

EL CASTELLANO

CON CENSURA ECLESIASTICA

Correo concertado

Punto de suscripción y venta.

Toledo: D. Elías Galán, Comercio, 62.

Anuncios económicos.

Redacción y Administración: Lechuga, 13.—Teléfono 12

Se publica martes y sábados.

Suscripción.

Un año.....	5,00 pesetas.
Número suelto.....	0,10
Idem atrasado.....	0,15

Pago adelantado.

SUBLIME CONTRASTE

I

Un año justo hace que los peregrinos españoles visitábamos la Ciudad Santa de Jerusalén. Entre los edificios que tuvimos la dicha de ver, uno de ellos fué el *Cenáculo*.

Se compone el edificio de un piso y un entresuelo; el piso está dividido en dos partes; la primera es el *Cenáculo*, propiamente dicho, y mide catorce metros de largo por nueve de ancho. La segunda es la sala llamada por los judíos y musulmanes, sepulcro de David. Según la tradición, esta casa pertenecía á José de Arimatea.

Célebre es el *Cenáculo* porque en él celebró nuestro Divino Maestro la cena legal y lavó los pies á sus discípulos; en él predijo la traición de Judas y enseñó aquellas sublimes verdades que San Juan nos consigna en su Evangelio. Célebre, porque en él se apareció después de resucitado á sus discípulos, y porque en él estaba en oración el Colegio Apostólico cuando sobre ellos descendió el Espíritu Santo.

Mas lo que le ha hecho más célebre es el haber instituido en él, nuestro Divino Maestro, el Santísimo Sacramento del Altar. Si, allí tuvo principio esa obra del amor de un Dios Soberano, esa continuación de la encarnación de Cristo, mediante la cual permanece el Dios-Hombre con nosotros y permanecerá hasta el fin de los siglos, donde tiene su trono, donde recibe á sus vasallos, donde celebra el convite y es á la vez el invitador y el sabroso manjar que, gustado, da la vida eterna.

Por eso Cristo, presente en el Santísimo Sacramento, merece el homenaje de adoración, culto y vasallaje de las criaturas todas del universo. Por eso también, cuando visitamos en Jerusalén el *Cenáculo*, donde se instituyó este Sacramento de amor, creímos encontrarnos con un lugar tan venerado como lo es el de Nazaret, donde encarnó el Hijo de Dios, ó el del Santo Sepulcro, donde resucitó glorioso.

Mas no fué así; allí ningún signo de nuestra Sacrosanta Religión; allí no se oyen los cánticos sagrados de la Iglesia, ni las almas enamoradas de Cristo Sacramentado pueden expansionar su corazón, ni aun el cristiano puede murmurar una oración, ni siquiera quitarse el sombrero como tributo de respeto y veneración á aquel sagrado lugar, y aun para penetrar allí ha de valerse de crecida propina á los encargados de su custodia. El oro judío, ayudado por los musulmanes, con el pretexto de que está allí el sepulcro de David, arrancó en 1548 un firmán al Emperador de Turquia para que dejara de ser propiedad de los cristianos. Grande fué nues-

tra tristeza por ver aquel sagrado recinto, testigo de tan grandes y sublimes misterios, tratado de aquella manera.

II

Aquella tristeza, aquella honda pena que sentíamos en nuestra visita al *Cenáculo*, se trocó en alegría y contento contemplando el jueves pasado la magnífica procesión del *Corpus* verificada en nuestra imperial. Verdadera manifestación de homenaje á Cristo en el Santísimo Sacramento; culto espléndido en el que parece entran á porfía la naturaleza, el arte, y, sobre todo, el pueblo cristiano; verdadero derroche de cuanto hay de grande en el mundo para obsequiar al Rey de los Reyes, al Señor de los Señores, al mismo Dios, Supremo Hacedor de todas las cosas.

