

EL CASTELLANO

CON CENSURA ECLESIASTICA

Punto de suscripción y venta.

Toledo. D. Elías Galán, Comercio, 62.

Anuncios económicos.

Se publica los sábados.

Redacción y Administración:

Núñez de Arce, 7, 2.º, deha.

Suscripción.

Un año.....	3,00 pesetas.
Número suelto.....	0,10
Idem atrasado.....	0,15

Pago adelantado.

Democracia y vino.

Decía Castelar que el cristianismo es el ideal religioso de la democracia, y la democracia la consecuencia político-social del cristianismo.

El ser todos los hombres hermanos en Cristo hace que la democracia de la virtud sea el gran principio civilizador, y el instaurar todas las cosas en Cristo, al obligar al grande, al noble, al rico, al sabio, a cuidar con esmero del pequeño, del pobre é ignorante, bajo la pena de la pérdida del cielo, establece esa democracia, esencia del cristianismo, cuyos cimientos son la humildad y cuya cúspide es la caridad, lazo adorable que une al hombre con Dios y con el hombre por Dios.

Pero de esto á la democracia político-social, tal como la entienden los liberales, republicanos y socialistas españoles que ahora tratan de unirle, hay un abismo.

El Hijo de Dios no nació pobre, para que el rico explote al desheredado y abuse de su fuerza. No vivió pobre y lleno de sufrimientos para que su doctrina sirva de cebo á la política del egoísmo.

Podrá enseñar Canalejas que la democracia busca en política lo más perfecto de la imperfección humana; para que le creamos es preciso que las obras correspondan á sus palabras.

A la sombra del frondoso árbol del catolicismo crece la virtud dando sabrosos frutos de perfección, respeto y defendido si es verdad que buscas lo más perfecto de la imperfección humana. Haced al pueblo religioso porque la religión siembra virtudes en el humano corazón; pero si perseguís á la Iglesia, si desterráis el catolicismo, si presentáis fórmulas antisociales, socaváis el edificio del orden y pereceréis envueltos en sus ruinas.

El hombre honrado desconfiará siempre de los demócratas que arrojan de los hospitales á las Hermanas de la Caridad, como habéis hecho en Francia, y las sustituyen por coristas, con el pretexto de desterrar una religión que convierte en ángel á la mujer.

Decidme si dentro de la imperfección humana conocéis algo más sublime que esos serafines de la caridad, ó algo más indecoroso que esos seres que faltan al pudor por cuarenta céntimos.

El hombre honrado desconfiará siempre de una democracia que autorice al marido de su hija enferma, para casarse con otra, dejando en el mayor desamparo á la compañera de su vida, por el delito de amarle con toda su alma, y sacrificar su salud velándole en la enfermedad.

Id, id contra las enseñanzas de la Iglesia, quitad la religión católica del corazón del obrero, veréis el desorden llamar con voz de trueno á vuestras casas y despojarnos de unas riquezas que no supisteis emplear en el bien, de una vida que no quisisteis fuera útil más que á vuestro egoísmo.

Los engaños políticos producen verdades de muerte.

Democrático cristiano será siempre consolar al enfermo pobre, mientras se le da una taza de caldo; como hace el caballero de las Conferencias de San Vicente de Paul.

Democrático repugnante será siempre enseñar en la taberna que la propiedad es un robo; que la religión es una mentira, como hacen vuestros pedagogos. Matar en el hombre lo que tiene de espiritual, y sustituir con la excitación alcohólica el impulso noble del sentimiento, es obligar á la humanidad á dar traspies hasta que caiga embrutecida en el sueño mortal de la barbarie.

Servir al pueblo en el dorado vaso de la libertad el vino de sus derechos sin obligaciones, es embriagarlo de felicidades ilusorias para despertarlo con los bayonetazos de la realidad al ronco sonido del cañón. Es prometerle un paraíso y abogarle en su propia sangre. El legislador en mangas de camisa no enseña más derecho que sus puños, y la fuerza bruta es el derecho de la fuerza, no la fuerza del derecho.

HORAS TRISTES

¿Qué tienes, corazón? ¿de qué te quejas? ¿por qué en las playas del silencio lloras? ¿quién pone tristes las fugaces horas con que volando del vivir te alejas?

La noche dulcemente se desliza, brilla la estrella en el tranquilo cielo, y arrebujada en su medroso velo yace en la fosa la mortal ceniza.

Callado el viento, del rosa frío ni una hoja se mueve, en su hondo lecho duerme el río también; sólo mi pecho no ha de acallar un punto su quejido.

¡Ay! que del Orbe en la anchurosa arena donde los seres sin cesar batallan todos la dicha que apetezen hallan, sin romper de sus fines la cadena, menos el corazón, porque allí dentro lleva ansias de increadas armonías, porque en esta prisión no está en su centro ni le pueden cuadrar sus estrechuras.

Por eso el infeliz, aun en la orgía donde la copa del placer apura, siente las sombras de la noche oscura que á robarle descienden su alegría.

Y aunque parezca extraña paradoja, nunca es más libre el corazón humano que en medio del dolor con que deshoja las ilusiones del vivir mundano.

Llora, pues, corazón, porque la Vida, á los que siembran en continos duelos, ha prometido en los eternos cielos la cosecha de gozo más cumplido.

Montalegre.

En el Congo francés.

El siguiente episodio lo relata en una carta el Superior de la Misión de Abanga en el Congo francés:

«Autosayer mis pequeños alumnos (ya he podido reclutar 20) faltaron á clase. Ayer todos se presentaron, y al preguntarles la causa de su falta de asistencia, me contestó uno de ellos:

- Estuvimos en una gran fiesta.
- ¿Y qué fue ello?
- Que asaron dos prisioneros.
- ¿Y que más?
- Que nos los comimos.
- ¿Y vosotros también tomasteis parte en el festín?
- Bien poca cosa; sólo nos dieron á chupar los huesos, pues los hombres se lo comieron todo.

Y riéndose con la mayor naturalidad del mundo, empezaron su lección del día. Véase por lo expuesto la obra de civilización que tienen que realizar los Religiosos, víctimas del odio sectario en Francia.

En el Santuario de Gracia.

Llegó á mis manos una invitación originalísima, como nunca la había visto de artística y elegante, por la cual se me autorizaba á tomar parte en ciertos cultos y fiestas del Santuario de la Virgen de Gracia.

Allá fui y me enteré de que las Damas Catequistas celebraban un Triduo en honor de su Inmaculada Madre, que lo es de todos, la Purísima Virgen María, en conmemoración del primer aniversario de la aprobación definitiva del Instituto.

Y dicho sea de paso, bien merece una fiesta, aunque sea tan solemne como la celebrada, el ver aprobado definitivamente un Instituto cuando apenas lleva algunos años de existencia, siendo así que otros, muy buenos por cierto, como las hermanas de la Caridad, lo fueron tras largos años de prueba. Lo cual es bastante y sobrado para recomendar una fundación que la Iglesia, tan seria y respetable en sus meditaciones decisiones, da por buena y útil en el mero hecho de su aprobación.

Se celebró el Triduo, efectivamente, en los días 18, 19 y 20, con Misa solemne á las diez, y por la tarde Exposición del Santísimo, Estación, Rosario y Plática, á cargo ésta del R. P. Fray Joaquín de la Sagrada Familia, D. Ramón Molina y el Ilmo. Sr. Obispo Auxiliar, respectivamente.

El día 21, á las diez de la mañana, tuvo lugar la imposición solemne de las insignias del Instituto por dicho ilustrísimo señor á dos de esas virtuosísimas Damas, que abandonando el rango de noble estirpe y la tojosa comodidad de acaudalada posición, toman el Crucifijo y se convierten en verdaderas apóstoles de una caridad admirable en los brazos de una religión divina.

Terminando la función, ó mejor dicho, las fiestas, el mismo día con la procesión del Santísimo Sacramento por el cerro de dicho Santuario, que no es dicho cerro pendiente inculca de polvorientos guijarros y escarpadas peñas, sino amensísimo jardín, primorosamente dispuesto para que el Rey de los Cielos paseara triunfalmente á la vista de sus fervorosas y amantes hijas, las cuales entonaban á su paso inspiradas coplillas de cadencias placidas, halagadoras y angelicales.

