

CORREO CONCERTADO

CORREO CONCERTADO

El Castellano

CON CENSURA ECLESIASTICA

Punto de suscripción y venta.
Toledo: D. Elías Galán, Comercio, 62
Madrid: Kiosco de *El Debate*, frente a las Calatravas
Anuncios económicos.

Se publica martes y sábados.

Redacción y Administración: Lechuga, 13.—Teléfono 12

Precio de suscripción.
Un año..... 5,00 pesetas
Número suelto..... 0,05
Pago adelantado.

Themis con venda.

Los partidos políticos reciben su vida de ciertos principios, y, abjurándolos, dejan de existir. Cuando dicen que tal cosa es conforme a los principios y luego la desechan como contraria, señal es de que, ó los principios son falsos, ó no creen en ellos, haciéndolos servir de pretexto y comodín de personales intereses.

Cuando Canalejas subió al Poder, la democracia se nos presentó como la aurora administrativa que en el cielo de las desdichas de la patria dibujaba los tornasoles de nuevas orientaciones, en las que el orden y la economía harían surgir el sol del bienestar. ¡Vana ilusión!

Un Ministro protesta de la falta de moralidad política de su antecesor; otro cae acusado y acusando de gravísimas responsabilidades, y el liberalismo no encuentra en la Audiencia el banquillo para el prevaricador ó la cadena del presidio para el que acusa falsamente ó para el que no puede defenderse porque los hechos son notorios.

La igualdad ante la ley no es principio político; la moralidad no es norma de Gobierno; la justicia no se cumple, y cuando esos tres sostenes del mandar faltan, los pueblos pierden la fe política, la esperanza administrativa y caen en la desesperación, que lanza las multitudes contra el poder, al que arrollan y destruyen. La democracia en el poder ha sido la negación práctica de los principios de buen gobierno, la mejor prueba de que el liberalismo en política es la entronización del caciquismo. La impunidad completa y absoluta de los malversadores de los caudales públicos. El infame compadrazgo á espaldas de la justicia.

Liga Nacional de Defensa del Clero.

Queda cerrado el plazo de socios fundadores, debiéndose someter los que en adelante se inscriban á las condiciones siguientes:

1.º Solicitatorio del Presidente de la Junta Central de Madrid ó del de la Comisión organizadora diocesana, en instancia ó carta suscrita por el interesado y por dos socios como garantía de presentación.

2.º Abonar, siendo socio eclesiástico si se le comunica que está admitido, una cuota de entrada según la escala siguiente: de veinticuatro á treinta años de edad, 10 pesetas; de treinta y uno á treinta y cinco, 15; de treinta y seis á cuarenta, 20; de cuarenta y uno á cuarenta y cinco, 25; de cuarenta y seis á cincuenta, 30; de cincuenta y uno á cincuenta y cinco, 35; de cincuenta y seis á sesenta, 40; de sesenta y uno á sesenta y cinco, 45; de sesenta y seis á setenta, 50; y de setenta y uno en adelante, 60.

«No pagarán, sin embargo, cuota de entrada alguna los socios eclesiásticos, si se han inscrito antes de ordenarse de Presbíteros ó lo han hecho dentro de los seis meses siguientes á dicha ordenación.

3.º Las colectividades religiosas y eclesiásticas abonarán, como cuota de entrada, la cantidad de 50 pesetas, si no ha pasado un año después de terminado el periodo de fundación de la «Liga Nacional», y si ha pasado más tiempo, sobre la cantidad anterior, abonarán 2,50 pesetas más por cada año transcurrido. Se exceptúa el caso de fundación de nuevas colectividades, las cuales en los seis primeros meses de su existencia, si se inscriben, no necesitan pagar cuota de entrada, y después, á contar de ese tiempo, abonarán en la misma proporción que las anteriores.

Los socios seculares, sean individuos ó colectividades, no abonarán nunca cuota de entrada.

4.º No podrán gozar ninguno de los derechos de la Asociación los socios, tanto seculares como eclesiásticos, mientras no hubiere pasado seis meses de su ingreso, estuvieren al corriente del pago de sus cuotas y hubiesen completamente satisfecho la de entrada.

5.º No podrán elegir ni ser elegidos para los cargos de la Asociación, hasta pasados dos años de su ingreso. Toledo 1.º de Abril de 1912.—Gregorio del Solar, Doctoral, Presidente.—Felipe Fernández, Secretario.

