

# EL CASTELLANO

CON CENSURA ECLESIASTICA



Punto de suscripción y venta.

Toledo. D. Elías Galán, Comercio, 62.

Anuncios económicos.

Se publica los sábados.

Redacción y Administración:

Núñez de Arce, 7, 2.º, dcha.

Suscripción.

Un año..... 3,00 pesetas.  
Número suelto..... 0,10  
Idem atrasado..... 0,16

Pago adelantado.

## Proceso excepcional.

Con este ó parecido título ha dado cuenta el diario de Toledo del juicio oral celebrado en la Audiencia de esta misma ciudad, sobre la causa de que en el dicho periódico se habla.

Lo desusado de la forma en la comisión del crimen á que ha dado lugar mencionado juicio, sus raras circunstancias, la demostración de una pasión pocas veces llevada á tal punto de exageración, las circunstancias de edad y belleza de la víctima y un no sé qué de horrible y misterioso sobre todo el hecho, han dado causa á una singular expectación durante la prosecución del proceso.

No es nuestro propósito seguir la relación del crimen, ni llamar la atención sobre las apreciaciones del hecho, ni ver cómo hay en él circunstancias atenuantes ó agravantes; nada de esto hemos de hacer y lo dejamos para otros más aficionados á la exhibición de las fuerzas pasionales del hombre entregado sin freno al ímpetu de su parte animal.

En lo que deseamos hacer alto en este asunto, para apreciar sus detalles, es sobre la causa remota de toda esta clase de hechos más ó menos punibles, que son muchas veces manifestaciones necesarias de una causa casi inconsciente, desarrollada en el individuo, por no remediar á tiempo sus inclinaciones mucho más propensas al crimen de lo que se piensa, cuando no se someten al influjo de leyes razonables, justas y santas, que mudan nuestros instintos feroces de la carne por los movimientos serenos y rectos del espíritu.

Dicha causa no es, como han creído algunos, la falta de ilustración, ni la falta de libertad en la enseñanza, ni aun siquiera la falta de la manifestación de la misma libertad, puesto que estamos en un tiempo en que la hay para todo y en todos los órdenes; sino la falta, la carencia casi absoluta, en la mayoría de los casos, de principios religiosos.

Prescindiendo del hecho concreto que dá ocasión á estas líneas, y sin apreciar en él circunstancias particulares, es innegable que la carencia, y hasta la sola desviación ó apartamiento de las enseñanzas y de los principios religiosos, es causa del desarrollo brutal de las pasiones y de esos crímenes, afrenta del individuo y hasta de la misma razón humana.

Hay una época en la vida del hombre, cuyo recuerdo se nos presenta á veces en medio de las tempestades de la vida como una aparición serena: es aquella en que el hombre ó el niño, porque aún no está bien clara y definida su pertenencia á uno ú otro estado de la vida, se halla en el principio de sus pasiones que han de ser en él manantial fecundo de sanos y robustos principios, germin de la vida y propagación de la especie. Si entonces, marchando con comedimiento, con orden y con tino, se afirma en la rectitud, será un hombre de bien; si ciegamente, por el contrario, se deja llevar de los impulsos de la carne, no puede hacer otra cosa que precipitarse en un abismo de corrupción y decadencia.

Por esto mismo decía un sabio. «He visto siempre que los jóvenes que desde muy temprano se han corrompido y entregado al libertinaje eran inhumanos y crueles; que la violencia de su temperamento los hacía impacientes, vengativos y furiosos; que su imaginación preocupada con un sólo objeto, rechazaba todos los demás. Por el contrario, á los jóvenes que se han educado en una vapturca sencilla, los prime-

ros movimientos de la naturaleza los inclinan hacia las pasiones tiernas y afectuosas».

Ahora bien, ¿qué cosa hay en la vida del hombre capaz de inspirar en él esos buenos instintos, no siendo la religión?

Fundado en lo cual, decía Víctor Hugo:

«Lo que palfa el padecimiento; lo que santifica el trabajo; lo que hace al hombre bueno, fuerte, razonador, paciente, benévolo, digno de la libertad, es tener ante sí la perpetua visión de un mundo mejor, que disipe con su viva luz las tinieblas de esta vida. Yo creo profundamente en este mundo mejor, y declaro que es la profunda alegría de mi alma, al mismo tiempo que la primera certeza de mi razón. Quiero, por tanto, sinceramente, aún más, quiero ardientemente la enseñanza religiosa».

Si esta enseñanza se extendiera, si ella aconsejara nuestras acciones, nunca presenciáramos esas escenas de horror en que el hombre, más que hombre, aparece obrando como una bestia.

## La lucha de la vida.

I

La vida tiene un atractivo poderoso. Su dichosa posesión es el objeto universal de nuestros afanes, de nuestros desvelos, de nuestros temores, y de nuestras inquietudes: es el gran ídolo, en cuyo altar ofrecemos las fatigas de nuestro cuerpo, los riesgos de nuestras empresas, los peligros de la industria, los vaivenes del comercio, las dificultades de las artes, los misterios de la ciencia, el sudor, en fin, de nuestro trabajo en todas sus manifestaciones.

Por la vida y por los goces de la vida, aman unos las riquezas hasta la avaricia; persiguen otros los placeres hasta el envilecimiento; éstos van en pos de los honores hasta la vanidad, aquéllos corren en busca del poder hasta la ambición, y no falta quien, para conseguir el mismo fin, no vacila en emprender el camino del crimen, de la guerra, de la sangre y del exterminio. Todos, aunque por diferentes senderos, corremos presurosos, desalados y frenéticos en busca de eso que se llama una vida tranquila, agradable, dichosa y feliz, en cuanto puede serlo en este mundo.

Pero, ¿cuál es el resultado de nuestros esfuerzos? ¿Cuántos son los que llegan á realizar ese ideal de la vida del tiempo? El apóstol San Pablo, tomando una comparación de lo que sucedía en las carreras del Estadio griego con relación al premio prometido, para aplicarla al curso de nuestras obras en orden á la eterna recompensa, escribía á los de Corinto y les decía: ¿No sabéis que aquéllos que corren en el Estadio, todos en verdad corren, pero uno recibe la joya? Pues esto mismo puede decirse de toda la humanidad: todos los individuos, todas las familias, todos los pueblos, todas las naciones corren, y corren á cual más en el grandioso Estadio del globo terrestre, en persecución de esa joya que se llama felicidad temporal.

(Continuará).

## CUENTO

Cantando un tenor perverso

El aria del trovador

La cantó de tal manera,

Que el público se indignó,

Y hubo silbidos y voces,

Y tumulto y confusión,

Y amenazas... y dió mueras

Hasta el mismo apuntador.

Al fin, cansado el artista

Y ardiendo en indignación,

Se dirige al auditorio

Y dice, alzando su voz:

—¡Si no se callan ustedes

Les repito la canción!

¡Recurso heroico! Al oírlo,

Todo el mundo enmudeció.

Carlos Cano.

## Conferencias católico-sociales.

Organizadas por la Asociación de jóvenes propagandistas, sociedad ha poco constituida, se celebró el martes último en nuestro Coliseo una serie de conferencias católico-sociales, á las que fuimos galantemente invitados; de ellas nos proponemos en la presente hacer una breve reseña, ya que otro periódico local lo ha hecho con muchísima elegancia.

Y estilo correcto, cual él sabe hacerlo, y de quien nos declaramos admirador y humilde discípulo.

Serian próximamente las diez cuando hicieron su presentación en el estrado los cinco oradores encargados de dirigir la palabra.

El numeroso y selecto público que ocupaba casi en su totalidad las localidades del Teatro, dispuso á los valientes leaders católicos una entusiasta ovación.

El Teatro, hermosísimo cuadro de luz como lo pintó el orador que habló en último lugar, ofrecía un aspecto imponente.