Este acto, como todos los anteriores, ó más, si cabe, que ellos, hablaba al alma honda y misteriosamente, cual si invisible espíritu la suflamara en místico fuego, y es que en duda, en aquel ambiente, se agita de continuo y tiene su campo de acción preferente ese mismo espíritu que vitaliza el corazón de las nobles Damas, impulsándolas á lanzarse á la regeneración del mundo por medio de la insustituible caridad cristiana.

Semana musical de Santa Cecilia.

EL DO

El do más sentimental es el do-tor. — El más divertido el do-miño. — El más chistoso el do-naire. — El más religioso el do-mínico. — El más sagrado el do-mingo. — El más temible el do-gal. — El más irreligioso el do-nátista. — El más apetecido el do-te. — El más rico el do-blón. — El más falso el do-bliz. — El más regular el do-decaedro. — El más brillante el do-rado. — El más artístico el do-rico. — El más regio el do-sel. — El más accesible el do-méstico. — El más usual el do-micicilio. — El más cabal la do-cena. — El más inflexible el do-mador. — El más autorizado el do-cumento. — El más respetable el do-mine.

EL RE

El re más rápido es el re-lámpago. — El más cómodo el re-clinatorio. — El más alegre el re-gocijo. — El más desentornado el re-buzno. — El que menos se usa la re-flexión. — El más confuso el re-fufufú. — El que mejor se repite el re-emboloso. — El más brillante el re-flector. — El más religioso el re-coleto. — El más infeliz la re-cua. — El más estrepitoso el re-doblante. — El que más rinde el re-dito. — El que más impone el re-bato. — El más militar el re-cluta. — El más acompañado el reloj. — El más natural el re-trato. — El más temible el re-volver. — El que suena más dulce el re-postero. — El más cansado el re-pitque. — El más sabroso el re-lleño. — El más lento el re-manso. — El más modesto el re-esto. — El más saliente el re-lieve. — El más divertido la re-trétra. — El más devoto el re-zo. — El más ordinario el re-frán. — El más significativo el re-chupete. — El más majestuoso el re-y. — El verdaderamente sublime el Re-dentor.

EL MI

El mi más ridículo el mi-co. — El más dulce la mi-el. — El más halagador el mi-mo. — El más portendioso el mi-lagro. — El que más rinde la mi-na. — El que menos alcanza el mi-ope. — El más penetrante el mi-croscopio. — El que menos se percibe el mi-crobio. — El más propio el mi-o. — El más raijón la mi-seria. — El que más inter-neca la mi-sericordia. — El más angustioso el mi-edo. — El que más sube el mi-lano. — El que se da más tope el mi-nistro. — El que llena más el oído el mi-lón. — El menor el mi-niño. — El más positivo el mi-lord. — El de menor extensión el mi-luetro. — El más fugido la mi-tología. — El que mejor se baila el mi-nué. — El más expresivo la mi-nica. — El más usado en la Iglesia el mi-sal. — El que más divierte á los niños el mi-au. — El más incompleto la mi-tad. — El más marcial el mi-litar. — El de tono más lígubre el mi-serero. — El en que se emplea mayor sacrificio la mi-sa.

EL FA

El fa más industrial es la fa-brica. — El más fugido la fa-bula. — El más rápido el fa-ctón. — El más ligado la fa-inilita. — El más delicado el fa-ñal. — El más atilado la fa-látiga. — El más autorizado el fa-ñio. — El más temible el fa-cineroso. — El que mejor suena el fa-got. — El más falso el fa-riseo. — El más decisivo el fa-llo. — El que mejor se mide la fa-nega. — El más agitado la fa-tiga. — El más revesado el fa-nético. — El más poético el fa-voñico. — El más insulso el fa-tuo. — El más de garganta la fa-riñga. — El más preferido el fa-voñito. — El más apagado el fa-lleciniento. — El más usado en el coro el fa-cistol. — El que más admira y aburre la fa-cuñia. — El más cursi la fa-chenda. — El que mejor se esparce la fa-ma. — El más deslumbrador el fa-rol. — El más calmatoso el fa-talibino. — El que hace poner el grito en el cielo el fa-cultativo. — El más apetecido el fa-vor. — El más trabajoso la fa-ona. — El más exquisito el fa-ñán.

EL SOL

El sol más melancólico es la sol-edad. — El más regio el sol-ío. — El que más se pega el sol-omillo. — El más anticuado el sol-ariño. — El más de falsete el sol-apado. — El más placentero el sol-az. — El que usan los curas el solideo. — El que se canta sólo el sol-iloquio. — El que más fatiga la sol-anera. — El más peado la sol-idga. — El más anticristiano el sol-dap. — El más peligroso el sol-imap. — El más corripiente la sol-lura. — El más arriesgado el sol-dado. — El que más outernece la sol-icitud. — El más tropical el sol-itiño. — El más equivoco el sol-íco. — El sol sin acompañamiento el solitario. — El más bien dado el sol-vente. — El de los naturalistas el sol-ípido. — El de los electricistas el sol-enquide. — El más de pecho la sol-apa. — El más desacorde el sol-ecismo. — El más ilusionado el sol-tero. — El más fuera de la escala el sol-terón.

EL LA

El la más lastimero es la-grima. — El más confuso el la-berinto. — El más sifroso el la-buro. — El más insufrible la la-bia. — El que mete más ruido la la-ta. — El que más impresiona el la-piz. — El más evresado para muchos el la-tin. — El más volcánico la la-va. — El más benéfico el la-brador. — El más servir el la-cayo. — El más trillado el la-gar. — El más humilde el la-briego. — El más de garganta la la-ringa. — El más confiado el la-ore. — El más seguro el la-zarillo. — El más rastroso el la-garto. — El que mejor suena el la-ud. — El más frecuente y repetido el la-drón. — El más sensible el la-tigo. — El la en que más se cae el la-zo. — El más triunfal el la-urel. — El más fastidioso el la-zarzo. — El más deplorable el la-mento. — El más limpio el la-vaño. — El más suave la la-na. — El que más asusta el la-drido. — El más trémulo el la-tido.

EL SI

El si más encantador es la si-reña. — El más aspirado el si-fón. — El más positivo el si-barita. — El más siquizado la si-nalpa. — El más cómodo la si-lla. — El más largo el si-glo. — El más aspero la si-erra. — El más tónico la si-dra. — El más cortado la si-ega. — El más breve la si-laba. — El más agudo el si-logismo. — El más duro el si-lice. — El más artístico la si-metría. — El más bajo el si-ervo. — El más imponente la si-erpe. — El más sotto voce el si-lençio. — El más profunado la si-ma. — El más penetrante el si-napiamo. — El más impetuoso el si-moun. — El que más arrebatata la si-sa. — El más solemne el si-nodo. — El más reposado la si-esta. — El más seguro el si-llar. — El más frío la si-beria. — El más de falsete el si-mulacro. — El más imperceptible el si-gilo. — El más revesado el si-niestro. — El más fuera de tono la si-nagoga. — Y el que no admite la iglesia es la si-monía.

S. Ponce, S. J.

El carácter español juzgado por un yanqui.

Un yanqui llamado Mr. Belly, que está escribiendo un libro sobre los países latinos, ha hecho las siguientes declaraciones sobre el carácter español, hablando con un periodista: «En Madrid, el ideal, es ser Ministro; en Bilbao, gran minero; en Barcelona, millonario;

en Sevilla, primer espada. De igual modo, en Madrid, la aspiración consiste en vivir de una pensión del Estado; en Barcelona del beneficio de un negocio en marcha; en Bilbao de la explotación del subsuelo, y en el resto de España, del suelo, viviendo lejos de él; en una palabra, vivir de renta sin el esfuerzo del trabajo propio. En general, la labor más codiciada es la de cortar el cupón, y el medio en que más se fia para labrar una fortuna la Lotería Nacional. Todo ello son síntomas de pueblo cansado y amante de la improvisación.