Opositores á la Penitenciaría.

D. Salvador Bobé, Magistrado de Urgel.

D. Ramón Galindo, Penitenciario de Calahorra.

D. José Miranda, Beneficiado de Tuy.

D. Benito de Frutos, Párroco de Segovia.

D. Metodio Quintana, Párroco de Herencias.

D. Francisco González Herreros, Penitenciario de Cuenca.

D. Manuel Marín del Campo, Profesor de la Universidad Pontificia.

Cancionero de «El Castellano»

Telegrama alarmante.

El Alcalde de este pueblo recibió con esta fecha un telegrama que dice: «Pepe... ha muerto... Canillejas.» Muy alarmado el Alcalde convocó á sesión secreta á los ediles, y dijo: que se ha muerto Canalejas; pues es el único Pepe que en los telegramas juega, y aunque hay Pepees infinitos, como el ninguno le suena; además el telegrama tiene errata manifiesta, donde Canillejas dice, debe decir Canalejas. Propongo que se levante la sesión, como una muestra de duelo, y que se dé el pésame al que más mande en Illescas. —Mire usted, señor Alcalde, dice el Consejo, no sea ese Pepe que se ha muerto acaso la señá Pepa que fué á servir á Madrid y se casó en Canillejas, y no teniendo familia han telegrafado á ésta por si tiene algún pariente. —Tené razón, dice, Pepa. No extrahéis, después de todo,

que el Alcalde de una aldea se tire planchas; mayores se las tira Canalejas, diciendo que ha muerto el Papa y un padre ó papá el muerto era; cuando esto dió al Cara y á los fieles de esta Iglesia, y yo os anuncio que ha muerto D. Pepe, y ¡qué diferencia! os habéis quedado todos tan frescos como esta mesa.

S. Liso y Estrada.

Por la fiesta del Corpus.

Todo el que siente amor á Toledo y deseo del engrandecimiento de esta Imperial ciudad, se ha de interesar para que las fiestas que en ella se celebren se hagan con tanto esplendor y atractivos tantos, que de día en día aumente la nombradía de las mismas y la afluencia de forasteros; pues así se fomentan juntamente los intereses morales y materiales de esta localidad.

Por esta causa, nosotros que perseguimos esto mismo, hemos de ver con buenos ojos y estamos dispuestos á secundar cuantas iniciativas estén relacionadas con este ideal.

En consecuencia, nos creemos obligados á aplaudir las gestiones de nuestro Municipio, principalmente de nuestro digno Alcalde y del Concejal Sr. Cano, como iniciador de la idea de dar mayor realce á la fiesta del Corpus.

Como saben nuestros lectores, á este fin se nombró una Comisión, á cuya cabeza se puso á D. Manuel Cano, quien no perdona medio para llevar á la práctica tan loable pensamiento.

La prensa toledana, sin distinción de colores, citada por el Sr. D. José Saavedra, Director de *Patria Chica*, nombrado por la citada Comisión como representante del periodismo, se reunió en la Redacción de su semanario y allí se habló de la parte activa que en pro de tan bello ideal puede tomar la prensa local estando todos conformes y animados de los mejores deseos.

De común acuerdo se decidió: 1.º Apoyar la gestión de la Comisión nombrada por el Sr. Alcalde y Municipio.

2.º Abrir una suscripción en cada uno de los periódicos para que puedan colectarse fondos que, sumados á las 6.000 pesetas presupuestadas por el Ayuntamiento, cubran todos los gastos.

Algunos señores indicaron la idea de organizar, por cuenta del periodismo, un baile de sociedad; pero el Sr. Presidente expuso que había festejos ya para todos los días de las fiestas y nuestro gerente hizo notar que la indole de nuestro periódico no le permitía prestar apoyo á esta iniciativa.

También el domingo fuimos citados al salón del Ayuntamiento por el señor Cano, Presidente de la Comisión, y allí se vió la unidad de pareceres con relación á la celebración de las fiestas con grandes atractivos, pero se notó también la diversidad de pareceres en lo referente á medios para conseguirlo y procedimientos para allegar recursos.

Quedó, sin embargo, acordado que el Sr. Presidente cite de nuevo á los gremios y que éstos aporten los intereses que tengan por conveniente, y una vez sabida la cantidad, poder la Comisión determinar la importancia de los festejos.