En el escenario tenían su representación las sociedades católicas, Congregación de San Luis, Sindicato de San José, Conferencias de San Vicente de Paul, Instructivo, Círculo Católico, Adoración Nocturna y Liga de Consumidores; varios propagandistas, entre los que se hallaba el Sr. D. Manuel Bofarull, el cual ostentaba la representación de *El Correo Español*, el digno Sr. Director de *El Porvenir*, de esta ciudad, y este más humilde servidor como redactor de *EL CASTELLANO*.

Con soltura y elegancia empezó el señor Aristizabal saludando á Toledo, cuna de los Concilios y compendio de una serie de hazañas llevadas á efecto por los soldados de Cristo, al amparo de cuya enseña lucharon en cien generaciones, vaciando en unas y derramando su sangre generosa en otras, por su fe y por su Dios; tributa cariñosas frases á las representaciones católicas, á las que considera como potentes columnas que sostienen el grandioso edificio del cristianismo.

Hace un ruego á la juventud de Toledo para que emprenda enérgica campaña en defensa de sus ideales cristianos, y se lamenta de que en Galicia se persiga á los curas rurales hasta imponerles el 80 por 100 de recargo en los consumos.

Expone el programa de la Asociación Católica, cuya acción, dice, es religiosa, social y política, haciendo una detenida y minuciosa explicación de cada una de estas acepciones, y termina su elocuente discurso excitando á los católicos á trabajar en defensa de la causa de Dios, en la Prensa, en el mitin y procurando alcanzar y obtener cargos públicos, para ejercer en ellos una acción saludable.

El público acogió con aplausos las últimas palabras del orador.

El Sr. Montalvo ocupa la tribuna en segundo lugar y empieza diciendo que el grupo socialista é anticlerical se ampara en la idea de defender la soberanía civil: hace una descripción de la Historia de la Iglesia y dice que los Concilios eran los que más batallaban por la soberanía tanto del pueblo como de la Iglesia, y en apoyo de su tesis recuerda los hechos de Cisneros y Mendoza.

El anticlericalismo, dice, quiere hacer desaparecer del pueblo la Religión; habla del matrimonio civil y secularización de cementerios.

Combate á los socialistas y anticlericales, á quienes considera todos unos, con argumentos y frases de ellos mismos, refiriendo las palabras de un célebre anticlerical francés, que decía que «cabar de resolver el problema clerical era acabar de comer».

Dice que en el año 1905 Francia y Alemania siguieron una política desastrosa por tratar de elegir Ministros anticlericales exhaustos por completo de dotes de Gobierno.

Examina la malicia de los enemigos, quienes procuran ocultar la Historia de la Iglesia, diciendo que la Historia empieza desde la revolución francesa.

Dice que el socialismo quiere monopolizar la enseñanza para que el obrero no aprenda la verdadera instrucción; fustiga duramente á los enemigos de la Iglesia y demuestra lo perjudi-

cial que sería á la sociedad y en particular al obrero, si renuncen las ideas socialistas.

El Sr. Montalvo termina su aserto invitando á las masas á asistir á la Iglesia, que es donde se aprende la verdadera instrucción.

Los aplausos el público coronan la brillante labor del Sr. Montalvo.

El héroe de la noche, por decirlo así, fué el que habló en tercer lugar.

El Sr. Requejo, pues así se llama este orador brillante, de clara inteligencia, florido lenguaje y excelente oratoria, presenta como tema de su discurso el conocidísimo y vulgar refrán castellano, que los enemigos del catolicismo atribuyen á los curas y frailes, y por ende á todas las Asociaciones religiosas: *una cosa es predicar y otra dar trigo*.

Arrancando constantemente nutridos aplausos del público, que sugestionado le escucha, describe con mano maestra el cuadro que presentan las Asociaciones católicas, socorriendo á los pobres y necesitados, asistiendo á los enfermos con su presencia y con su dinero y fundando escuelas y centros, donde el obrero recibe la enseñanza gratuita.

Dice que la Iglesia acepta la lucha en el terreno que el enemigo se la presenta, y que por eso en todos los órdenes de la vida, y tanto en el sentido material como en el moral, la Iglesia realiza toda obra que trata del beneficio de la humanidad.

En brillante párrafo ensalza el incalculable beneficio de las Ordenes religiosas, salvando la más rica joya de la libertad y de la literatura española *El Quijote*, obra del inmortal Cervantes; y extendiéndose en el terreno práctico, enumera las obras de caridad, casas de Beneficencia, Asilos, Casas-piernas fundadas y sostenidas por Asociaciones religiosas, y en cambio, dice, no hay una sola obra benéfica fundada por los demócratas y socialistas, quienes juegan con los obreros al higo, pero que mientras éstos permanecen con la boca abierta, aquéllos se comen el higo, dando con la caña al engañado obrero.

Describe el monumental edificio fundado en Madrid por los Jesuitas para los obreros, montado con los mayores adelantos de la industria moderna y donde se le proporciona un porvenir que para ellos quisieran muchos Titulos.

Entre una estruendosa ovación, termina diciendo que los ataques de los demócratas y anticlericales, no son ciertamente contra las órdenes religiosas, sino contra los obreros, porque el día que sean desterradas aquéllas, el obrero se encontrará sin protección.

Cuando aún duran los aplausos que el público tributa al Sr. Requejo, empieza su discurso el Sr. Palanco, diciendo que el problema social es de muy difícil solución, proponiendo como ventaja y arma fuerte la fundación de Sindicatos donde se ayude al obrero en su penosa lucha por la vida.

Censura la acción socialista que no hace sino gastar el dinero de las sociedades, que se pudiera emplear muy bien en obras benéficas para combatir la miseria del proletariado, en huelgas injustas y pretenciosas que casi siempre resultan en perjuicio de las dos partes: patronos y obreros.

Dice que el contrato no es libertad, pero que cuando se le obliga al obrero á trabajar con exceso, tratándole como máquina, sin la recompensa merecida ó en condiciones que pongan en peligro su salud, la huelga en este caso no sólo es justa, sino que es santa.

Haciendo un notable argumento, con el que demuestra que la moral cristiana se hermana con la justicia, y que para Dios no hay más distinciones que entre el bueno y el malo, alienta al obrero para que se congregue á fin de poder conseguir las lícitas y justas aspiraciones que tiene y las provechosas ventajas que así puede obtener.

Al terminar su discurso se repiten los aplausos del público.

En último lugar habló el Sr. Roldán, orador de mucho ingenio y grande perspicacia.

Empieza dando las gracias á las señoras que han asistido al acto, con lo que han demostrado una vez más que las mujeres católicas no tiemblan ante ningún obstáculo cuando de religión se trata.

Las invita a realizar la obra de propaganda en contra de la mala prensa, impidiendo que en sus casas se lean los periódicos liberales; la campaña contra el teatro inmoral, dice, pueden hacerla por medio de Ligas que impidan las representaciones que no se adapten a las buenas costumbres.

Dedica a los obreros cariñosas frases y les alienta en sus penalidades, describiéndoles las enseñanzas de la Iglesia, para que se cumplan las palabras del inmortal León XIII: «Ricos, caridad; pobres, resignación».

Este orador, como los anteriores, fué muy aplaudido, y todos al final recibieron muchísimas felicitaciones por su notable labor de incansables propagandistas de las ideas católicas.

Reciban también los ilustres oradores la más entusiasta y cordial de este su más ferviente admirador

Deo-Dato.

Sr. Director de EL CASTELLANO.  
Toledo.

Muy señor mío: Por orden de la Junta del Sindicato de San José de esta ciudad, ruego a usted se digne admitir en las columnas del periódico que usted tan dignamente dirige, anticipándole las gracias por la molestia que con ello se le puede ocasionar, la siguiente

**PROTESTA**

Enterada esta Junta del artículo publicado por *El Universo*, en el que, si no en la intención, como parece querer demostrar dicho periódico con su posterior rectificación, al menos en la forma, se han vulnerado los sentimientos religiosos y zaherido el carácter hidalgo y cariñoso de los toledanos, en sesión celebrada el 13 de los corrientes se acordó protestar enérgicamente del citado artículo y nombrar Presidente honorario del Sindicato al Excmo. Cardenal Aguirre, Arzobispo preconizado de Toledo.