Hay que confesar que aunque no nos favorece mucho el juicio que de nosotros ha formado monsieur Belly, no anda muy descarnado y, cosa rara, tratándose de extranjeros, tenemos que agradecerle que haya exagerado un poco nuestros capitalísimos defectos, a ver si, según nuestra dignidad, nos enmendamos.

Bendición é inauguración solemne del órgano en el Monasterio Imperial de San Clemente

Rey de los instrumentos es llamado comúnmente el órgano, el más propio para dar culto al Supremo Rey de Reyes, el instrumento sagrado por autonomía, porque su uso está ligado íntimamente a la liturgia y la Iglesia expresamente lo ha autorizado. El órgano difunde el sonido con suave expansión, ya sea dulce y pastoso como el de los flautados, ya potente y atrevido como el de la leugitería; tiene siempre un carácter de impasibilidad que ayuda á que el alma entre tranquilamente en un estado de recogimiento y meditación.

Es ciertamente el órgano uno de los instrumentos más comunes; pero también es cierto que es mal conocido y peor apreciado en cuanto á su origen, estructura, recursos, efectos y empleo.

Algunos de estos errores han sido célebres en la historia del órgano, no sólo entre el vulgo, sino en personas de cierta cultura musical, porque indirectamente han contribuido á su perfeccionamiento, pues del mismo modo que de las visiones de los astrólogos nació la astrología, y con los sueños de los alquimistas se edificó la química, así también organistas y constructores encontraron efectos inesperados estudiando esas quimeras, realizando esas visiones, despertando de esos ensueños, y al perseguir contrasentidos, descubrieron recursos maravillosos, combinaciones admirablemente caracterizadas. Estas combinaciones y estos recursos formaron en el tiempo el instrumento músico más soberbio y maravilloso que el humano ingenio haya podido crear.

Considerábase este coloso armónico universal, en sus procedimientos, adecuado para cualquier técnica. Nada hay más falso. El carácter del órgano es esencialmente religioso puesto que sólo el espíritu de fe y el sentimiento de lo infinito, pudo hacer del órgano el maravilloso instrumento que hoy admiramos, expresión perfecta del pensamiento cristiano en el arte musical, ya que se asocia á las ceremonias más augustas é imponentes de la Religión, y su historia se halla íntimamente entrelazada con las tradiciones eclesásticas y litúrgicas.

El estilo del órgano en su ejecución debe ser grave y ligado, y aunque pueda tocar y ser tratado como instrumento independiente y á solo, nunca debe ejecutarse en él piezas á manera de orquesta ó banda, ni con la libertad y desenvoltura que esas entidades de la música exigen del peculiar modo de ser que las constituye. Los conciertos de órgano que tan bellos hoy han compuesto Saint-Saens, Widor, Leimens, Bach, etc., no deben ejecutarse en actos del culto, y únicamente cuando se trate de querer demostrar el mérito ó la pericia del compositor, organista ó del instrumento. Benedicto XIV en el siglo XVIII (1750), decía: «Se ha de evitar que la manera de tocar el órgano sea lascivo ó impuro, y no se ejecuten en él cánticos que no se refieran al acto del culto de que se trate, mucho menos los bailables y profanos.» Nada diré de lo que otros Pontífices han ordenado, y en especial, Pío X en su *Motu proprio*.

Mucho podría hablar del carácter esencialmente religioso del órgano, pero hoy no hace á mi objeto, voy, pues, á reseñar, aunque á la ligera, el órgano de San Clemente, reformado y modernizado por D. Ricardo Rodríguez, que tiene sus talleres en Madrid, y cuya inauguración y bendición solemne se celebró el domingo próximo pasado 22 del corriente.

Dadas las dos y media de la tarde, y colocado ya en un lugar de la Iglesia donde el que era fácil ver todas las ceremonias de la bendición, y, sobre todo, escuchar el órgano sin perder un ápice, el Ilmo. Sr. D. Prudencio Melo, Obispo Auxiliar, revestido con preciosísimos ornamentos, cual su alta dignidad merece, empieza la bendición solemne del órgano, cantándose las preces que el ritual pone para dicho acto; el público, más selecto que numeroso, con religiosa afección, atibababa desde las rejas del coro tan solemne ceremonia, y una vez terminada, con religioso silencio se ocuparon los asientos que ya de antemano estaban preparados.

Es un órgano pequeño, adecuado á la Iglesia de San Clemente, y cuyo fin es acompañar los cánticos que esa Rvda. Comunidad eleva al Señor y mantener el carácter eminentemente religioso del instrumento en relación con el fin propio del mismo, así que cumple suficiente-

mente el objeto que se han propuesto al reformarlo.

Conservando los fondos antiguos, pero reformado y modernizado, ha hecho D. Ricardo una labor peritísima, y se aprecia mucho más en los registros nuevamente contruidos, y son los siguientes: Voz humana con su trémolo, Celestes, Gambas, Ocarinas, Salicional, etc, que están perfectamente caracterizados en cuanto á la propiedad y cantidad de sus diversos timbres, llevados todos á un extremo de perfección tal, que especialmente en lo que atañe á las voces humanas, han creído muchos oyentes que efectivamente cantaban voces de personas en las diversas cuerdas que éstas abrazan. Bello registro á condición de que la organista sea prudente en su empleo.

La expresión de estribo verdadera joya, dispone al órgano para que esté pronto á secundar los cálculos de la inteligencia, ilustrada por el estudio y regida del buen gusto. Con la expresión, el alma del artista, se pone en desusada actividad y se presta á dar vida á las ideas, exaltadas por el entusiasmo que la inspiración engendra.

El *summum* de ese arte es personificar la belleza ideal que instintivamente amamos todos. Ella, si bien es indefinible hasta hoy, en cambio la adivina el alma, la crea el genio, la concibe el talento, la siente el corazón, la da vida individual la fantasía, la engalana el buen gusto, la goza el espíritu público ilustrado, y por último, hace del artista un ser superior á sí.

Pero de una manera particular merece llamar la atención el motor eléctrico pneumático, á virtud del cual y sin necesidad de fuerza alguna personal, se alimenta el órgano de viento, produciendo los sonidos de una manera pastosa y sin deficiencia alguna, aunque se toquen todos los registros á un mismo tiempo, porque además tiene una bomba centrífuga que evita toda brusca alteración.

Pero será razón que digamos algo de la clásica música que nos dejaron saborear los jóvenes organistas D. José Ferré Domenech y don Sebastian Pardo, organista éste de Nuestra Señora de Covadonga y de la Capilla Isidoriana, y aquél organista primero de la Santa Praxida Iglesia.

Organizóse un concierto sacro, debido á don Luis Bahía, verdadero entusiasta del arte religioso.

- D. José Ferré ejecutó el programa siguiente:
- 1.º *Elevación* (Celestes), L. Böellmann.
 - 2.º *Ofertorio* (Salicional), id.
 - 3.º *Communio* (Ocarinas), id.
 - 4.º *Priere* (Voces humanas), E. Berthemet.
 - 5.º *Calme et Tempête* (Gambas y g. guevo), P. Wachs.
 - 6.º *Chaut fúnebre* (Baritono), id.
 - 7.º *Meditación* (Voces humanas), Dr. W. Volkmar.
 - 8.º *Marcha solemne* (Gran coro), L. Bottazo.

D. Sebastian Pardo ejecutó el siguiente programa:

- 1.º *Gran ofertorio*, H. Stern.
- 2.º *Adagio* (Voces humanas), P. Fumagelli.
- 3.º *Fantasia*, A. Heras.
- 4.º *Meditación*, Schumann.
- 5.º *Andante*, Pchaikowsky.
- 6.º *Elevación*, E. Bach.
- 7.º *Preludio*, C. Saint Saens.
- 8.º *Marcha solemne*, A. Thomas.

Pesado me haría si quisiera reseñar cada obra en particular; la elección de las obras muy bien; su ejecución mejor; artísticamente hablando, resultaron de un efecto variado y sublime, ya sea dulce y suave ya decidido y potente; ha resultado en verdad un acontecimiento artístico, no sólo por parte del órgano, sino por la calidad de los artistas que nos lo dieron á conocer. Reciban nuestra felicitación.