Se leyeron cartas de ofrecimiento de varias Corporaciones y de algunos particulares, siendo digno de mención el de 250 pesetas hecho por el Sr. Talavera y Gómez.

Nosotros, cumpliendo lo prometido, desde el número inmediato abriremos la suscripción indicada, y ya desde luego los amantes de Toledo, los que sienten amor por su engrandecimiento y quieren en consecuencia llevarlo á la práctica, pueden mandar sus donativos á nuestra administración ó entregarlo con nota á D. Elías Galán, Comercio, 64.

Llamamiento á la Cruzada.

La modestia en el vestir.

Para dos cosas necesitamos del vestido: para defensa de la honestidad, y para resguardo contra la intemperie; pero la exigencia mundana lo convierte hoy en escándalo de las almas y molestia de los cuerpos. No se pueden debidamente ponderar las calamidades que nos acarrea la moda.

Ella con sus caprichos insaciables nos hace aparentar lo que no somos, y gastar lo que tenemos y lo que no tenemos.

Ella borra poco á poco en nosotras aquel aire de recato y modestia que en el porte exterior constituye el ornato más precioso de la doncella cristiana.

Ella, para escarnecer de nosotras, señala tales formas á nuestros vestidos, que no puede una vestirse del todo por sí misma, ni levantarse sin ayuda de vecino si tiene la desgracia de caer.

Ella nos hace andar tan apretadas y oprimidas con nuestro cerco de ropa, que además de enredarnos el paso y estobarnos en nuestras labores y faenas, nos impide la misma respiración.

Ella, en fin, comerciando con nuestra bobería, pretende hacernos creer que el camino para llenar la atención y alcanzar un buen partido en el matrimonio es el de las formas extremadas, cuando con ellas no conseguimos sino despertar el interés de unos cuantos jóvenes perdularios y casquivanos, y excitar la risa y la compasión de la gente seria y sensata.

Pero lo que de veras pasma, y no lo creyéramos si no lo viésemos, es la aceptación voluntaria que nosotras hacemos de cuantos gastos y molestias nos exige la moda, pues pagamos á precio muy subido las cadenas con que ella nos hace esclavas.

Sería necesario no tener conocimiento de nuestra dignidad, ó haberlo enteramente perdido, para que sufriríamos por más tiempo esa tan dura y voluntaria servidumbre. Pero no: no queremos ser esclavas de la moda, sino señoras, para tomar de ella sólo aquello que dignamente nos acomode.

Lo cual no quiere decir que damos de mano al buen gusto en el vestir, ni que renunciemos del todo á las ventajas razonables que pueda introducir la moda bien encauzada; solamente damos á entender que ningunos respetos de amigas ó modistas nos harán transpasar jamás los límites que nos señalan la modestia y la decencia cristiana, y que abominaremos para siempre de los trajes cortos y estrechos y más aún de los escotados.

Las dudas que sobre este punto nos vinieren, las resolveremos á la luz purísima de los ejemplos de nues-

tra Madre santísima, y con el consejo de alguna amiga franca y prudente que, rogada por nosotras, nos amoneste cuando transpasesmos la línea de la honestidad.

No queremos malgastar el tiempo precioso de nuestra vida trasladando á nuestros vestidos todos los perfles del último figurín; preferimos mil veces imitar las virtudes de nuestra Madre Inmaculada. Tome quien quisiere para sí el oficio de cocinera de los gusanos (1); pues nosotras tenemos por más honroso el de camareras de la Virgen.

Ella, que es Redentora de Cautivos y soberana Reina de las Mercedes, quiera hacernos ésta de bendecir nuestra CRUZADA DE LA MODESTIA CRISTIANA, y con su poderosa protección, ayudarnos á cumplir nuestro invariable propósito de romper cuantas cadenas de cautiverio nos eche la moda, y rescatar de su poder el infinito número de voluntarias esclavas.

Orihuela, día 21 de Noviembre, Fiesta de la Presentación de la Virgen María, del año 1911.

La Junta Directiva.

NOTAS DEL RESOLANO

Otra vez se le nubló el horizonte á Canalejas. Nubes profiadas de centellas aparecen por las regiones trusteras. El dios Neptuno ha robado á Júpiter olímpico sus rayos y pretende herir con ellos al invulnerable Aquiles que rige los destinos de España: veremos si atina á darle en el talón. Mas vengamos á cuentas, señor Gasset.