Asimismo se acordó contribuir con alguna cantidad a la suscripción abierta para la restauración de un cuadro del Greco existente en esta ciudad.

Estos dos hechos serán más que suficientes para demostrar a *El Universo* y a todo aquel que como él piense, que en el pecho generoso de los descendientes de Garcilaso de la Vega, Rojas y Padilla existe hidalguía y caballerosidad para respetar cual se merecen todos sus superiores jerárquicos, y donosidad y generoso desprendimiento, cual corresponden a sus escasas y limitadas fuerzas, para conservar las glorias de su patria.

Repetiéndole en nombre de la Junta las más expresivas gracias, se ofrece de Ud. afectísimo y seguro servidor q. b. s. m.

Tomás Abarrátegui,  
Secretario.

**Apuntes de mi cartera.**

**Un libro del P. Negro.**

Hace ya meses que en esta misma sección de EL CASTELLANO, de Toledo, publiqué una ristra de articulejos intitulados LO QUE PUEDE UN CURA PARROCO, y en los cuales contaba, como Dios me dió a entender, las maravillas nunca vistas, las santas hazañas, la magnífica empresa á que ha dado cima en las Navas del Marqués su celosísimo Cura Parroco D. Isidro Barbero, padre de los pobres, amigo de los niños, patrón de todos los obreros de aquel lugar, de los cuales es mayordomo fiel y siervo fidelísimo el tal Cura Parroco. La casa ó el círculo que allí tienen dichos obreros, la Caja rural, el jurado mixto, los seguros y las exposiciones agrícolas, los donativos que han logrado, la felicidad y las bienandanzas que allí reinan (no embargante ser valle de lágrimas este mundo), milagros son y milagros verdaderos de un pobre cura.

Lo que no conté yo a mis lectores por aquel entonces es cómo se hizo el milagro. Pero ahora lo contaré por mí el P. Ferreres.

Hé aquí, pues, cómo nos cuenta el buen Padre en su magnífico comentario a la Encíclica *Acerbo nimis* sobre la enseñanza del Catecismo la historia de D. Manuel Adam, Parroco de la Puebla de Liria allá en Valencia. Donde dice D. Manuel Adam, añadió el nombre de don Isidro Barbero; donde dice Puebla de Liria, añadid también el nombre de Navas del Marqués y tendréis en un sólo texto la historia de dos Parrocos españoles ejemplares.

Habla, pues, el P. Ferreres y dice así: «No muchos años después de su ordenación sacerdotal fué nombrado D. Manuel Adam Parroco de la Puebla de Liria ó de Vallbona, Diócesis de Valencia. Tanta dicha población en aquel tiempo merecida fama de ser uno de los pueblos peores de la Archidiócesis. Su santo Parroco comprendió desde un principio que la enseñanza del Catecismo había de ser uno de los medios más poderosos para transformar su Parroquia y hacer de ella uno de los pueblos más fervorosos. Con todo empeño dedicóse á esta tarea, conagrando especial solicitud al cultivo de los niños y de los jóvenes, pues era máxima suya que el trabajo empleado en cultivar los niños y los jóvenes es incomparablemente mucho más fácil y fructuoso que el que se consagra á los adultos. *A un árbol pequeño* (decía él) *con la una se le saca la savia; á uno viejo, apenas con una hacha se puede ésto lograr.* Enseñaba el Catecismo al anochecer y diariamente. El castigo más grave que imponía á los

niños, cuando en algo faltaban, era privarles por un día de asistir al Catecismo. Los mismos castigados suplicaban la entrada, llorando á las puertas de la Iglesia.

A los pocos años, dos cosas sabía todo el pueblo: la vida de Santo Tomás de Villanueva, de quien el Parroco era devotísimo, por haberse educado (como también nosotros) en el Colegio fundado y dotado por el Santo, y la doctrina cristiana.

El conocimiento de ésta era tan general como lo demuestra el siguiente hecho: Había el Parroco encargado un frontal para el Altar Mayor. El pintor puso en el centro las Tablas de la Ley, y por amor a la estética, ó por ignorancia, pintó los cinco primeros Mandamientos en una tabla y los otros cinco en la otra. Advertióle el Parroco que aquello estaba mal y debía cambiarse, y dióle la razón; á lo que replicó el pintor que el pueblo no sabía esas cosas ni se fijaba en ellas. Entonces díjole don Manuel:

— Llame Ud. al niño que quiera y pregúntele si están bien esas Tablas.

Llamó el pintor á uno de los niños y le hizo la pregunta, á la que el niño contestó en el acto:

— No están bien, porque en la primera debe haber tres Mandamientos y en la segunda siete, porque los tres primeros pertenecen al honor de Dios y los otros siete al provecho del prójimo.

Oído lo cual, convencióse el pintor de que había auido desaceratado y que esto lo hubiera notado todo el pueblo.

Cuarenta años gobernó tan santo Sacerdote aquella Parroquia; y cuando la edad y los achaques le obligaron á dejarla en manos de un Regente. Puebla de Vallbona era una de las Parroquias mejores del Arzobispado.

La incansable constancia del Parroco en enseñar el Catecismo, su celo y santidad habían dado sus naturales frutos.

Hasta aquí son palabras del P. Ferreres.

Ahora bien: ¿qué tiene que ver con estos Parrocos y con esta edificante historia ese libro del P. Negro de que nos habla el epigrafe de este articulejo?

Esto es lo que veremos, si Dios quiere, en el siguiente número de EL CASTELLANO.

J. Marín del Campo.

Mora de Toledo 13 de Junio de 1909.

**VERSO Y PROSA**

**A UN ESPEJO**

Eres la fiel imagen de esos hombres que en el arte y la ciencia, las frases, los conceptos y los nombres repiten sin conciencia. Como hay en tí colores, movimiento y vida y luz, los tales tienen razón, sentido, entendimiento y alma... superficiales.

V. Colorado.

**Restauraciones.**

I

Mil aplausos merece el espíritu del celo que desplagan quienes, brocha en mano, embaduran altares é imágenes en las viejas parroquias, llevados del deseo de embellecerlas; pero el hecho en sí es muy reprochable y digno de censura; porque en más de una ocasión, y yo he visto ejemplares, bajo la purpurina, el barniz y la pintura, desaparecen las obras magistrales de genios que pasaron á la historia con nombre glorioso ó de artistas anónimos que dejaron sembrado su paso con bellas creaciones.

¡No, por Dios! Detened la mano y no robéis al genio su obra y á la Iglesia sus timbres de gloria, borrando esos elocuentes caracteres que nos hablan de sus relaciones con el mundo artista.

Es sumamente necesario en todas las parroquias un tratado de arqueología; en él aprenderían todos, aun los Sacerdotes, si no á ser maestros en tan difícil estudio, al menos á ser prudentes en materia de restauraciones.

Es ésta una operación unas difícil y delicada de lo que parece, y realizarla sin que pierda el objeto mucho de su valor arqueológico, imposible!

Por eso los peritos en estas materias dicen que la obra de arte debe dejarse como es la encuentre y procurár únicamente que el deterioro no progrese en ella; pero restaurarla ¡jamás! es una profanación. Y esto que dicen de los objetos de arte, ya perteneczan á la arquitectura, escultura, pintura ó arte suntuaria, lo exageran cuando se trata de un objeto arqueológico, el cual puede ser á veces un artefacto de grosera factura y vil materia, pero de incalculable valor para la historia, por revelararnos las costumbres de pasadas generaciones ó la existencia de un hecho desconocido hasta entonces.

Debemos, pues, los Sacerdotes ser cautos en estos asuntos; y por inútiles y de poco valor que nos parezcan los trastos viejos arrinconados en las Iglesias, no debemos despreciarlos y mucho menos destruirlos sin estar convencidos científicamente, y valga la expresión, de su ningún valor é importancia.