Gratamente confundidos nos quedamos al ver el creciente interés, el religioso recogimiento y afección con que se escuchaban las piezas, así por parte del Ilmo. Sr. Obispo, como del selecto público invitado, y nunca podremos olvidar esa emoción estética que causa al alma la música clásica bien ejecutada.

¡Oh musical! ¿qué es lo que no cabe en tí, hija noble de todos los tiempos, digna heredera de todas las generaciones, eterna poetisa de todas las edades y sublime intérprete de la humanidad en sus aspiraciones infinitas!

Es completamente imposible definir tu ser moral valiéndose del lenguaje mezquino humano; para conseguirlo, falta en todos los idiomas grandeza, en todas las criaturas inspiración; porque tú necesitas la conmovedora elocuencia del silencio.

YENTISCAS Y TISIS

Batiendo van sus alas los negros aguileños, y nubes y vapores orientan al pasar; sobre ellos cabalgando tormentas y ciclones van cual tropel de diablos á la región polar.

Las nieves con anillo de hielo oprime y cierra en sus gigantes brazos el Boreas helador, y nieves y ventiscas cerniendo va en la sierra el cierzo con sus alas de enorme aventador.

¡Oh, pobre madre Tierra! ya en torno de tí vuela el Norte; en tus entrañas infiltrase sutil, y envuelto en el aliento tu sangre pasase y fiela las gracias marchitando que te prestara Abril.

¡A cuántos vida dieste á costa de tu vida! hoy moribunda al verte, unos de otros en pos

huyen de tí; la fiera se esconde en su guarida, la flor cerró su broche, el ave dice, adiós.

Frio como tú fría, inerte cual tú inerte, tus horas de agonía tan sólo vela un ser, el tico agotado, á quien la adversa suerte á un tiempo con su madre condena á fenecer.

Miradle; joven triste, de las amarillentas, marcha con paso trémulo á su decrepitud, cuando aún el sol radiante no alumbra ni calienta los días con que sueña la amable juventud.

Oculto en sus palmeas, con sordo cruel trabajo la fosa el micrococo cavando va á los dos; miradle jadeante, miradle cabibajo, la vida á martillazos le arranca seca tos.

Bajo lívidos párpados la luz muestra su ocaso; gastado aliento expiran sus labios sin color; las piernas no le tienen; si siguen paso á paso su mal fieles amigos, desahuciale el Doctor.

¡Oh naufrago infeliz! el más hermoso día de Otoño te prepara suprema tempestad, la luz de sus crepúsculos su último adiós te envía, las hojas que ya caen te avisan con piedad.

Llegaron de Diciembre los días grises, crudos, é iluminó el crepúsculo con mortecinas luz la nieve de los campos, los árboles desnudos y una huesa reciente al pie de negra Cruz.

Carranque 27-11-908.

S. Liso y Estrada.

DE VINICULTURA

CONSERVACIÓN DEL VINO

En invierno es cuando el vino se purifica, abandonando toda sustancia heterogénea, sólida y suspensa, y algunas sustancias disueltas que, por efecto de la baja temperatura del estado soluble, pasan al estado insoluble. Así se explica la clarificación natural y espontánea que separa de los vinos los elementos impuros, interviniendo á obstaculizarla varias causas, entre ellas el estado del vino, las vasijas y la temperatura.

Por regla general, todo vino sano y completo, que procede de una vinificación racional y de una fermentación regular completa y á baja temperatura, se aclara prontamente. Los vinos dulces, turbios, los mauticos y los revueltos no se aclaran nunca por sí solos, porque están continuamente en estado de fermentación secundaria, obrándose un variado número de acciones químicas que disuelven y tienen suspensas las sustancias sólidas, en lugar de hacerlas precipitar. Estas reacciones alteran el equilibrio entre los componentes constitutivos del vino, que pierde sus cualidades, su precio y sus condiciones saludables.

También las vasijas pueden obstaculizar la aclaración del vino, porque, cuando son deficientes como clase y como estado de sanidad y de pureza, engendran alteraciones profundas, que á menudo son causas de la imperfección de los vinos contenidos, que no sólo se aclaran, sino que paulatinamente se echan á perder. En una mala vasija el buen vino se altera, mientras que en una buena y apta, el vino, si fuese algo defectuoso, se bonifica.

La bodega ejerce también una influencia capital sobre la conservación del vino. De nada serviría tener desde un principio buen vino y buena vasija si el ambiente donde se coloca no corresponde en sus dimensiones, forma, hechura, calidad, etc. En efecto, sería como poner á vivir á un hombre sano, con cómoda y linda cama, en una pieza malsana, húmeda, baja, sin luz ni aire, ó expuesta á todas las intemperies, donde penetre á su antojo la lluvia, el viento y el sol.

En cuanto á la temperatura, ésta es conseguida á la vasija, á la bodega, porque si la vasija es propia, de material adecuado y paredes gruesas, y la bodega es sana y bien resguardada contra los agentes atmosféricos, se mantiene uniforme y baja, que es la que requiere el vino, y la que provoca la precipitación de las heces, é impide las fermentaciones secundarias.

Son tres cosas que el vinicultor deberá poner en práctica para la conservación del vino: buena vasija, buena bodega y temperatura fresca.

En la estación del frío, el vino deberá descansar en vasijas desprovistas de borras, por lo cual se hace necesario el trasiego de vasija á vasija, trasiego hecho con todas las reglas enológicas para impedir el reenciamiento de las heces, y, por consiguiente, el enturbiamiento y la pérdida de los éteres y el ácido carbónico, tan saludables y útiles para el aroma y el gusto. Antes, y durante el trasiego, la higienización de la bodega, de las vasijas, de las maquinarias y de los útiles se hace indispensable.

Tenemos así el vino limpio y quieto en los toneles, sean ellos grandes ó chicos, sean pipones ó bordalesas, nuestra preocupación invernal será tenerlos perfecta y constantemente llenos y tapados, usando tapones perfectos é higiénicos, y haciendo los rellenos semanales, decenales ó quincenales. De otra parte, se cuidará de que la temperatura sea posiblemente constante, y se limitará la entrada de la luz y del aire en la bodega.

El vino conservado en ambiente de temperatura baja y constante se mantiene siempre de sabor fresco y frizante, de color vivo y de espu-

ma roja, ni se oxida fácilmente, ni pierde su transparencia, su vivacidad, ni se enriquece de ácidos volátiles, como acontece en los ambientes cálidos y de temperatura variable.

En el invierno es cuando también se filtran ó se clarifican artificialmente los vinos. Si se halla con un vino turbio, difícil de aclararse, ó con un vino afectado de fermentación secundaria, se procederá en seguida á pasarlo por el filtro.

La filtración es operación necesaria, corriente en las bodegas de clima cálido, y, por lo tanto, es bastante delicada; pocos son los que la conocen y la hacen con perfección. Un vino con principio de alteración se filtrará hasta conseguir su perfecta brillantez, y se calentará en el pasteurizador, que es otra máquina enológica indispensable en cada bodega.

Al objeto de mejorar un vino defectuoso en su normal constitución, en los casos específicos, de turbiedad persistente, ligera fermentación secundaria, deficiencia de acidez, etc., se practicarán las correcciones permitidas con ligeras y graduales agregaciones de ácidos cítrico y tártrico, metabisulfito de potasio y sulfito de cal. Por cada hectolitro la dosis de ácido es de 25 hasta 150 gramos, y de bisulfito ó sulfito de 10 á 15 gramos.

La clarificación con clarificantes específicos es poco practicada en algunas partes, y sería oportuno ampliar sus útiles aplicaciones en las bodegas donde se preparan los tipos de vinos de mesa, sean corrientes ó finos.

Para obtener buen resultado de la clarificación se necesita tener suficiente conocimiento y práctica de ella, y obrar á temperatura posiblemente baja y constante, y con vinos sanos, ya claros ó apenas velados. Vinos enfermos y turbios no se consiguen clarificarlos.