La carrera, ricamente engalanada con preciosas flores naturales y artificiales, y más aún con valiosas colgaduras y costosos pafielos de manila, según costumbre toledana, estaba cubierta toda ella por los caballeros Alumnos de la Academia de Infantería, quienes postrados en tierra rendían armas al paso del Santísimo Sacramento.

La ornamentación sagrada que sale en este día es lo más rico y selecto de la Catedral; la artística y majestuosa manga grande iba rodeada de todas las parroquiales, apareciendo como una reina seguida de su corte; multitud de estandartes y banderas representaban otras tantas corporaciones.

Pero lo que más realce daba á la Procesión, bajo el punto de vista material, era la Custodia; alhaja tal vez la más preciada en el mundo, considerando que en ella se encuentran en gran abundancia las piedras y metales más preciosos y ricos de la naturaleza, y el arte haciendo competencia con la riqueza material. Sin grande inspiración no puede concebirse una obra más sabiamente ideada ni ejecución más perfecta que la que se observa en esta joya de Toledo.

Pero todas estas cosas y otras que omitimos en obsequio á la brevedad, aunque sirven de honor á Cristo Rey, á quien se deben naturaleza, artes y ciencias, se empequeñecen ante la sublimidad de los corazones, rindiendo homenaje y culto al Santísimo Sacramento.

A la procesión acudieron, de gala, el elemento militar en sus distintas armas; la Diputación con su Presidente, el Sr. Gobernador; la Corporación municipal con sus maceros y dependientes, la Judicial con sus subordinados, y no hay para qué decir que todos los elementos eclesiásticos y corporaciones religiosas, presididas por el Eminentísimo Sr. Cardenal, quien revestido de Pontifical ofició en la Procesión.

Quien á la salida de la misma, al presentarse al público nuestro Dios y nuestro Rey, presente en la Sagrada Hostia, á los acordes de la *Marcha Real*, al ver la inmensa muchedumbre de fieles que ocupaba calles y plazas, postrados en tierra, no se sintiera emocionado y poseído de espíritu religioso, ese tal no conoce ni lo sublime ni lo noble de los sentimientos del corazón cristiano; ese tal no es capaz de apreciar lo que vale el amor de un Dios Sacramentado, ni hay en su corazón sentimientos de gratitud.

Tanto á la salida como á la entrada de la Procesión, ni durante la carrera, ocurrió incidente alguno digno de mención: sólo merece consignarse que las bandas venidas al concurso, situadas en distintos puntos, al paso de la Procesión tocaron la *Marcha Real*.

H M

¡DEUS ECCE DEUS!

Deja, Señor, que el insecto que se arrastra por el suelo, hoy á Ti levante el vuelo en sublime adoración; que si es vil insecto el hombre, no perdió todas sus galas; aún le quedan las dos alas de su mente y corazón.

Deja, Señor, que este día, el noble venido á menos, respire á pulmones llenos de nobleza el ideal; que, si de alta alcurnia el hombre, cayó en la suma bajesa, aún le atrae la grandeza como instinto natural.

Deja, Señor, que hoy el hombre, destronado de las nubes, se postre con los querubes de tu trono excelso al pie; que, aun destronado monarca, si Tú la mano le das, puede estar donde Tú estás y volver á ser quien fué.

Deja, Señor, que el cautivo, en su destierro y prisiones, cante las dulces canciones que allá en su patria aprendió; que el desterrado conserva en su alma frescas y vivas, las amables perspectivas de la tierra en que nació.

Aún lejos de Ti, muy lejos, por la primer culpa el hombre, no pudo olvidar tu nombre, tu amor no pudo olvidar; y en el hogar y en el Templo, y en el monte y en el valle, y en el campo y en la calle, te erigió múltiple altar.

En jaspes, mármoles, bronceas, en maderas olorosas, en oro y piedras preciosas tu figura hizo esculpir; y por tenerte vecino hizo de Ti dios penate, y en la sibila y el vate tus oráculos fué á oír.