Material y artísticamente considerados, poco valor tienen muchos objetos de la época románica que se conservan con sumo esmero en los Museos y menos aún esas figuras emblemáticas de madera ó barro que se encuentran en las

catacumbas, en los sepulcros etruscos y egipcios ó en las escavaciones realizadas, por ejemplo, en el lugar que ocupó Numancia y aún menos esas piedras enormes, *Dolmenes, trilitas cromlech*, etc., que se ven en medio de solitarios barbechos, pero moralmente constituyen un tesoro porque son elocuentes documentos que nos hablan de pretéritas generaciones, dándonos á conocer sus costumbres.

Merecen esos *chismes* viejos que se los trate con respeto y en manera alguna deben alterarse con imprudentes restauraciones, ni aun con la idea de mejorar su estado y estructura. Nada de eso; un ánfora griega despojada de su patina resultaría una vasija de nuestras alfarerías modernas, imitando en la forma á las encontradas en las grutas sepulcrales de Macedonia; si al *jabalí* de Garduña ó á los *toros* de Guisandín les perfeccionaran en sus formas, perderían la celebridad de que gozau, pues dejarían de ser interesantes.

El Sacerdote, en cuyas manos pone la Iglesia parte de su tesoro artístico y arqueológico, al encomendarle el gobierno de una parroquia, debe poner sumo cuidado, como suele hacerlo, en conservar fielmente ese depósito. «La Religión», dice el P. Naval, la ciencia y el arte reclaman de ellos el mayor cuidado y la más exquisita diligencia, haciéndolos responsables del abandono, transformaciones ó enajenación que sufran por su causa. Lastimosamente se han alterado muchos de los aludidos objetos por incuria, otros con perverso gusto se han mutilado y transformado al capricho; no pocos han parado en manos extranjeras, vendidos por vilísimo precio al primer postor... No creo yo que hoy se venda sin gran necesidad y mucho menos sin la facultad necesaria, pero sí que en muchas ocasiones, en fuerza de la necesidad, no se forma concepto fiel de lo que se enajena.

Para muchos, la mayoría, no suele decir nada la forma y antigüedad, v. g., de un cáliz ó una cruz rota é inservible, se fijan sólo en el peso de oro ó plata que tengan, siendo así que muchas veces el valor material de un objeto, por mucho que sea, es insignificante comparado con el artístico ó arqueológico.

Ahora bien; restaurar mal es muchísimo peor que el enajenar, porque al fin y al cabo el objeto enajenado suele ir á parar á un museo ó á manos de un inteligente que sabe sacar de él alguna utilidad para la historia ó el arte; pero el objeto restaurado, generalmente, es objeto perdido, igual que si se destruyera, porque consumado el atentado, sólo queda una ridícula imitación de lo que fué.

Federico González Plaza.

Regente de Zama-Capilla.

(Continuará).

**Pronósticos del tiempo.**

(Prohibida la reproducción, ya sea literal ó ya extractándolos).

Del 19 al 20 será más tranquila la situación atmosférica general de la Península, pues solamente ejercerán alguna influencia en el Mediterráneo y el Cantabrico los mínimos barométricos que habrá en el Mediterráneo superior y en Africa septentrional.

El lunes 21, se acercará á Irlanda una nueva depresión, y otras fuerzas llegarán al N. O. de Galicia y S. O. de Portugal. La influencia de estos centros perturbadores se sentirá en la Península, especialmente desde el O. hasta la región central, donde se producirán algunas lluvias y tormentas, con vientos del 2.º al 3.º cuadrante.

El martes 22, seguirá actuando en Irlanda la depresión del día anterior, y los núcleos de fuerzas del N. O. de Portugal y S. O. de Galicia penetrarán en la Península. Se registrarán algunas lluvias y tormentas, particularmente en el Noroeste y regiones centrales, con los mismos vientos del 2.º al 3.º cuadrante.

En el Mediterráneo y en Argelia quedarán, el miércoles 23, algunos elementos de perturbación atmosférica, los cuales causarán tiempo nuboso y alguna lluvia ó tormenta en las regiones vecinas, con vientos del 1.º al 2.º cuadrante.

Del 24 al 25, pasará por el N. O. y centro de Europa una borrasca, y otro núcleo de fuerzas llegará á Galicia, dirigiéndose al Mediterráneo superior. Tiempo variable en la Península, y algunos chubascos y tormentas, especialmente desde la región septentrional y pirenaica hasta el paralelo central, con vientos de entre S. O. y N. O.

El sábado 26, mejorará el estado atmosférico en nuestras regiones.

El domingo 27, se formará en el S. O. de la Península una depresión que, al avanzar hacia el Mediterráneo, ocasionará lluvias y tormentas, principalmente desde el S. de Portugal y Andalucía hasta el Centro, con vientos del 2.º al 3.º cuadrante.

Esta depresión se hallará en el Mediterráneo, hacia los parajes de Baleares, el lunes 28, en cuyo día se presentará otro núcleo de fuerzas en el N. O. de Galicia. Seguirán produciéndose lluvias y tormentas en la Península, especialmente en las regiones vecinas al Mediterráneo y en el Nordeste, con vientos de diversa dirección.

El martes 29, quedará en el Mediterráneo superior un mínimo barométrico, que solamente causará tiempo variable y alguna lluvia ó tormenta en el Cantabrico y en el Nordeste, con vientos de entre S. O. y N. O.

El miércoles 30, llegará al S. O. de Irlanda

otra depresión que producirá algunas lluvias y tormentas en el Noroeste y Norte de la Península, con vientos del 3.º al 4.º cuadrante.

Sfeijoon.

**Por si aprovechan.**

Leímos en el número anteuúltimo de EL CASTELLANO, que convenía quitar la cortina y quizás también la reja del cuadro del Greco, en la Parroquia de Santo Tomás; y aun cuando en el número último del mismo periódico parece decirse cosa en contrario, sí que lo siguiente pueda ser de censura para nadie, y mucho menos para el Sr. Cura, si nos lo permiten vamos á exponer algunas razones por las cuales nos parece que la idea de quitar dichas reja y cortina están muy en su lugar.

Como queda dicho, no tenemos ánimo de ofender á nadie, y ni aun siquiera empeño en que se siga nuestro consejo; pero amantes del arte y más amantes aún de la verdad, creemos que debe desaparecer la cortina del cuadro del Conde de Orgaz, por las razones siguientes:

Primera. Dicho cuadro lleva en el sitio donde está colocado desde fines del siglo XVI, sin que nadie se haya propasado á estropearlo en lo más mínimo. La experiencia acusa gran dosis de respeto hacia esta obra maestra por parte de nuestros mayores (somos más bárbaros que ellos? Las continuas visitas manifiestan, por el contrario, creciente estimación; luego por este lado no había motivo de alarma, porque si ha crecido el mérito del cuadro, ha sido por la admiración de sus visitantes, y esta admiración es siempre correlativa al respeto.

Segunda. Si la reja y la cortina se pusieron por evitar el peligro de bastones y sombrillas, precaución exagerada, mucho más eficaz hubiera sido prohibir, como se hace en los museos y sitios parecidos, el ingreso con tales útiles; y si se nos dice que la Iglesia no es un museo, contestaremos que tampoco en ella hay que dar palos ni quitarse el sol, y, por tanto, es perfectamente compatible rezar, oír Misa con no llevar bastón ni sombrilla, y caso que se lleve no deben inspirar tanto miedo.

Tercera. Dice EL CASTELLANO, «que no se podía consentir que cuando está expuesto el Santísimo y durante la Misa de doce, se cometieran irreverencias con el Autor de la Belleza creada, por admirar uno de sus pequeños destellos». Lo cual nos chocaba por varias razones; lo uno, porque no sabemos que el cuadro sea destello del Autor de la Belleza, como no sea en un sentido muy lato; lo otro, porque con tales aparatos de reja y cortina no se evitan las irreverencias de los que exclusivamente van á la Iglesia por ver la pintura, porque éstos, al verla cubierta, no suelen acordarse de Dios y ni siquiera del lugar sagrado, sino que además de obstinarse en ver lo que desean, presenciando de todo, murmuran y critican, añadiendo en lugar de evitar la irreverencia.

