguido, pudo ser este recinto suplementario. La ermita del Cristo de la Vega, que se ha venido llamando basílica de Santa Leocadia, no tiene de basílica más que la forma, pero su fábrica bien claro se ve que es mudéjar del siglo XV, con reparaciones posteriores, de pequeñas dimensiones, como otras muchas de la misma época que existieron alrededor de la Vega, verbigracia: la de San Pedro el Verde, Santa Susana, Emparedadas, y que aún existen, como San Eugenio, San Roque y el ábside de San Lázaro. Ni aun con esfuerzo de imaginación se comprende que allí pudieran haberse celebrado los famosos Concilios; primero, por ser un anacronismo arquitectónico; y se-

**La Basílica de Santa Leocadia.**

He tenido la fortuna de que á mi excitación del artículo anterior sobre excavaciones en el llamado Circo Romano, de Toledo, respondiera, por el pronto, mi ilustre amigo Sr. Castaños, demostrando, por modo casi matemático, como conviene á un Coronel del Ejército, que tengo razón al creer que esas ruinas que llaman del Circo, lo son, ni más ni menos, de la gran Basílica de los Condeillos. No es poco mientras llega la ocasión de demostrarlo, no con razones, sino con hechos, cosa que, según pienso, no ha de tardarse mucho tampoco. A la verdad, sin esos preliminares del Sr. Castaños yo no me atrevería de nuevo á ocuparme en el asunto; mas ya que él há roto el fuego, séame permitido añadir algunos datos de personal estudio en apoyo de su tesis. Y advertido que se trata de la basílica que construyera Sisabato en el año 850 y se-

gundo, porque su capacidad es tan reducida, que con treinta personas ya está henchida, y aquellos Congresos eran numerosísimos en oradores y público. Testimonios que conducen á esta opinión existen, además de los documentales, los ornamentales: no sólo los que agnata mi amigo D. Ventura F. López, en su excelente artículo publicado en *El Debate* del día 6 del actual, núm. 270 (1), bajo el epígrafe *Las ruinas del Circo Romano*, sino dos piedras de mármol labradas en forma prismática, aparecidas cerca de la actual venta de Airé, que parecen ser casca de tapas de relicarios y adquirió, por mi conducto, la Comisión de monumentos y que están en el Museo provincial; fragmentos de columnas y otras piezas que están en el corral inmediato al Cristo de la Vega, y dos piedras asísmico, de mármol, encontradas por mí y que conservo, también de ornamentación latino-bizantina, una como base de columna y otra una cruz griega de brazos trapezoidales, todo aparecido últimamente. Por eso es de desear que el actual señor Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, con ese celo que le distingue en su-

(1) Julio de 1911.