AGUARDIENTE

Blanca bebida, que iguala en transparencia al cristal, y eres ácido infernal, petrífico, pólvora y balas, y sublimado que talas todo tejido vital, y píocima arsenical que hasta la médula calas; del serpiente retorcido sales cual llanto fundido por el fuego del furor; no creo que diablo alguno te gaste en el tocador ó te tome en desayuno.

S. Liso y Estrada.

Liga de Consumidores.

Empezará á funcionar desde el 1.º de Diciembre. Preciso es hacer menos difícil la vida de la clase media, mas llevadera la situación de esos hermanos nuestros que con exiguo salario han de subsistir á las cotidianas exigencias.

Aumentar el bienestar en las familias, haciéndoles mas barata la vida; proporcionas las sustancias alimenticias lo mas barato posible, no es realizar el milagro del pan y de los peces, pero es seguir la doctrina del que por ser Omnipotente lo pudo hacer. En su nombre se reúnen unos cuantos hombres de buena voluntad, y como el Ingeniero recoge los pequeños manantiales que recorren las laderas de áspera montaña, y de piedra en piedra descienden lentamente á la llanura sin servir para nada, y les obliga á producir luz y movimiento ordenado y poderoso en las diversas maquinarias de la moderna industria, así el Círculo Católico ha reunido en la Liga de Consumidores la fuerza que suponen los muchos miles de duros que gastamos todos los meses; y armonizando los intereses del que compra y del que vende, obtiene de éste ventajas en los precios.

Ofrecemos hoy á nuestros lectores la lista de los industriales que nos han hecho proposiciones, y esperamos aumentar la lista mucho más á medida que, comerciantes y compradores, vean las inmensas ventajas que les proporciona nuestra Asociación:

Mannel Armento, Hombre de Palo, 11, zapatería, rebaja el 10 por 100 del precio corriente.

—Julio Porras, Zocodover, 4, ferretería, quincalla, material de construcción y vinos, el 2 por 100 de íd.

—Constantino Herrera, Sucesor de García Frutos, Comercio, 32 y 34, droguería, colores, barnices, perfumería, especialidades farmacéuticas y muchos otros artículos, el 5 por 100 de íd.

—Gamersindo Rojo, plaza de la Cruz, núm. 3, fábrica de jabón y comestibles.

—Aceite superior, á 0,73 pesetas medio litro. Garbanzos de Castilla, los de 1,25 pesetas, á 1,20 el kilo; íd. de íd., los de 1 íd., á 0,98 íd.; íd. de íd., los de 0,80 íd., á 0,78 íd.

Jabón extra puro de aceite de oliva, á 1,20 pesetas el kilo; íd. superior blanco 1.º, á 1,05 íd.; íd. pinta natural, á 1,05 íd.; íd. verde de aceite de orujo, á 0,80 íd.; íd. moreno, llamado mostillo, á 0,70 íd. Infinidad de artículos á precios económicos.

—Francisco Tordera, Martín-Gamero, 23, ultramarinos, rebaja el 2 por 100 de íd.

NOTA IMPORTANTE. El tanto por ciento aquí anunciado lo recibe el comprador en el acto de la compra.

NOTICIAS

Elche de la Sierra.—El día 22 se celebró en este precioso Templo, que se hallaba artísticamente adornado con colgaduras, plantas, flores y multitud de luces, la función religiosa que la banda de música de esta villa consagra á su patrona Santa Cecilia.

El día 21 solemnes Vísperas á toda orquesta, bajo la batuta del Director de la banda municipal y Organista D. Leopoldo García; á las ocho de la noche fuegos artificiales en la plaza de la Iglesia y baile público.

Al siguiente día 22 Misa Mayor á las nueve, cantándose á orquesta y tres veces la de Rochi, oficiándola el Sr. Coadjutor D. Mariano Tabilla.

Ocupó la Sagrada Cátedra el virtuoso Sr. Cura Párroco y Arcipreste Lic. D. José Acacio González Marcella, predicando un discurso elocuentísimo como todos los suyos, teniendo al auditorio pendiente de sus labios por su galana frase, gran profundidad y verbosidad sin igual. Siendo felicitado por las Autoridades y pueblo en general, sin distinción de sexos y edades, habiéndose ganado las simpatías de 6 000 habitantes de que se compone este pueblo en tan poco tiempo que lleva entre nosotros.

De enhorabuena está este vecindario con su nuevo Párroco.

Por la noche, en el Teatro, gran velada artística, poniéndose en escena *Una lección provechosa*, *El collar de perlas* y *Noticia fresca*, cuyos papeles desempeñaron como maestros los músicos de esta villa, teniendo que cerrarse la taquilla por el lleno colosal.—*El Corresponsal.*

Villarrobledo.—Se han celebrado en las Carmelitas y Clarisas, y se están celebrando en las Bernardas, solemnes Novenas de Animas.

Las de Santa Clara han resultado solemnísimas, coadyuvando con sus argentinas voces nutrido coro de niños y habiendo dos Pláticas y un Sermón sobre temas tan interesantes como *Existencia del alma*, *Su Espiritualidad é Inmortalidad*, *Refutación de sistemas materialistas* y *Penas del Purgatorio*.

La Iglesia llena. Satisfecha puede estar la respetable Junta al ver que sus esfuerzos responden y fructifican.

—Ha salido de gravedad, de la enfermedad que ha puesto en peligro su vida, la religiosa Sor Angeles, Organista de la Comunidad de Bernardas.

—Con dulce muerte, y recibidos todos los Sacramentos, Bendición Papal y otras indulgencias, hase dormido en el Señor la ejemplar Religiosa Clarisa Sor Joaquina del Sagrado Corazón de Jesús, efecto de una asistolia. R. I. P.

Su sepelio ha resultado solemne y conmovedor, con asistencia de todo el Clero, oficiando su sobrino el Presbítero D. Pedro Antonio Parra.

—En San Blas, artístico Templo Parroquial, con asistencia de todo el Clero, se ha cantado solemne *Te Deum* con motivo del Jubileo del Papa.

—Afirmase que en breve se abrirá en esta localidad un café cantante. De esperar es de la religiosidad de las Autoridades que, según recientes leyes prohibitivas de tales centros, no tolerarán semejante insulto á la decencia y á toda buena educación.

—Ha estado en ésta, de paso para San Clemente y Belmonte, el Provincial de Cartagena P. Juan Pagazartundúa y su Secretario de visita P. Gabriel de Oriñuela, ambos preclaros hijos de San Francisco.

—Se ha trasladado (sin interrupción del servicio en los despachos), la estación telegráfica y correos de esta localidad, desde la calle de San Francisco á la calle del digno Jefe de correos y telégrafos D. Felipe Martínez, sita en la calle de la Terca.—*Zénit-Mar.*

Menasalbas.—*Acontecimiento notable.*—De tal calificaba un testigo presencial la fiesta celebrada en esta villa el día 20 con motivo de las Bodas de Oro del celoso Cura Párroco D. Félix Francisco Deleyto. Nada ha faltado. Fiestas solemnes religiosas en las que comulgaron más de doscientas almas, en su mayor parte hombres; Sermón elocuente y conmovedor por el Coadjutor Sr. Fernández; globos grotescos y voladores; limosnas abundantes á los pobres, y convite en la casa del citado Sr. Párroco, al que asistieron las Autoridades locales, y personas de distinción, y numerosos Sacerdotes amigos y convecinos del mismo.

El pueblo ha dado una prueba de su religiosidad y del respeto y amor que guarda á su celoso pastor. Le felicitamos.

Valmorado.—El día 22 del actual, y en la calle de Balaguera de esta villa, sostuvieron una reyerta los vecinos Evaristo Castellanos, Francisco Recas y Francisco Sánchez, resultando este último con una herida de arma de fuego, á cuya consecuencia falleció, habiendo resultado ser el autor de dichos disparos el Evaristo, que, en unión del Francisco Recas, fueron detenidos á disposición del Sr. Juez de instrucción del partido.

Corpio de Tajo.—El vecino de esta villa D. Maximino Villalba denunció á la Guardia civil que con fecha 20 del actual había dejado una remesa de sacos de trigo en la Estación férrea de Santa Olalla, de cuya remesa le habían sustraído tres sacos.