Cuarta. Si tan necesarias son la reja y cortina del repetido cuadro para su conservación, debemos aconsejar que se haga lo mismo en el Museo Nacional con todos cuantos allí se guardan; y hasta rogar al Cabildo, singularmente, que cubra con una cortina el Espolio, con otra el retablo del Altar Mayor, con otra el coro y con otra la Catedral, para que no los dañe el polvo. Creemos mucho más útil quitar directamente el polvo cuando sea necesario, que evitarlo con aparatos de cortinas que no sirven para tal cosa.

Quinta. Además creemos que la tal cortina es irreverente y hasta antilítúrgica. Lo primero, por quitar de la vista de los fieles un objeto de culto; lo segundo, porque los altares é imágenes sólo deben cubrirse litúrgicamente una vez al año, que creo es en Semana Santa.

Para explicación de esto debe recordarse que el Conde de Orgaz murió en olor de Santidad y los fieles empezaron á encomendarse á sus oraciones é intercesión, rezándole manifiestamente. Sabedor de ello el entonces Parroco de Santo Tomás, pidió á la Autoridad eclesiástica autorización para colocar en su Iglesia un objeto que estimulase gráficamente dicha devoción del pueblo, y la Autoridad se la concedió en auto del Provisor, dado el año 1584, mandando entonces el Parroco pintar el cuadro, lo mismo que podía haber encargado una imagen, y colocando ante él un altar, donde se celebraban Misas. Por tanto, el cuadro del Conde, mientras no se instruya proceso en contrario, de lo cual no tenemos noticia, es como una imagen y debe estar descubierto, fuera del tiempo que la Iglesia manda cubrirlo.

Sexta. La reja tendrá condiciones de seguridad, pero es incómoda sobre manera. Su altura, y más aún sus remates, en mal hora dados de alumiño, se confunden con el cuadro para el observador y, ó viene el *consiguiente ruego al Sacristán* «chágame Ud. el favor de abrir la reja y descorrer la cortina», ó tiene uno que ver el cuadro como se veía antiguamente el mundo, por un agujero ó poco menos. Hágase una reja á la altura del pecho ó la cintura de un hombre, colóquese más próxima al cuadro y eso ya será otra cosa.

Y como pudiéramos estar equivocados, manifiestamos sinceramente que hemos oído esta última razón á hombres de fama universal, como son: el crítico alemán Augusto Mahyer, el famoso escultor belga Julio Lagae, los notables pintor y ceramista Zuluaga, de París y Valencia; los artistas Zarraga y Baroja y mucho



otros que no hay para qué nombrar por no alargar estas líneas y porque lo mismo hemos oído á todos; pero no á todos los que aplaudieron la colocación de la reja y la cortina, sino á todos de verdad.

Y no damos más razones por parecernos suficientes las apuntadas si se quieren tener en cuenta y obrar con serenidad de juicio, pues no obrando de esta manera todo será inútil.

Julio Tejero.

Nota. Hemos publicado el precedente artículo dando una prueba más de nuestra imparcialidad en estos asuntos.

## De Puebla de Montalbán.

Los estimables niños Domingo Muncharaz y Teófilo Sánchez Cano, hijos de nuestros suscriptores D. León y D. Andrés, han sido aprobados en los exámenes de prueba de curso sufridos en el Instituto general y técnico de esta provincia.

Felicitemos á tan aplicados estudiantes y á sus respectivos padres.

Desde hace veinte días contado es en el que no se recibe aquí algú parte telegráfica dando noticia de las calificaciones que obtienen los alumnos de este Colegio de segunda enseñanza.

Si á los laureles que los despachos acusan corresponde la utilidad monetaria, incontestablemente este año es un gran año para el Director del Colegio, nuestro estimado amigo D. Jerónimo Sanniguel, á quien damos la más cumplida enhorabuena.

En breve tendremos el gusto de saludar en este pueblo al R. P. Fr. Apolinar Pérez, notable orador sagrado encargado de la predicación en las próximas fiestas al Santísimo Cristo de la Caridad. Merece plácemes, por su feliz acuerdo, este ilustre Ayuntamiento y la gratitud de los puebleños, por su aceptación, el virtuoso y elocuente franciscano.

Se hallan entre nosotros, para pasar la temporada de verano, el prestigioso Diputado provincial D. Julián Martín Montalvo y sus amables hijos.

Sean bien venidos. Con el esplendor acostumbrado se han celebrado los cultos anuales al glorioso taumaturgo paduano.

El panegírico del Santo milagroso ha estado á cargo del R. P. Esteban, de este Colegio de Frailes Franciscanos.

Fue una oración sagrada que el religioso auditorio escuchó con visible complacencia.

F. Adrada.

## NOTICIAS

**Talavera de la Reina.**—El día 15 descargó una tempestad en esta villa que hizo grandes destrozos, cayendo una chispa eléctrica en la labranza denominada «Valde Higuera», cuya chispa causó la muerte á la vecina de Segurilla Dionisia Fernández, de cincuenta y cinco años de edad, que encontrábase en dicha labranza.

**Ocaña.**—Ha sido nombrado Maestro interino de la Escuela pública de niños de esta villa D. Modesto Conejo Hortelano.

**Espinosa del Rey.**—En un pozo sito en este término, denominado «Riscos blancos», fué hallado el día 13 del actual el cadáver del joven de quince años de edad Simón Vicioso Martín, el cual desapareció del pueblo de Navalucillos el día 31 de Mayo próximo pasado, por cuya causa créese se trata de un suicidio.

**Belvis de la Jara.**—Se halla vacante en este pueblo la plaza de Médico titular, dotada con el haber anual de 750 pesetas.

**Villasequilla.**—En la casa del vecino de este pueblo Gabriel Díaz Tornero prodújose un incendio el día 13 de los corrientes, ardiendo por completo la techumbre de una espaciosa cuadra, en la que había tres semovientes, quedando uno de éstos completamente carbonizado.

El siniestro fué ocasionado por la llama de un candil que había estado colgado allí durante echaba de comer á dichas caballerías un criado; por tanto considérase el hecho casual.

El dueño de la casa resultó con quemaduras de alguna consideración, según han sido calificadas por el facultativo.

Las pérdidas no han sido calculadas.

**Quintanar de la Orden.**—Durante los días 1.º y 2 de Julio próximo tendrán lugar en el Juzgado municipal la venta en pública subasta de dos casas sitas en dicha villa, cuyos tipos y condiciones hallanse de manifiesto en la Secretaría de dicho Juzgado.

**Hinojosa de San Vicente.**—Según ha denunciado la vecina de esta villa Mercedes Bayón, el día 14 del actual presentáronse en un cercado de su propiedad los vecinos Angel Esteban Resino y Manuel García Esteban, los cuales mataron un burro y dejaron herido otro, cuyos semovientes eran de la propiedad de la madre de la denunciante.

Por tanto, han sido detenidos dichos sujetos y puestos á disposición del Juzgado correspondiente.

**Noblejas.**—En el Juzgado municipal de esta villa se halla vacante la plaza de Secretario, la cual podrá ser solicitada en el término de quince días, á contar desde el día 14 del actual.

**Villaluenga.**—El día 15 del actual se ha arrojado al paso del tren con el propósito de suicidarse, un auciano de sesenta y un años de edad, quedando completamente destruido.

Dicho individuo había tratado otras veces poner fin á su existencia.

## DE LA CAPITAL

Ya ha terminado el solemne Novenario dedicado al gloriosísimo San Antonio de Padua en el Convento de Religiosas del mismo nombre.

El martes, último día de Novena, se verificó la Procesión por las calles de Santo Tomé, viéndose muy concurrida de fieles.

También en honor de tan milagroso Santo sigue celebrándose la Novena en la Parroquia de Santos Justo y Pastor.