Tú con él entraste en trato; quiso le hablaras y hablaste, y verte y le visitaste.

y aún á tocarte alargó negra y llagada del crimen su mano, y Tú cortesano... pues le alargaste la mano, la mano que le sano.

Con los hijos de los hombres conversaste, y este trato te fué tan dulce y tan grato, que siendo extranjero aquí te avecindaste en la tierra, no viendo la hora propicia de abandonar tal delicia ni por el cielo turquí.

Te fuiste, más sólo á medias, y no te fuiste del todo, pues inventaste tu modo de irte y quedarte á la vez: ¿qué esperas como un amante ahí á la luz del santuario; qué esperas de ese Sagrario tras el oculto ajimez?

Tú, que de humanos amores eres soberano centro, esperas sólo el encuentro, lleno de amor y de luz, con el alma humana ansiosa de oírte, verte y tocarte, y truecas para tratarte por el Sagrario la Cruz.

Pero ¿por qué estas callado? ¿Por qué enmudece tu boca? ¡Ah! será que ahora me toca á mí la conversación. ¡Oh! hablame, esposa mía, dices con ecos sentidos, habla que soy todo oídos, ábreme tu corazón.

Guarda siquiera las leyes de cortesía exquisita; págame tanta visita, preso estoy, á verme ven; para curar tus heridas te alargué cortés mi mano, ¿te negarás, vil gusano, á recibir á tu Bien?

¡Oh mi Jesús todo amable, deja despliegue el insecto las alas del dulce afecto cual mariposa gentil, y entre armonías y flores, nubes de incienso y salmodia, déjame de la Custodia volar en torno al viril.

Deja que el noble arruinado desempolva sus blasones, y al rimbombiar de cañones y de banderas en pos, y entre danzas de gigantes y bajo arcos de verbena, nuestro que aún lleva en sus venas sangre azul, sangre de Dios.

Deja que el rey destronado, al redoble de atabales y entre vítores marciales, de tu mano y tu poder, llevado con grave paso, suba á ese trono en que quiso tu amor como en paraíso al mortal engrandecer.

Escucha, Dios prisionero de un desterrado las quejas, que van de rejas á rejas y de prisión á prisión; ¡salve Cautivo de amores!, mi libertad y mi vida, mi manjar y mi bebida, mi sola conversación.

S. Liso y Estrada

Las fiestas que pasaron.

Terminaron ya las fiestas organizadas por el Excmo. Ayuntamiento, mediante la cooperación de la Comisión Defensora de los Intereses de Toledo.

Como teníamos anunciado en el número del sábado último, el día 24 dieron comienzo las fiestas del Corpus. En este día debió llegar la caravana automovilista á Toledo, pero suprimió el viaje por causa del estado lamentable de todas las carreteras de la provincia de Madrid, efecto de la pertinaz lluvia de los días anteriores.

En substitución de esta fiesta, la Comisión de Festejos organizó, para la tarde, un baile público en la Plaza de Toros, baile que se tuvo que suspender por causa de la lluvia.

Por la noche de este mismo día, y á la hora de las diez, la banda de la Academia de Infantería que tan acertadamente dirige D. Benito Hernández, amenizó en la terraza del Ayuntamiento la velada ante escasa concurrencia, pues á la misma hora, y en el paseo de Merchán, se quemaba un hermoso castillo de fuegos artificiales, bajo la dirección del célebre pirotécnico don Eleuterio Díaz, quedando el numeroso público que bajó á presenciarlo contentísimo y satisfecho, y prorrumpiendo en aplausos al quemar una preciosa cascada de potente luz, y que formaban con luces de colores, por la parte superior, dibujos preciosos.

A la misma hora, y en los salones del Ayuntamiento, hubo baile de sociedad aunque por coincidir la hora de los fuegos artificiales no hubo gran animación.

La llegada de las bandas de música inscritas para el Certamen, no llegaron este día como anunciaban los programas, sin que sepamos la causa.