Practicadas las averiguaciones correspondientes, dieron por resultado el hallazgo de tres sacos vacíos con las marcas é iniciales iguales á las que tenían los

sustraídos en la casilla del Capataz Manuel Blanco de la Peña, y otros cinco en la de Alvaro Luciano Garrido, también vacíos, los que suponen son de los sustraídos en épocas anteriores, dada la frecuencia con que se han venido sucediendo estos hechos.

Por tanto, los expresados Manuel y Alvaro han quedado detenidos á disposición del Juzgado correspondiente.

Bargas.—El día 23 del actual, y en el sitio denominado Valle del Buerco, propiedad del excelentísimo Sr. Conde de Florida Blanca, fué herido en la mano izquierda, quedando completamente destrozada, el vecino Angel Hernández por un disparo de arma de fuego hecho por Antonio López, guarda de la dehesa referida, quedando detenido.

Carranque.—Hallándose cuestionando en esta villa el día 24 del actual el vecino Vicente Párramo García con los hijos de su convecina Mamerta Serrano, ésta solicitó del Sr. Alcalde, D. Sixto Fernández, interviniere en calidad de Autoridad, lo que inmediatamente llevó á efecto, deteniendo al dicho Vicente, el cual era conducido á la prisión y en el trayecto se revolvió contra el Sr. Alcalde, infliriéndole tres heridas producidas con una navaja, siendo detenido nuevamente dicho individuo por el vecindario.

Las heridas causadas al Sr. Alcalde fueron de alguna importancia, especialmente las inferidas en la cara.

El Juzgado entiende en el asunto.

Madrideros.—Días pasados ha desaparecido de esta población el vecino Benito López Cebrián, de sesenta años de edad, el cual estuvo recluido há tiempo en el Manicomio provincial.

Se ignora su paradero.

Puebla de Almoradil.—Ha sido nombrada Maestra interina de la Escuela pública elemental de niñas D.ª Concepción Alijama Rtacon.

Cabexamesada.—Se halla vacante en este pueblo la plaza de Médico titular, dotada con el haber anual de 1.000 pesetas.

Quismondo.—El guarda de una tierra de labor, Rodrigo Agudo, ha causado varias lesiones á los vecinos José Rodríguez y Alejandro Reolo, á causa de disparar contra éstos un arma de fuego.

Talavera de la Reina.—Del vestíbulo de la Estación férrea de esta ciudad fué sustraída días pasados una caja de cartón que contenía prendas y encajes.

A pesar de las pesquisas practicadas no ha sido habido el autor de la sustracción.

DE LA CAPITAL

Obra de la Propagación de la Fe.—El día 8 del próximo Diciembre, á las ocho de la mañana, se celebrará en la Iglesia de los Reverendos Padres Jesuitas, y en el Altar de San Francisco Javier, la Misa de Comunión de Asociados, y por la tarde, á las tres y media, la Junta general de Reglamento en la Capilla del Palacio Arzobispal; se ruega encarecidamente la asistencia á dichos actos, no sólo á los Asociados, sino también á las personas piadosas, para que puedan lucrar las Indulgencias concedidas.

El día 9 tendrá lugar la solemne función á su Titular y Patrón en la citada Iglesia, siendo orador en referido acto el M. I. Sr. Dr. D. Francisco Frutos Valiente, Canónigo de esta Santa Iglesia Primada.

Han regresado de Zaragoza, donde han asistido al Congreso del Turismo en representación de nuestro Ayuntamiento, los Sres. Lafuente y San Román, que llegan satisfechísimos de la buena acogida que les han dispensado.

El miércoles último fué puesto en libertad el vecino de esta localidad Eduardo Yusti, detenido como supuesto cómplice en la causa que se instruye en Madrid por el delito de *procedimiento del entierro*.

La noticia causó gran alegría á todos los empleados de la Fábrica de Armas, donde el dicho Eduardo presta sus servicios hace veintidós años.

Acompañamos en el dolor que le aflige al ilustrado Profesor de la Escuela de Artes Industriales de esta capital D. Anselmo Cabrera, por el fallecimiento de su querido padre, ocurrido en la presente semana en el pueblo de Alburquerque (Badajoz).

Ya han terminado los trabajos de colocación de la tubería entre los depósitos del Alcázar y San Román.

Tiénesse por seguro que mañana domingo será la última función que represente en Rojas la Compañía del Sr. Marqués de Premio Real, y créese también que el jueves próximo debutará en el mismo Teatro una Compañía de zarzuela de género chico, que nos dará á conocer, con autorización del Empresario, el repertorio más moderno de inmoralesidades.

En la Santa Iglesia de Alcalá de Henares se halla vacante la Canonjía de Magistral, terminando el plazo el 18 del próximo Diciembre.

Advertimos á todos aquellos á quienes interese, que el día 30 del actual tendrá lugar en el Ayuntamiento de esta capital la subasta del arbitrio de pesos y medidas, cuyo tipo es de 12.000 pesetas.

Mañana 29 darán principio los Ejercicios Espirituales para la V. O. T., Socias de la Semana Devota y demás señoras que quieran asistir en el Carmen de Toledo.

Ha sido nombrado Director en propiedad de la Escuela de Artes Industriales el Profesor de la misma D. Vicente Cutanda y Toraya.

Le felicitamos muy cordialmente y le deseamos muchos éxitos en el nuevo cargo.

Se encuentra completamente restablecido de la dolencia que le ha aquejado por espacio de varios días, el Sr. Marqués de la Fuensanta de Palma.

Ha sido nombrado Ingeniero Jefe de Obras públicas de esta Jefatura D. Diego Alvarez de los Corrales.

Continúa el plazo, hasta el 20 del próximo Diciembre, para hacer efectivo el impuesto de carruajes de lujo en la oficina correspondiente del Ayuntamiento.

El día 1.º de Diciembre próximo tendrá lugar en el Cuartel de la Guardia civil la subasta de las armas de caza recogidas durante el presente mes.

Nuestro querido compañero en la Prensa D. Antonio Lago y Torafío contraerá matrimonio el día 12 del próximo mes de Diciembre, en la Iglesia Parroquial de Villaminaya, con la Srta. Elvira Rodríguez Uroas, hermana del también apreciable compañero D. Saturnino, Director de *La Bandera Profesional* de esta capital.

Varias personas nos ruegan hagamos constar el mal estado de limpieza en que se halla el urinario instalado en Zocodover y el mal ambiente que se nota en el mismo.

Rogamos ahora nosotros no se demore la limpieza y aseo de éste aunque no sea más que por la higiene.

A pesar de nuestra denuncia y la de un colega local sobre á que en el patio del Ayuntamiento en el Teatro de Rojas se ven con frecuencia personas ajenas á la Corporación, han seguido asistiendo en esta semana los.... *abonados*.

Permula.—El Sr. Cura de Ventas de Retamosa (Toledo) desea hacerla de su curato de ascenso de 1.175 pesetas; con otro de igual ó mayor categoría. El que desee ocuparse de este asunto dirijase á D. Teófilo González, en dicho pueblo, detallando condiciones del curato que se le proponga.

El día 23, y después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición Papal, pasó á mejor vida el honrado obrero de *La Electricista* D. Ramón Oliva, esposo de D.ª Laureana Aceituno, á quien como á su familia damos nuestro sentido pésame y rogamos á nuestros suscriptores una oración por el que en vida fué nuestro buen amigo y constante suscriptor. El Consejo de Administración de *La Electricista* en pleno, los obreros de la misma y numerosos amigos, asistieron al entierro.

El primer premio regalo de las Señoras de la Catequesis, consistente en una bonita imagen de la Divina Pastora, ha correspondido al número 32.738, y el elegante y bonito espejo tocador, segundo premio, al número 5.983.

La persona ó personas en cuyo poder se encuentren dichos números pueden recoger los objetos de la casa comercio Díaz-Marta.