Mañana domingo, á las seis de la tarde, saldrá la Procesión, que recorrerá las calles de costumbre.

El alumno pensionado por la Diputación provincial para cursar los estudios de música en el Conservatorio de Madrid, D. Mariano Gómez Camarero, ha obtenido en los últimos exámenes verificados las notas de sobresaliente en el 5.º año de violín y 3.º de armonía.

Reciba nuestra enhorabuena el joven alumno.

Los encargados de hacer la limpieza pública, ¿no podrían pasarse por el callejón del Codo para recoger la mucha basura que allí existe?

Trasladamos la queja á quien corresponda para que dé las órdenes oportunas.

Nos dicea que alguien se propone exhibir varias películas de cinematógrafo en el paseo de Zocodover durante todas las noches de verano, y que una banda de música ejecutará varias piezas los días martes, jueves y sábados de cada semana.

De llevarse á cabo la idea, y como esto ha de ser gratuito, no dudamos que dicha plaza se verá concurridísima de personal.

Se encuentra algo más mejorada de la enfermedad que padece D.ª Filomena de la Prensá y Cabareda, hermana de nuestro constante suscriptor y estimado amigo D. Saturnino.

Nos alegramos de todas veras.

Hoy sábado dará principio, en la Iglesia de los Padres de la Compañía de Jesús, los cultos y Novena dedicados á los Sacratísimos Corazones de Jesús y de María.

En la sección correspondiente damos más detalles.

A 261 asciende el número de aspirantes aprobados en los tres ejercicios para ingreso en la Academia de Infantería.

Acompañamos en su justo dolor á nuestros buenos amigos D. Sebastián Díaz-Marta y D.ª María Píñilla por la pérdida de su querida hija Emilia, de diecinueve meses de edad.

No obstante lo desapacible del tiempo, han empezados ya los toledanos á concurrir todos los días al paseo del Miradero, donde por cierto tenemos que apuntar una novedad: consiste ésta en que los puestos allí existentes están servidos, en su mayoría, por señoritas. ¡Oh! Indudablemente el *modernismo* se impone....

En la madrugada del jueves último se declaró un incendio en la casa de una de las huertas enclavadas en terrenos próximos á la Fábrica de Armas, quedando sofocado á los pocos momentos de iniciarse por el personal de retén y material de incendios de expreso establecido.

Ha sido objeto de merecidas alabanzas la exposición de fotografías de monumentos y objetos artísticos de Toledo instalada en el piso principal del Ayuntamiento. El autor de las fotografías expuestas es el Sr. Algnacil, y en todas ha marcado el sello de su arte, pues nadie ignora que es fotógrafo de gusto y de mérito.

**Noticia grata.**—El Sr. Director del Apostolado de la Oración, á su paso por Roma, ha sido facultado por Su Santidad para dar la Bendición Papal á los fieles el último día de la Novena del Corazón de Jesús.

Entre los aficionados al arte de la taumaturgia se dice que se está proyectando una novillada para el día 29 del presente mes, festividad de San Pedro.

A nadie ha sorprendido: Se dice, y no sin fundamento, que el periódico *La Tarde*, de ideas anticatólicas, ha dejado de publicarse. ¡Qué lástima, cuando aún no había desarrollado su programa *regenerador!*....

Se susurra con insistencia que el día 1.º de Julio, cuando tomen posesión los nuevos Concejales

elegidos, lo hará también de Alcalde, sustituyendo al Sr. Benegas, D. Juan San Pedro y Cea, electo en pasadas elecciones.

Sabemos que el Sr. Cura Ecónomo de Santa Leocadia D. Ramón Molina, querido amigo nuestro, está haciendo los trabajos preliminares para dar mayor esplendor á la función llamada del *Días Chico*, que como es costumbre, tendrá lugar el próximo 24, día de la Natividad de San Juan Bautista.

A los ochenta años de edad, y tras breve enfermedad, ha fallecido el día 16 de los corrientes D. Santiago García y Tejero, padre de nuestro particular amigo el distinguido Médico-Cirujano D. Marcelo, al cual, como á toda su apreciable y afligida familia, enviamos nuestro sentido pésame.

Dos son los candidatos que hasta la fecha se han presentado para el cargo de Administrador-Habilitado del Clero: D. Mariano Villegas y D. Timoteo Celada. Y á propósito de este asunto, no falta quien sospeche que D. Pascual Bascañana, Párroco-Arcipreste de Los Navalmorales, está dispuesto á presentar también su candidatura, para lo cual nos aseguran que tiene convocados á los demás Arciprestes á una reunión, alegando otros motivos más ó menos halagadores para el Clero, pero de imposible realización en las circunstancias porque actualmente atraviesa la Diócesis.

No respondemos de la exactitud de tal información, porque la persona que nos comunica estas noticias debe estar poco versada en asuntos Eclesiásticos, por el hecho de preguntarnos qué clase de jefatura ejerce el Sr. Bascañana sobre los demás Arciprestes, á los cuales convoca.

El día 9 falleció en esta ciudad la virtuosa señora D.ª Serafina Saucha Pepió, viuda de Odri. Descanse en paz y rogamos á nuestros lectores la encomienden á Dios.

Hacemos constar que el jarro y palangana de la tómbola de Nuestra Señora de la Soledad, ha sido entregado al poseedor del número agraciado D. Francisco García González, dueño de la tienda de sedas establecida en la calle del Comercio.

Felicitemos á nuestro buen amigo D. Francisco Carrilo por la buena calificación que ha obtenido su hija Carmen en los exámenes verificados últimamente en Madrid en el Conservatorio de Música y Declamación.

Habiendo solicitado la excedencia, ha dejado de prestar servicio en el Gobierno civil el Agente de primera clase D. Rafael Esalva.

**Procurar y dar trigo.**—Las Señoras de la Catequesis, que no perdonan sacrificio por el bien de los obreros, después de haberles dado instrucción durante el invierno, les repartieron el domingo pasado gran número de ropas de todas clases. El acto se verificó en el paseo de Merchán, con asistencia de las autoridades locales. La banda de música de la Academia amenizó el acto.

Ayer tuvimos ocasión de admirar el gusto con que está adornada la Iglesia de los Padres de la Compañía para la Novena del Sagrado Corazón de Jesús. Á los muchos elementos que para este fin tiene el Apostolado de la Oración, hay que agregar en el presente año las diecisiete arañas de cristal, forma *imperio*, que ha traído recientemente el Director Diocesano, de acuerdo con la Asociación. La novena resultará suntuosa y concurrida.

**Bien venidos.**—Han regresado con toda la felicidad nuestro Gerente Sr. Hazas y D. Gabino Marqués y Camacho, quienes, como saben nuestros lectores, han hecho la peregrinación á los Santos Lugares. Vienen gratamente impresionados tanto de aquellos lugares donde vivió y murió el Señor, cuanto de la grata acogida que dispensó el Romano Pontífice á los peregrinos.

En el inmediato pueblo de El Toboso, hallanse los ilustrados sacerdotes Sres. Aragónés y Dupoy y que, según se dice, están comisionados para la instrucción de un expediente proceso, por el que en su día podía ser canonizada una monja que falleció en uno de los artísticos y grandiosos monasterios que existen en dicho pueblo.

Visitar El Toboso, causa tristeza, pueblo que no há muchos años contaba más de 4.000 vecinos, ha quedado hoy reducido á unos 300. Algunos edificios que sirvieron de albergue á Comandantes, están casi deruidos. Conérvanse en buen estado la suntuosa parroquia y conventos de monjas, en cuyos edificios se ven preciosidades arquitectónicas.

**Buen ensayo.**—Sin apenas preparación, sin que hubiera tiempo para la propaganda y mucho menos para la organización y debida distribución de las localidades, la Conferencia católico-social, celebrada el martes pasado en el teatro de Rojas, ha enardecido á los católicos toledanos en tales términos, que ansían se repita y vuelvan otra vez tan fogosos oradores. Nos consta que muchos no tenían noticia de la realización de tal acto y se lamentan, por tanto, de no haber asistido. No teman éstos, pues se hacen activas diligencias para que, en tiempo oportuno y sería preparación, se repita la reunión.