Eso que Ud. hace ahora, me parece una cosa muy fea, aunque á mí me regocija en extremo.

Usted ha estado en el ministerio banqueteadose de lo lindo con Canalejas y con comparsa. ¿No es así? Pues entonces por qué eso que va Ud. á decir ahora no lo ha dicho hace mucho tiempo?

¿Por qué no dimitió espontáneamente en cuanto notó esas enormidades que piensa contarnos?... D. Rafael, me parece Ud. un muchacho pateando en medio del arroyo desahogando la corajina.

Usted dará las explicaciones que quiera, mas yo seguiré pensando en sus tragaderas para disimular como Ministro y en su proceder poco oportuno, como siempre, D. Rafael.

Crea Ud. que es muy feo el aplaudir en la amistad los vicios secretos del amigo, y más feo el descubrirlos en la enemistad.

Eso es propio de los ineducados, y usted, D. Rafael, el maestro del periodismo.... Como quien dice, la nata de la intelectualidad, ¿será que con el manejo de tanto pantano y canales se le haya reblandecido el seso? ¡Pobre Rafaelito!

¡Lágrimas!, nos dice él mismo en sus lamentaciones desde el ostracismo, que ha vertido mucha veces sobre las *cuartillas satinadas*.

Lo creo, lo creo. Por eso sus trabajos tienen todo aspecto de humedad.

Estos políticos *descarterados* y enfurecidos con el *descarterador*, sacando á relucir los innobles amaños que vieron en la privanza, me recuerdan á un monterilla flexible de espinazo, que decía en cierta ocasión al cacique político. (Se trataba de un asunto de interés local en oposición con los intereses privados del cacique).

(1) Nombre que dá el B. Juan de Avila á los regaladores de su cuerpo.

DE LA CAPITAL

Visita Pastoral.

La semana venidera saldrá a hacer la Visita Pastoral á Almorox y pueblos inmediatos, nuestro amadísimo Prelado el Ilmo. Sr. Obispo Auxiliar, á quien deseamos tan feliz éxito en sus trabajos apostólicos como los obtenidos en las expediciones pasadas.

Orador notable.

Según nuestros informes, está señalado para predicar los Sermones de la Novena del Corazón de Jesús en esta ciudad, el célebre y fervoroso Padre Torrero, de la Compañía de Jesús.

Función patriótica.

El sábado y domingo venideros se celebrarán en el Teatro de Rojas las funciones organizadas por distinguidos elementos de la capital á beneficio de los soldados heridos en la campaña de Melilla.

Cambio de hora.

La Comisión de Reclutamiento ha señalado la hora de las ocho de la mañana en vez de la de las nueve, para los quintos que hayan de presentarse á la talla, peso y medida.

Ben hecho.

Por el primer Teniente de Alcalde los ha sido impuesta una multa de diez pesetas á cada uno de los industriales Romualdo Lorenzo y Valentín García, por expender leche en malas condiciones.

Que sea imitado el ejemplo del Sr. Ortíz por los demás Tenientes de Alcalde.

Boda próxima.

Para el día 2 de Mayo está señalada la fecha de la celebración del matrimonio de nuestro particular amigo el joven comerciante D. Mariano San Román con la distinguida señorita Mercedes Menor y Conde.

Bendecirá la simpática pareja el Rector de la Encarnación D. Felipe San Román, tío carnal del novio.

Misa nueva.

Antesayer celebró por primera vez la Santa Misa en la Parroquia de Templeque el joven Presbítero D. Emilio Quesada, apadrinándole el Párroco de la misma D. Jesús Granero y el Coadjutor D. Vicente Morales, y el orador fué el Párroco de Mansanaque D. Ricardo Martín, quien pronunció un elocuente discurso. Reciban todos la enhorabuena.

Para el Sr. Alcalde.

Encarecemos al Sr. Ledesma ordene sean reparadas las aceras de la calle de la Trinidad, próximas á San Salvador; pues así lo exige el mal estado de las mismas. ¿Seremos atendidos, Sr. Alcalde?

Defunción.

El sábado en la tarde fué llevado á la última morada el joven Alamo de la Academia de Infantería D. José Rubio Vidal, quien murió cristianamente el día anterior recibiendo los Santos Sacramentos.

Á su entierro asistió todo el elemento Oficial militar y muchos otros amigos.