El día 25, por la mañana, se verificó el reparto de las limosnas en especies á los pobres.

A las doce de este día, hicieron la entrada solemne las bandas inscritas para el Certamen, concurriendo un numeroso público á esperarlas, siendo agasajadas y aplaudidas. Por la tarde se celebró el Concurso, que resultó brillantísimo, aunque la concurrencia no fué lo que se esperaba.

La primera que interpretó la obra de Concurso *Retreta Austriaca* fué la banda de Sonseca, que mereció vitores y aplausos por su acertada interpretación y afinada instrumentación. Después ejecutó la obra de libre elección, siendo igualmente aplaudida.

La siguió la banda de Ocaña, la que que interpretó la obra obligada con delicadeza, así como la de libre elección, siendo aplaudida.

Terminó el Certamen con la banda de Torrijos, la que fué aclamada desde el primer momento de su aparición en la Plaza. Esta banda ejecutó de una manera notable la obra de Concurso, interrumpiéndole el público que aplaudía frenético. Después ejecutó motivos sobre *Alma de Dios*, de libre elección, premiándola el público con nutridos y prolongados aplausos.

El jurado ha concedido el primer premio á la de Torrijos, y ante la imposibilidad de poder apreciar respecto de las bandas de Sonseca y Ocaña cuál de las dos era merecedora del segundo premio, dado que las dos estuvieron á una buena altura, optó porque se repartieran la suma que importaban los premios *segundo* y *tercero*, siendo este fallo del Jurado comentado favorablemente.

Por la noche se verificó en el Río Llano la anunciada fiesta náutica, que consistió en numerosas lanchas empaquesadas é iluminadas que verificaron ejercicios de evolución.

En medio del islote habíase colocado una caseta artísticamente iluminada, bajo la cual una banda de música interpretaba hermosas piezas.

La traca quemóse á las doce de la noche. A esta fiesta, que resultó muy bonita, asistió numerosísimo público, llenándose las barandillas del Miradero, así como el puente de Alcántara y los pretilos de la cuesta que baja á él. En las orillas del río se congregó, de la misma manera, un público inmenso.

El día 26, último día de festejos, las bandas de la ciudad y las que tomaron parte en el Concurso recorrieron la población tocando alegres Dianas.

La corrida de Toros, en la que tomaban parte los diestros *Machaquito* y *Mazzantinito*, resultó muy igual y entusiasmó al público.

Como final de fiestas, la Retreta cívico-militar, que resultó solemne y brillantísima, y cuyas carrozas, seguidas de bandas de músicas, han sido artísticamente confeccionadas. El selecto público que invadía la carrera las comentaba en extremo.

La carroza de la Academia de Infantería consiste en grandes moles peñascales, en cuya cúspide se levanta el suntuoso Alcázar. En la falda el escudo del Arma.

La del Excmo. Ayuntamiento representa el escudo de la Imperial Toledo, viéndose recostados sobre las columnas que sostienen el escudo, dos maceros ricamente vestidos, y ante el escudo una gran figura de matrona condal, sosteniendo un mundo sobre sus rodillas.

Acompañaban á las carrozas jinetes é infantes con las armaduras de los siglos XV y XVI.

Detrás, cerrando la marcha, iba en un landó la Comisión de Festejos, representada por su Presidente Sr. Medina y por el Concejal Sr. Buenc.

LAS TRES MARÍAS

SONETO

Quando yo, Jesús mío, os considero
Solo y abandonado en el Sagrario,
Me represento el drama del Calvario
En su aspecto más lúgubre y austero.

A vuestro amor tan puro y tan sincero
En que mostráis de gracia vuestro erario,
Corresponden los hombres á diario
Con indiferentismo manso ó fiero.

¿No habrá medio de que las almas frías
Acudan á prestaros rendimiento,
Y os den adoración todos los días?