## SECCIÓN RELIGIOSA

**Cuarenta Horas.**—Mes de Junio.—Días 20 y 21, Parroquia de Santos Justo y Pastor; 22 y 23, Convento de Gaitanas; 24 y 25, Parroquia de Santos Justo y Rufina; 26, Parroquia de San Nicolás de Bari.—Se Expone á las diez de la mañana y se Reserva á las cuatro de la tarde.

**Iglesia de Padres Carmelitas.**—Todos los días á las cinco, y desde las seis y media á las ocho y media, Misa rezada.

El sábado, á las seis y media, Salve solemne y Visita á la Santísima Virgen del Carmen.

**Convento de Gaitanas.**—La hora de Exponer á Su Divina Majestad durante el presente mes de Junio, será á las cuatro y media, y la de Reservar á las seis y media de la tarde.

**Parroquia de Santos Justo y Pastor.**—Sigue el Nevenario dedicado á San Antonio de Padua. Mañana, como último día de estos cultos, á las ocho, la Comunión general, y por la tarde, á las seis, se leerá la Novena, y acto seguido se sacará en Procesión al Santo, cantándose á su regreso los Gozos, Antífona y Oración.

**Parroquia de Santa Leocadia.**—El día 24, la Real Hermandad-Cofradía Sacramental, canónicamente fundada en esta Parroquia en el año de 1620, celebrará su función principal en esta forma:

Á las diez de la mañana se expondrá á la veneración de los fieles á Su Divina Majestad, que continuará expuesto todo el día. Acto seguido se celebrará Misa solemne, á orquesta, bajo la dirección de don Francisco Alcubilla. El Sermón está á cargo del señor Cura Ecónomo D. Ramón Molina. Á las doce habrá Misa rezada. Á las tres de la tarde darán principio los Salmos de la Vela al Santísimo Sacramento. Á las seis se cantarán á orquesta solemnes Vísperas. Á las siete saldrá la Procesión, que recorrerá las calles más próximas del Templo Parroquial, y terminada ésta, se reservará á Su Divina Majestad.

El día 25, en cumplimiento de los Estatutos, se celebrará funeral, á las ocho de la mañana, por las almas de los Hermanos y Cofrades difuntos.

**Iglesia de la Compañía de Jesús.**—Solemnes cultos y Novena dedicados á los Sacratísimos Corazones de Jesús y de María, dando principio hoy sábado. Todos los días, á las cinco, Misa rezada, con meditación y lectura de la Novena; á las ocho otra Misa, haciéndose el Ejercicio del mes y la Novena. Á las seis de la tarde Exposición, rezándose después la Estación, con cánticos alusivos al Santísimo Sacramento y letrillas al Corazón Divino; á continuación del Sermón, y terminado éste, un Motete, luego la Novena, á la que seguirá piadosa Plegaria, concluyendo con la Reserva y un himno al Corazón de Jesús.

Predicará todo el Novenario el R. P. José María Remesal, de la Compañía de Jesús.

El día 23, á las siete y media de la mañana, habrá Misa de Comunión general de niños, con plática de preparación y acción de gracias y cánticos propios del acto. Por la tarde se dará principio á las cinco y media; después de la Estación, un niño recitará, en nombre de todos, la fórmula de la *Protestación de la Fe*; á continuación el Sermón sobre este asunto, y terminada la Reserva, se hará solemne Procesión, acompañando los niños con velas encendidas.

El día 24 será la Comunión general de niñas en las mismas condiciones que para los niños, con Procesión al final como el día anterior.

El día 27, último de Novena y festividad del Purísimo Corazón de María, á las cinco, Misa rezada, en la que se dará la Comunión á los que no puedan asistir á la general; á las siete Misa de Comunión, que celebrará el Ilmo. Sr. Obispo de Olimpo, con fervor; á las diez, expuesto que sea Su Divina Majestad, Misa solemne, en la que predicará el Reverendo Padre Fray Lucas de San Juan de la Cruz, Carmelita Descalzo. Por la tarde, á las cinco y media, los Ejercicios ordinarios; concluida la Reserva por dicho señor Obispo, se hará solemne Procesión con las Imágenes de los Sagrados Corazones de Jesús y de María, dando fin con una despedida á toda orquesta.

También en esta Iglesia se celebrará mañana domingo la función que la Congregación de la Inmaculada Virgen María y de San Luis Gonzaga, dedica á su noble y muy angelical Patrono. Á las siete de la mañana Misa de Comunión para los Congregantes y demás fieles, que será dada por el Ilmo. Sr. Obispo de Olimpo. Á las diez, después de manifestar á Jesús Sacramentado, Misa solemne, predicando D. Juan Pablo López, y reservado el Santísimo Sacramento, se dará á venerar la Reliquia de San Luis.

## Hotel Imperial y Restaurant Aicázar. 7, Toledo.

Diploma de honor por su gran servicio

de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, Guillermo López, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que acaba de terminar las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, pudiendo asegurar queda á la altura de los primeros de su clase.

**Maestros del Sindicato de San José****De Imprenta.**

D. Anastasio Medina y Ruiz, callejón de Lucio, núm. 8.

**De Encuadernación.**

D. Apolinar Abel de la Cruz, calle del Lócum, núm. 3.

**De Albañilería.**

D. Baldomero Moraleda, calle de la Campana, número 4.

D. León Gómez, Alamillos del Tránsito, número 1.

D. Tomás Ruiz Peces, calle del Barco, número 4.

D. Marcelo Fernández, plaza del Conde, 3.

D. Vicente Cabezas, Plaza de la Merced, 4.

D. Pedro Gutiérrez, San Juan de la Penitencia, 11.

D. Francisco Peña, calle de las Bulas, número 2.

Disponen de buen número de oficiales y personal accesorio.

**De Carpintería.**

D. Salustiano Escribano y D. Francisco Moraleda, calle de San Juan de la Penitencia, número 15.

D. Bernardino Carrillo, callejón de San Pedro, núm. 3.

D. Modesto de la Cuerda, plaza de Santa Isabel.

También hay oficial tallista y tapicero.

**De Herrería y Cerrajería.**

D. Benito Pelegrín, plazuela de Santa Catalina ó San Bartolomé, núm. 5.

D. Eugenio Villamor, mecánico, calle del Angel, núm. 31.

**De Pintura.**

D. Bienvenido Villaverde, Barrio Nuevo, número 17.

Tiene oficial de vaciado, y se encarga de cuantos trabajos se le confíen, por finos y delicados que sean.

D. Benito Ruano, calle de San Miguel.

**De Hojalatería.**

D. Cándido Alberdi, bajada de San Justo, número 6.

D. Maximiliano de la Cruz y Matamala, plaza del Ayuntamiento, núm. 4.

**De Cantero y Marmolista.**

D. Diego Moreno, paseo de San Cristóbal, número 11.

**De Zapatería.**

D. Manuel Armesto, Maestro premiado en la Exposición de Valladolid, calle del Hombre de Palo, núm. 11.

**De Calderería y Fumistería.**

D. Félix López, calle de Navarro Ledesma (antes Nuncio Viejo), núm. 17.

**De Tapicería y Ebanistería.**

D. Luis Muñoz Bautista, calle de San Ginés, número 5, bajo.

**Arriero.**

D. Gregorio González, calle del Pitote, número 8.

**Colchonero.**

D. Nemesio Moreno, Hospital de Afuera. Abastecedor de legumbres, frutas y carbón vegetal.

D. Juan Ludeña, calle de San Lorenzo, número 12.

**Carbohería.**

D. Antonio García, calle del Pozo Amargo, número 12.

**Panaderías.**

La del «Carmén», de Fructuoso Martín, situada en la Puerta del mismo nombre.

La de «Valdecaleros», en la plazuela de este título, propia de D. Agapito Conde.

La de «Las Covachuecas», situada en frente del Hospital de Afuera, de D. Jesús Hernández.