El sábado venidero dará principio la Novena de las Hijas de María Inmaculada en la Iglesia de los Padres de la Compañía. Los Sermones están á cargo del Rvdo. P. Alcalá, que hoy pertenece á la Seo de Sevilla, y viene con su palabra persuasiva á renovar los gratos recuerdos que dejó durante su estancia en ésta.

El domingo por la tarde fué conducida á la última morada D.ª Magdalena O'Donnell Rodríguez, Colegiala del Colegio de Doncellas Nobles de Nuestra Señora de los Remedios. De todas veras nos asociamos al dolor de la familia y de las numerosas amigas y compañeras de Colegio.

Ha sido nombrado Beneficido de la Santa Iglesia Catedral de Madrid nuestro querido amigo D. Benigno Cerezo, Administrador-Habilitado de aquella Diócesis. Damos á nuestro querido amigo la más completa enhorabuena.

El día 25 celebraron los estudiantes de Filosofía del Seminario Conciliar la función religiosa en honor de Santa Catalina. El Profesor Dr. D. Felipe Fernández pronunció un hermoso Sermón, demostrando que los filósofos de todos los tiempos que se apartan de la doctrina revelada, son confundidos en sus errores por las brillantes luces de la fe.

La función de anoche en Rojas fué una manifesta-

ción de simpatía hacia el Sr. Benegas; todo el mando le felicitó. Criticar á un Alcalde porque hace más de lo que debe, cuando hay tanto abandonado y tanto pilito por esos mundos molestar á un hombre honrado por serio, no se ve más que en estos tiempos y en Toledo.

Los obreros están de enhorabuena; en el mercado se harán obras para colocar los cajones que están hoy en la calle; se arreglará parte de la tubería de Pozuelo; se pondrán tornos en el Matadero, y se arreglará uno de los torreones del Ayuntamiento. Aplaudimos á los Concejales que ayudan al obrero. Esa es el camino; obras, obras y obras, que coma el pueblo puesto que paga el pueblo. ¡Pensad que hay mucha miseria! ¡Bien por el Ayuntamiento!

SECCIÓN RELIGIOSA

Cuarenta Horas.—Días 29 y 30 de Noviembre, Iglesia de Santo Tomás Apóstol; 1 y 2 de Diciembre, Parroquia Mozárabe de San Marcos; 3, 4 y 5, Iglesia de Padres Carmelitas, y 6 y 7, Parroquia de San Nicolás de Bari.—Se Expone á las diez de la mañana y se Reserva á las cuatro de la tarde.

Iglesia de Padres Carmelitas.—Todos los días á las cinco, y desde las seis y media á las ocho y media, Misa rezada.

Ejercicios Espirituales para la V. O. T., Socias de la Semana Devota y demás señoras que quieran asistir en el Carmen de Toledo desde el 29 de Noviembre, á las tres de la tarde, hasta el 7 de Diciembre.

Por la mañana, á las nueve, Misa explicada, Lectura meditada y Plática.

Por la tarde, á las tres, Rosario, Lectura meditada, Plática, Bendición con el Santísimo, y el último día, Bendición Papal.

El día 7 de Diciembre, á las ocho, Misa de Comunión general. Las Pláticas y dirección de estos Ejercicios están á cargo del M. B. P. Prior Fr. Jacinto de San José.

Oratorio de San Felipe Neri.—El domingo será la Misa de la Congregación de San Luis Gonzaga á las diez y media.

Iglesia de Padres Jesuitas.—Piadoso Ejercicio en sufragio de los Fieles Difuntos que se celebrará durante el mes de Noviembre. Todas las tardes, al toque de Oraciones, se cantará el Salmo *De Profundis*, los Lamentos y un Responso.

Todos los días habrá Misa rezada de media en media hora, desde las seis y media hasta las doce.

Predicarán, el día 29, D. Jorge Borondo y Romero, y el 30, D. Aniceto Hernández.

En este día, último de estos cultos, será la Misa de Comunión general á las ocho, y por la noche, concluido el Ejercicio, se hará la Proceción de Responso en la forma acostumbrada.

—Día 4 Diciembre.—Primer viernes. A las ocho la Misa de Comunión; á las tres y media de la tarde el Ejercicio con Sermón, que predicará el Presbítero D. Joaquín de la Madrid, Capellán del Hospital del Rey.

Convento de San Antonio.—Todos los días, á las siete de la mañana, se celebra la Misa Conventual. Por la tarde, al toque de Oraciones, se reza el Santo Rosario.

Convento de Religiosas Concepcionistas de Santa Ana.—Solemnes cultos en honor de su Purísima Madre la Santísima Virgen María en el Augusto Misterio de su Inmaculada Concepción. Todos los días, desde el 30 de Noviembre, se dará principio á las cuatro de la tarde con el rezo de la Corona, seguirá la Novena, después los Gozos, concluyendo con la Salve á Nuestra Señora.

El día 8 de Diciembre se celebrará la fiesta principal; á las diez de la mañana será la Misa solemne con Exposición y Sermón, que predicará un Reverendo Padre Carmelita.

Por la tarde, á las cuatro, se cantarán Completas, se rezará la Novena, seguirá los Gozos, Santo Dios y Reserva, concluyendo con la Salve y Despedida.

Convento de Gaitanas.—La hora de exponer á Su Divina Majestad el próximo mes de Diciembre, será á las tres, y la de Reserva á las cinco de la tarde.

Hotel Imperial y Restaurant

Alcázar, 7, Toledo.

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, Guillermo López, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que acaba de terminar las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, pudiendo asegurar queda á la altura de los primeros de su clase.

TOLEDO

IMPRESA DE LA VIUDA É HIJOS DE J. PELÁEZ Comercio, 55, y Lucio, 8.

Maestros del Sindicato de San José**De Imprenta.**

D. Anastasio Medina y Ruiz, callejón de Lucio, núm. 8.

De Encuadernación.

D. Apolinar Abel de la Cruz, calle del Lócum, núm. 3.

De Albañilería.

D. Baldomero Moraleda, bajada de San Justo, número 7.

D. León Gómez, Alamillos del Tránsito, número 1.

D. Tomás Ruiz Peces, calle del Barco, número 4.

D. Marcelo Fernández, plaza del Conde, 3. Disponen de buen número de oficiales y personal accesorio.

De Carpintería.

D. Salustiano Escribano y D. Francisco Moraleda, calle de San Juan de la Penitencia, número 15.

D. Bernardino Carrillo, callejón de San Pedro, núm. 3.

También hay oficial tallista y tapicero.

De Herrería y Cerrajería.

D. Ignacio Montañés, calle de las Cordoueras, núm. 32.

D. Benito Pelegrín, plazuela de Santa Catalina ó San Bartolomé, núm. 5.

De Pintura.

D. Bienvenido Villaverde, Barrio Nuevo, número 17.

Tiene oficial de vaciado, y se encarga de cuantos trabajos se le confíen, por finos y delicados que sean.

De Hojalatería.

D. Caudido Alberdi, bajada de San Justo, número 6.

D. Maximiliano de la Cruz y Matamala, plaza del Ayuntamiento, núm. 4.

De Zapatería.

D. Manuel Armesto, Maestro premiado en la Exposición de Valladolid, calle del Hombre de Palo, núm. 11.

De Calderería y Fumistería.

D. Félix López, calle de Navarro Ledesma (antes Nuncio Viejo), núm. 17.

De Tapicería y Ebanistería.

D. Luis Muñoz Bautista, calle de San Ginés, número 5, bajo.

Arriero.

D. Gregorio Gonzalez, calle del Pitote, número 3.

Colchonero.

D. Nemesio Moreno, Hospital de Afuera. Abastecedor de legumbres, frutas y carbón vegetal.

D. Juan Ludeña, calle de San Lorenzo, número 12.

Carbonería.

D. Antonio García, calle del Pozo Amargo, número 12.

Panaderías.

La del «Carmen», de Fructuoso Martín, situada en la cuesta del mismo nombre.

La de «Valdecaleros», en la plazuela de este título, propia de D. Agapito Conde.

La de «Las Coyachuelas», situada en frente del Hospital de Afuera, de D. Jesús Hernández.