En Huelva se ha iniciado el movimiento
Por la obra hermosa de las «Tres Marías»
A la que su Arcipreste da incremento.

Manuel A. Calderón.

Mayo 1910.

La langosta.

En el número 281 correspondiente al 29 de Mayo del año pasado, con este mismo título, publicamos un artículo encomiando un procedimiento de extinción de este destructor insecto, que por su baratura, por su sencillez y prácticos y excelentes resultados, merece tenerse en cuenta, ahora que va apareciendo la langosta en tantos y tantos puntos de nuestra provincia y otras comarcas de España.

Por otra parte, algunos de nuestros suscriptores nos han pedido ejemplares de aquel número y careciendo de ellos creemos hacer un buen servicio á los agricultores extractando lo más interesante.

Sale á la luz en Búfalo un periódico escrito en castellano titulado *La Hacienda* y en él se ha dado notoriedad al procedimiento, que es bien sencillo, y se ha ensayado con éxito en el Estado de Yucatán. Con una libra de arseniato de sosa se destruyó una banda de langostas que avanzaba ocupando un espacio de 500 yardas de largo por 200 de ancho y devorando cuanto encontraba al paso. Mezclado el arseniato con cuatro libras de azúcar terciada y disuelto en agua caliente, á la que se agregó sin demora agua fría hasta formar cuarenta y cinco libras de solución, introdujéronse en ella varios manojos de forraje verde con treinta y seis libras de peso y se dejaron allí durante veinte minutos para lograr la saturación completa. Se procuró moderar el avance de la langosta por los medios ordinarios (telas, banderolas, etcétera) y se esparció el forraje en pequeñas cantidades entre las hileras. El primer efecto del veneno fué contener por completo el avance; no hubo ya necesidad de emplear las telas ni las banderolas. Las langostas atacaban con voracidad el forraje envenenado; sobre cada mata, sobre cada espiga, morían centenares. A la mañana siguiente habían muerto todas, porque las que no comieron del forraje devoraron á sus congénères, intoxicándose con ello. La destrucción del bando fué completa.

Agrega el periódico *La Hacienda* y es digno de mención el caso, que las aves que comieron las langostas muertas no sufrieron daño alguno. Y si á todo esto añadimos que el gasto fué cortísimo, convendremos en que bien merece el invento ser publicado y ensayado.

Ahora bien, ¿qué pierden los labradores con probar este método tan sencillo como económico?

Como creemos que obrarán prudentemente los labradores y los Ayuntamientos donde no tengan hoy la plaga en sus términos, con guardar, para el día en que sea necesario, el recorte del procedimiento dicho, veríamos también con gusto, para el bien de la agricultura, que, si como esperamos, se hacen ensayos del mismo, se nos comunicara el resultado de ellos para darlo á conocer al público.

De la semana.

El antimilitarismo francés.—Unos 80 reservistas alojados en el campamento de Massilian, lo abandonaron con armas y bagajes, bajando á Nimes al compás de la *Internacional*.

Macías en libertad.—Ha sido puesto en libertad el ex Auditor de la Armada Sr. Macías del Real.

Fueron á libertarle el Ministro de Marina y el Capitán General de Madrid, Sr. Ríos.

Banda de jabalíes.—Comunican desde Gerona, que en el término de Dorlens han aparecido gran número de jabalíes que están destrozando las cosechas.

Se han organizado batidas, logrando cazar varios de éstos y paseando uno vivo por todo el pueblo.

Fiesta parisien.—En la fiesta organizada por la *Ligue Nationale Aeriense*, que se celebrará en el Trocadero, se ensayarán por primera vez modelos de aeroplanos de dimensiones reducidas, movidos por motores eléctricos.

Los tipos son Bleriot, Voisin, *Farman*, Antoinette y Santos, variando su peso desde 500 gramos y no pasando de un metro su dimensión.

Buscando á una terrorista.—La policía francesa busca con actividad en todas las estaciones y puertos que tienen servicios regulares de vapores con

Inglaterra, á la célebre terrorista rusa Sdultz.