**Fausta Esteban**

Viuda de Rosel

participa a Ud. el traslado de su CASA DE VIAJEROS, por mejora de local, a la calle del Comercio, número 70, Toledo.

**RELOJES PULSERA****Y EXTRAPLANOS**

Gran taller de composturas.

Más de 15 modelos en pulseras, oro chapado, desde 32 pesetas.—Idem dorado, electrolítico, desde 22.—En acero, desde 20.—En plata, desde 25.—Extraplanos para señora y caballero, más de 20 modelos nuevos, en acero, plata y oro.—Se reciben constantemente las últimas creaciones de fábrica.—Primera casa en Relojería.—Serias garantías

**EDUARDO ALVAREZ**

Comercio, 23 y 25—TOLEDO

**¡PROPIETARIOS!**

HACER COMPRAS EN EL

**GRAN ALMACÉN DE YESO**

DE

**NAZARIO PRADO**

Paseo de la Estación, 2.—Teléfono 69.

Se sirve á domicilio.

A 1,50 pesetas la carga de 8 arrobas (92 kilos.)

Ornamentos de Iglesia.

**LA TRINIDAD**

Mayor, 49—MADRID

Esta casa es la que cuenta con más surtido en géneros tejidos de oro, plata ó seda para la confección, así como galones, flecos, borlas, puntillas y demás artículos para adorno de los mismos.

La larga práctica, su esmerado trabajo, unido á precios ventajosos sobre las demás casas, es motivo á que su clientela la prefiera entre otras en la seguridad de quedar complacida.

Casa bien surtida:

Cordonerías, 12—TOLEDO

**Antigua Confitería**

de

**PÉREZ**

Tendillas, 3 y Puerta Liana, 4.

Nuevos

SUIZOS, KRUESAN Y PAN DE MALLORCA

para el desayuno.

Novedad en pasteles.

**B. CORTECERO**

DORADOR Á MATE Y BRUÑIDO

Se doran Altares, Carrozas, etc.—Plaza de la Magdalena, núm. 11, Toledo.

LA FLOR DE CASTILLA

FÁBRICA DE PASTAS PARA SOPA

JOAQUÍN CAMARASA Y COMPAÑÍA  
Ave María, 1—TOLEDO

**TALLER DE ESCULTURA**

RESTAURACION DE IMÁGENES RELIGIOSAS

Barrio Nuevo, núm. 17  
TOLEDO

Este taller puede competir con los mejores en su clase; se encarga de hacer toda clase de modelos en barro, maderas, mármoles ó bronce para retablos, panteones, estatuas, etc., etc.

Se dan presupuestos.

Facilidades en los pagos.—Consúltase este taller.

**La Unión Eclesiástica**

Grandes talleres de ropa talar de

P. José SAYANNA

Plaza del Celenque, 1  
Madrid.

**MAXIMILIANO DE LA CRUZ Y MATAMALA**

HOJALATERO Y VIDRIERO

PLAZA DEL AYUNTAMIENTO, 4, TOLEDO

En este establecimiento, el mejor surtido y el que trabaja más barato de Toledo, se construyen coronas, diademas, arañas, ramos de altar, potencias y demás artículos de Iglesia, como también toda clase de faroles de lujo de todas formas para cementerios é iluminaciones.—Cafeteras, cubridores, flaueros y medidas del sistema métrico decimal.—Aparatos fijos y portátiles para la luz de gas acetileno, siendo su coste de luz de siete bujías un céntimo la hora.—Letras de varias formas de zinc para muestras de tiendas, como igualmente moldes de bollos y demás objetos útiles para pastelería y confitería.—Infernillos, calienta tenacillas y faroles para tartanas, como igualmente faroles del alumbrado público, cuadradas y de forma redonda y zafra para aceite.

Saneamiento de edificios.

Inodoros.—Baños.—Duchas.—Lavabos.

Instalaciones completas de caballerizas.

Cuartos de baños.—Puentes.

**ÓPTICA**

Anteojos de cristal de Roca desde 8 pesetas.

No dejen de visitar la magnífica exposición que de todos los artículos relacionados con este ramo tiene la casa de

**EDUARDO ALVAREZ**

Comercio, 23 y 25—TOLEDO

Gran surtido en barómetros, termómetros é higrometros.—Gemelos de teatro desde 6 pesetas.

**CRISTALES SUELTOS Y PIEZAS DE RECAMBIO**

Gratis á quien lo solicite folleto muy interesante para todo el que necesite usar anteojos.—Consejos prácticos y tarifas.

**COLEGIO DE NTRA. SRA. DEL CONSUELO**

INCORPORADO AL INSTITUTO GENERAL Y TÉCNICO

1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Menores, 14—TOLEDO

DIRECTOR

D. ZACARÍAS DE SAN VICENTE Y ARCE

El crédito que goza este Establecimiento docente, el más antiguo de los de su clase en la provincia, es debido á los sistemas, métodos y procedimientos que en la enseñanza se emplean.—Existe verdadera Escuela graduada en la primaria.—Material científico adecuado.—Diez Profesores titulados.—Honorarios módicos.—Se admiten alumnos internos y externos.

Reglamentos y prospectos gratis.

Fábrica de Jabón y Tienda de Comestibles

Gumersindo Rojo

Plaza de la Cruz, núm. 3—TOLEDO

Esta casa elabora toda clase de jabones en inmejorables condiciones y á precios económicos. Se sirven á domicilio desde una cuartilla en adelante y se dan salidas para afuera, rebajando el derecho de consumos, desde 27 kilos.

**BUENA LUZ**

LAMPARAS

de todos los voltajes para las redes de la provincia

Se consigue tener únicamente con las acreditadas LAMPARAS adaptadas á los voltajes de las redes de Toledo que vende la casa de

EDUARDO ALVAREZ

Comercio, 23 y 25—TOLEDO

MATERIAL ELÉCTRICO

**Vinos de los cosecheros****Villegas Hermanos**

Calle de Santiago de los Caballeros, núm 10 y Santo Tomé, 20.

**PRECIOS**

Vino tinto... 3 pesetas arroba de 16 litros.  
Idem blanco. 2,75

Toda fracción que sea menor de 4 litros, á 20 céntimos litro.

**Manuel Armesto**

Zapatero premiado en la

Exposición de Valladolid de 1908.

Especialidad en medidas de pies dificultosos y calzado de lujo. Se toman medidas á domicilio por el mismo maestro, y á las señoras por su esposa, antigua maestra Viuda de Ludeña.

No equivocarse!

Calle del Hombre de Palo, núm. 11.

**LA DELICIOSA**

Gran Fábrica (MODELO) de Agua de Seltz y Bebidas Gaseosas medicinales y de recreo de Teodoro Romero.

Rosoleros, 15.—TOLEDO—Teléfono 60.

El dueño de esta acreditada Fábrica tiene el honor de anunciar y de recordar á todos sus numerosos favorecedores y al público en general los precios de todas las bebidas que esta casa expende, lo mismo en la Fábrica que á domicilio.

Botella grande (gaseosas de varias clases)... 25 cént.  
Idem mediana id., id. .... 15 "  
Sifón Gigante de Agua de Seltz..... 20 "  
Idem chico id. .... 10 "  
Idem Gigante de gaseosa (varias clases).... 50 "  
Idem chico id., id. .... 25 "  
Idem Gigante de agua carbonica ferruginosa. 50 "

CERVEZAS de la acreditada Fábrica de Santa Bárbara (MADRID)

Botella grande, Babiera ó Fuerte..... 60 cént.  
Idem mediana id., id. .... 40 "  
Idem chica de Babiera..... 30 "

SINALCO Gaseosa especial, fabricada con el aroma de frutas frescas de primera calidad..... 25 "

Único depósito en Toledo y su provincia: La Deliciosa.

NOTA Para Establecimientos de bebidas y tiendas de comestibles, lo mismo para dentro como para fuera de la capital, pidan nota de precios al mismo dueño.