ANUNCIOS**Solución de creosota fosfatada del Dr. S. Cabezudo.**

Remedio infalible contra las enfermedades del pulmón, los seca ó húmeda, resfriados y debilidad general.

Reconocido su éxito en el Hospital de la Princesa. Centro de venta: BORREL, Puerta del Sol, 5, Madrid; y en Toledo, Farmacia de la Magdalena.—Frasco, 3 pesetas.

MAXIMILIANO DE LA CRUZ Y MATAMALA HOJALATERO Y VIDRIERO PLAZA DEL AYUNTAMIENTO, 4, TOLEDO

En este establecimiento, el mejor surtido y el que trabaja más barato de Toledo, se construyen coronas, diademas, arañas, ramos de altar, potencias y demás artículos de Iglesia, como también toda clase de faroles de lujo de todas formas para cementerios ó iluminaciones.—Cafeteras, cubridores, flanerías y medidas del sistema métrico decimal.—Aparatos fijos y portátiles para la luz de gas acetileno, siendo su coste de luz de siete bujías un céntimo la hora.—Letras de varias formas de zinc para muestras de tiendas, como igualmente moldes de bollos y demás objetos útiles para pastelería y confitería.—Infernillos, calienta tenacillas y faroles para tartanas, como igualmente farolas del alumbrado público, cuadradas y de forma redonda y zafras para aceite.

Saneamiento de edificios.

Inodoros.—Baños.—Duchas.—Layabos. Instalaciones completas de cabinillas.

Cuartos de baños.—Fuentes.

Ornamentos de Iglesia.**LA TRINIDAD**

Mayor, 49—MADRID

Esta casa es la que cuenta con más surtido en géneros tejidos de oro, plata ó seda para la confección, así como galones, flecos, borlas, puntillas y demás artículos para adorno de los mismos.

La larga práctica, su esmerado trabajo, unido á precios ventajosos sobre las demás casas, es motivo á que su clientela la prefiera entre otras en la seguridad de quedar complacida.

Casa bien surtida:

Comercio, 2 y 4—TOLEDO

AL PÚBLICO

Para especialidad en la verdadera Agua de Seltz, fabricada á su verdadera presión, sus buenas Gaseosas y las acreditadas Cervezas de Santa Bárbara (Madrid)

LA DELICIOSA

Recoletos, 15—TOLEDO—Teléfono 60.

Primera Casa con maquinaria movida por la electricidad, y única depositaria en Toledo y su provincia de la Gaseosa tan sana y tan agradable SINAIKO, bebida excelente alemana y sin alcohol, hecha con el aroma de frutas frescas de primera calidad.

Pídanse en cafés, casinos y establecimientos de bebidas. Se sirven pedidos dentro y fuera de la población.

Antigua Confitería

de

PÉREZ

Tendillas, 3 y Puerta Llana, 4.

Nuevos

SUIZOS, KRUESAN Y PAN DE MALLORCA para el desayuno.

Novedad en pasteles.

Casa de Viajeros

de

Fausta Esteban y Sánchez

Viuda de Rosel.

Esta casa, además de ser la más económica en su clase, se recomienda por las excelentes cualidades de comodidad, aseo y afable trato que en ella se tiene.

NO CONFUNDIRLA CON OTRAS

Solarejo, 7—TOLEDO—Solarejo, 7.

RELOJES PULSERA**Y EXTRAPLANOS**

Gran taller de composuras.

Más de 15 modelos en pulseras, oro chapado, desde 32 pesetas.—Idem dorado, electrolítico, desde 22.—En acero, desde 20.—En plata, desde 25.—Extraplanos para señora y caballero, más de 20 modelos nuevos, en acero, plata y oro.—Se reciben constantemente las últimas creaciones de fábrica.—Primera casa en Relojería.—Serias garantías

EDUARDO ALVAREZ

Comercio, 23 y 25—TOLEDO

Confitería y Pastelería**Telesforo de la Fuente**

Zocodover, 47 al 50, TOLEDO
Teléfono 284.

Esta casa tiene el gusto de ofrecer al público los predilectos mazapanes en barra que diariamente elabora.

También ofrece un amplio y elegante salón, en el que se sirven fiambres, chocolates y todo lo concerniente al ramo de confitería y pastelería, y con especialidad los exquisitos merengues de fresa.

Azucarillos de limón concentrado, zarzaparrilla y coco.

SU ESPECIALIDAD:

PASTILLAS PARA LA TOS

B. CORTECERO**DORADOR Á MATE Y BRUÑIDO**

Se doran Altares, Carrozas, etc.—Plaza de la Magdalena, núm. 11, Toledo.

LA FLOR DE CASTILLA**FÁBRICA DE PASTAS PARA SOPA**

JOAQUÍN CAMARASA Y COMPAÑÍA

Ave Maria, 1—TOLEDO

TALLER DE ESCULTURA**RESTAURACION DE IMÁGENES RELIGIOSAS**

Barrio Nuevo, núm. 17

TOLEDO

Este taller puede competir con los mejores en su clase; se encarga de hacer toda clase de modelos en barro, maderas, mármoles ó bronce para retablos, panteones, estatuas, etc., etc.

Se dan presupuestos.

Facilidades en los pagos.—Consúltense este taller.

La Unión Eclesiástica

Grandes talleres de ropa talar de

P. JOSÉ SAYARRA

Plaza del Celenque, 1
Madrid.

NOVA CONFITERIA Y PASTELERIA

DE

CIPRIANO GALLARDO

COMERCIO, 61
TOLEDO

Pruébense las verdaderas ensaimadas mallorquinas; pasteles finos, mazapán, bombones, etc.

BONITO SALÓN

ÓPTICA

Anteojos de cristal de Roca desde 8 pesetas.

No dejen de visitar la magnífica exposición que de todos los artículos relacionados con este ramo tiene la casa de

EDUARDO ALVAREZ

Comercio, 23 y 25—TOLEDO

Gran surtido en barómetros, termómetros é higrometros.—Gemelos de teatro desde 6 pesetas.

CRISTALES SUELTOS Y PIEZAS DE RECAMBIO

Gratis á quien lo solicite folleto muy interesante para todo el que necesite usar anteojos.—Consejos prácticos y tarifas.

COLEGIO DE NTRA. SRA. DEL CONSUELO

INCORPORADO AL INSTITUTO GENERAL Y TÉCNICO

1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Menores, 14—TOLEDO

DIRECTOR

D. ZACARÍAS DE SAN VICENTE Y ARCE

El crédito que goza este Establecimiento docente, el más antiguo de los de su clase en la provincia, es debido á los sistemas, métodos y procedimientos que en la enseñanza se emplean.—Existe verdadera Escuela graduada en la primaria.—Material científico adecuado.—Diez Profesores titulados.—Honorarios módicos.—Se admiten alumnos internos y externos.

Reglamentos y prospectos gratis.

Fábrica de Jodón y Tienda de Comestibles**Gumersindo Rojo**

Plaza de la Cruz, núm. 3—TOLEDO

Esta casa elabora toda clase de jabones en inmejorables condiciones y á precios económicos. Se sirven á domicilio desde una cuartilla en adelante y se dan salidas para afuera, rebajando el derecho de consumo, desde 27 kilos.

BUENA LUZ**LAMPARAS**

de todos los voltajes para las redes de la provincia

Se consigue tener únicamente con las acreditadas LAMPARAS adaptadas á los voltajes de las redes de Toledo que vende la casa de

EDUARDO ALVAREZ

Comercio, 23 y 25—TOLEDO

MATERIAL ELÉCTRICO

Almacén de vinos al por mayor de los cosecheros

Villegas Hermanos

Calle de Santiago de los Caballeros, núm. 40.

Único depósito donde se expende. No tienen sucursales.

PRECIOS

Vino tinto... 3 pesetas arroba de 16 litros.
Idem blanco. 2,75

Manuel Armesto

Zapatero premiado en la

Exposición de Valladolid de 1908.

Especialidad en medias de pies débiles y calzado de lujo.

Se toman medidas á domicilio por el mismo maestro, y á las señoras por su esposa, antigua maestra Viuda de Ludeña.

No equivocarse!

Calle del Hombre de Palo, núm. 11.