Idénticas pesquisas se practican en Londres, Bruselas y en todos los puertos belgas.

Practicando la aviación.—White, el célebre aviador que intentó el recorrido desde Londres á Manchester, estaba citado para comparecer ante el Tribunal de Wo-King, para responder en un sumario que se le formó por exceso de velocidad en su automóvil.

El célebre aviador salió del aeródromo de Broo-Kland en su monoplano, y en él se dirigió por los aires á Wo-King, en donde descendió felizmente ante el Tribunal que había de juzgarle.

Después de ser juzgado y condenado á satisfacer una multa, tornó á su aeroplano, y emprendió el regreso á Broo-Kland, haciendo el retorno con la misma felicidad que la ida.

Crónica científica

«Después de años de investigación, acumulando datos y aprovechando los de otros experimentos, como ha sido su costumbre, Thomas A. Edison ha ensayado con los más favorables resultados, en Jersey y Nueva York, un carro eléctrico, que sustituirá á los tranvías actuales, abaratando el coste de su mantenimiento y privando á las ciudades de los postes y cables subterráneos que han sido hasta ahora necesarios para la locomoción en estas vías de transporte.

El carro tiene 26 pies de largo y asientos para 30 pasajeros; pesa cinco toneladas y es movido por baterías eléctricas que están debajo de los asientos y sirven también para el alumbrado. Los ensayos preliminares los practicó Edison en una pequeña línea tendida en los terrenos de su fábrica de West Orange, pero la prueba final ha sido hecha sobre las líneas de tranvías movidos por fuerza de sangre, que todavía existe en la metrópoli, y las eléctricas del valle de Orange.

De los patios de la fábrica de Edison el carro salió á ocupar su posición en las líneas como si fuera un automóvil, y puede calcularse la sorpresa de los que presenciaron el espectáculo, aunque los americanos están ya habituados á no sorprenderse de nada referente á inventos mecánicos. Observando esa sorpresa, el inventor, que iba al frente del carro dirigiendo su marcha, dijo ingenuamente á uno de sus acompañantes: «Cuando usted era muchacho como esos que están con los ojos desmesuradamente abiertos, probablemente experimentó la misma sensación, al ver circular los primeros carros sin que fueran tirados por caballos. Estos jóvenes vivirán para ver que sólo este tipo de carros será utilizado en la locomoción urbana.

El éxito de la nueva batería de acumulación empleada en este carro, traerá también una revolución, en la construcción de automóviles, poniéndoles al alcance de personas medianamente acomodadas, sabido como es que el sostenimiento de estos vehículos, por el alto precio de la gasolina, sólo es permitido á las clases ricas. Sustituyendo ese combustible con la electricidad, el gasto sera muy reducido, pues el de la batería de carro de tranvías es sólo un centavo por milla.

Edison se ocupa actualmente de perfeccionar un calentador eléctrico, del cual dice que por su baratura y poder radiante superará á todos los producidos hasta el día y se hará más popular».

Cafés Torrefactos **TOLEDO** (marca registrada)

Se venden en paquetes precintados en todos los buenos Ultramarinos y Confiterías.

AL POR MAYOR

Almacén de Coloniales, Harinas y Cereales de **SANTIAGO CAMARASA**

Núñez de Arce, 12, teléfono 59—TOLEDO

La Unión Eclesiástica.

GRANDES TALLERES DE ROPA TALAR

D. José Cavanna

Plaza del Celenque, 1.—MADRID



Nueva Confitería,
Pastelería y Repostería

de
Tomás Abarrátegui

7—Cuatro Calles—7

TOLEDO

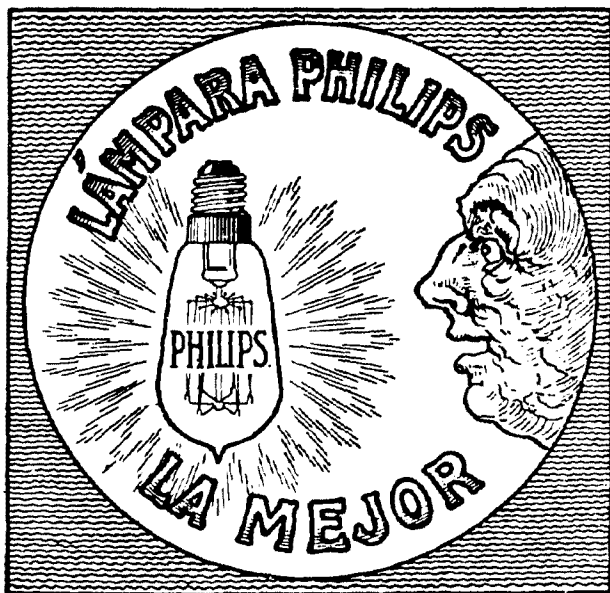
Cafés, bombones, dulces finos y pastas.

Riquísimos pasteles con toda clase de cremas.

Ensaladas mallorquinas, únicas en Toledo.



75 POR 100 DE ECONOMIA



Supera á todas las demás por su duración
PRECIO EXCEPCIONAL
para voltaje de Toledo para facilitar su adopción inmediata por todo el mundo

16 bujias gastando menos que una ordinaria de 5 bujias

25 bujias } Gastando menos que una } 7 bujias }
32 : } lámpara ordinaria de } 9 : }
50 : } } 14 : }

PTAS. 2,75

PTAS. 3

EDUARDO ÁLVAREZ
Relojería, Óptica y Material Eléctrico
COMERCIO, 23 Y 25.

en todos los Establecimientos de Electricidad y en Toledo

DE VENTA

Libros y opúsculos

Don Ramiro Fernández Valbuena.

- «Católico ó Krausista? Heterodoxia del sistema filosófico de Krause.
- «De Santo Tomás ó de Krause? Impugnación de la Teodicea de Krause con la doctrina de Santo Tomás (2.ª edición); un tomo en 8.º, 1,75 pesetas.
- «El darwinismo en solfa»; un tomo en 8.º, 1,50 id.
- «Examen crítico de los errores pertenecientes á la Historia de España», enseñada en el Instituto de Badajoz; dos tomos en 8.º, 2 id.
- «La Luz del Vaticano». Estudio sintético de las Encíclicas de N. S. León XIII, premiado con el primero en el Certamen de Barcelona con motivo del Jubileo pontificio; un tomo en 8.º, 1,50 id.
- «El ejemplo de un gran Rey, ó influencia de la conversión de Recaredo en la unidad religiosa, política y social de España. Obtuvo el primer premio en el Certamen celebrado en Madrid para conmemorar el XIII centenario de la unidad católica; un tomo en 8.º, 1 id.
- «La Inquisición», observaciones acerca de este Tribunal, 0,50 id.
- «La salud espiritual y temporal de los niños»; un tomo en 8.º, 1 id.
- «El testimonio de las piedras. Discurso de apertura en el Seminario de Badajoz en 1900-01, 1 id.
- «Los últimos Sacramentos», opúsculo recomendado eficazmente por el Congreso Eucarístico de Valencia (9.ª edición); docena, 1 id.
- «Por qué no vas á la Conferencia?», opúsculo; docena, 1 id.
- «La cebra de Salomón», opúsculo; docena, 0,50 id.
- «Qué me cuenta Ud. del Hipnotismo», docena, 0,50 id.
- «Ilustro recua», opúsculo; docena, 0,50 id.
- «Diálogo sobre el matrimonio civil», opúsculo; docena, 0,50 id.
- «Canon del Vaticano, Syllabus, proposiciones condenadas de Rosmini», opúsculo; docena, 1 id.
- «La heresia liberal» (4.ª edición), 2,50 id.
- «Cubrió el diluvio toda la tierra?», un tomo en 8.º, 3 id.
- «Egipto y Asiria resucitados», cuatro tomos en 4.º mayor, 32 id.
- «La voz de la Iglesia española», en 4.º, 8 id.
- «Un caso de conciencia», 1 id.
- «La Sagrada Escritura como fuente histórica» (Memoria premiada), 0,50
- «Copérnico ante el criterio católico» (Memoria premiada), 0,50 id.
- «Cartas al Magistrado de Mondoñedo en defensa de la disciplina eclesiástica española», 1 id.
- «Nuevas cartas al Magistrado de Mondoñedo sobre el mismo asunto», 1 id.
- «La Arqueología greco-latina ilustrando el Evangelio, dos tomos en 4.º mayor de 600 páginas cada uno, con grabados, 15 id.

COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DEL CONSUELO

INCORPORADO AL INSTITUTO GENERAL Y TÉCNICO

1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Menores, 14—TOLEDO

DIRECTOR

D. ZACARIAS DE SAN VICENTE Y ARCE

El crédito que goza este Establecimiento docente, el más antiguo de los de su clase en la provincia, es debido á los sistemas, métodos y procedimientos que en la enseñanza se emplean. Existe verdadera Escuela graduada en la primaria.—Material científico adecuado.—Diez Profesores titulados.—Honorarios módicos.—Se admiten alumnos internos y externos.

REGLAMENTOS Y PROSPECTOS GRATIS

Para escultura religiosa en madera colorida, hay que consultar el taller del acreditado escultor

AURELIO UREÑA COLÓN. 14. VALENCIA

donde se facilitan al cliente fotografías y proyectos de toda clase de trabajos en imágenes, templete, altares, andas, carrozas y todo lo que comprende al arte religioso.

Economía y arte como pocos ó ninguno.

Esta casa es muy conocida por muchos pueblos de la provincia y Diócesis de Toledo.

Antigua fundición de campanas

de
Constantino de Linares Ortiz
Carabanchel Bajo, MADRID

FUNDICIÓN DE CAMPANAS



PIDASE CATALOGO

Esta antigua casa, que durante muchos años ha sido fundidora de toda la Archidiócesis de Toledo, ofrece á todos los Párrocos sus servicios para la refundición de las campanas rotas; el bronce que emplea es de la mejor calidad; desde muchos años viene recomendado por los Boletines Eclesiásticos.

Confitería y Pastelería

de
Telesforo de la Fuente

Zocodover, 47, 48, 49 y 50.—Teléfono 234

Precio fijo en todos sus artículos.

Gran surtido en

TURRONES Y MAZAPANES

de diferentes clases y rellenos.

ESPECIALIDAD

MAZAPÁN EN BARRA ☉ **TARTA SUIZA**

Esta casa se encarga de facturar sus productos á todos los sitios de España y Extranjero, donde exista estación de ferrocarril, así como de su envío á domicilio en Madrid, respondiendo de su entrega.

MARCA DEPOSITADA.



PAQUETES PASTILLAS PESEIAS

1.ª marca: Chocolate de la Trapa. De 400 gramos..... 14, 16 y 24 1,25, 1,50, 1,75, 2 y 2,50
2.ª marca: Chocolate de Familia. > 460 > 14 y 16 1,50, 1,75, 2 y 2,50
3.ª marca: Chocolate Económico. > 350 > 16 1 y 1,25

Elaborados según fórmula aprobada por los Laboratorios Químicos Municipales de Madrid, Pamplona y San Sebastián.—Cajitas de merienda, 3 pesetas, con 64 raciones. Descuentos desde 50 paquetes. Portes abonados, desde 100 paquetes, hasta la estación más próxima. Se fabrica con canela, sin ella y á la vainilla. No se carga nunca el embalaje. Se hacen tareas de encargo desde 50 paquetes. Al detall. Principales ultramarinos.