Reciba su apenada familia nuestro pésame.

Aviación.

Pronto será un hecho la venida á esta capital de un bonito aeroplano, dirigido por Mr. Orsini, que hará varias evoluciones sobre el Alcázar.

Este célebre aviador, antes de hacer un record, se toma una tasa del exquisito y aromático Café torrefacto de *La Estrella*,

que vende Angel Barroso en su acreditado Establecimiento de Confeitería y Colonias, calle Real del Arrabal, núm. 24, teléfono 24.

Próximo enlace.

Ha sido pedida la mano de la simpática Srta. Esperanza Aleubilla para el ilustrado Doctor en Medicina D. Angel Moreno.

Á los futuros contrayentes, y á sus respectivas familias les enviamos nuestra cordial enhorabuena.

Exposición Internacional.

Una Exposición de Alimentación é Higiene tendrá lugar en Barcelona del 25 de Mayo al 25 de Junio próximos, en las salas de Tibidabo.

Esta Exposición obtendrá seguramente un gran éxito por el numeroso contingente de visitantes que allí concurren.

En el Servicio Doméstico.

El domingo, en la noche, tuvimos el gusto de asistir á una funcioneita moral de teatro que, para solas y esparcimiento de las acogidas y sirvientas, organizaron las Hermanas que están al frente de dicho Establecimiento. El asunto fué algunos pasos de la vida de Jesús Niño, y la conversión y penitencia de María Magdalena, cuyo acto realizaron las niñas con gran maestría, así como estaba muy bien preparado el decorado del escenario y los trajes de los personajes.

Presidió el acto el Ilmo. Sr. Obispo Auxiliar, acompañado de varios Sacerdotes, el cual ofició en los cultos de la tarde y reserva.

Aniversario.

Mañana 17, aniversario de la muerte de D. José Muro y Begovia, se celebrará, en sufragio de su alma, varias misas resadas, de nueve á doce de la mañana, en la Iglesia de San Vicente Mártir.

De nuevo animos nuestro sentimiento al de su apreciable familia.

Muerte sentida.

El domingo, en la romería del Angel, estando entre sus compañeros de Cofradía el obrero de la Fábrica Lino de la Posa, se sintió repentinamente enfermo, y avisándolo á los que le rodeaban, pudieron recogerle y prestarle los primeros auxilios. El ataque fué tan rudo, que á las pocas horas pasó á mejor vida. Recibió la Extremunción.

Á su apenada familia enviamos nuestro sentido pésame.

Nuevo bufete.

Nuestro distinguido amigo el ilustrado abogado D. José Soler Pérez, ha tenido la atención, que agradecemos, de ofrecernos su despacho en la calle de Núñez de Arce, número 7, principal, izquierda.

Deseamos á dicho señor muchas prosperidades en su profesión.

Bautismo de rumbero.

El domingo en la tarde nos sorprendió el paso por Zoocoover de una banda de músicos, acompañada de no pocas personas. Preguntamos el motivo y se nos dijo:

Que varios obreros carpinteros, sabedores de que en unas cuevas inmediatas al Tajo había una mujer llamada Carmen Palomar, esposa de Juan Segura, que había dado á luz un niño, y como carecieran de recursos, se ofrecieron á hacer los gastos del bautizo y llevarlo á cabo con espléndidos y rumbero.

La criatura fué, efectivamente, bautizada en San Nicolás; los padres fueron socorridos; y los carpinteros fueron muy alaudidos por tan buen acuerdo. También nosotros alabamos su caridad.

SECCION RELIGIOSA

Cuarenta Horas.—Mes de Abril.—Días 17 y 18, Iglesia de Santa María Magdalena, y 19 y 20, Iglesia de Padres Carmelitas. Iglesia de Padres Carmelitas.—Durante la semana habrá Misas resadas, de cinco á ocho y media, inclusive, de media en media hora.

Hasta nuevo aviso, la solemne «Salve Carmelitana» que se canta todos los sábados, será á las siete y media de la tarde.

Parroquia de Santa Leocadia.—Mañana miércoles, solemne culto á Nuestra Señora de la Salud. Á las nueve y media, será la función, en cuya Misa recibirán la Sagrada Comunión por vez primera los niños de ambos sexos de las Escuelas de la feligresía. Será orador D. Juan Carrillo de los Silos, Cura Párroco de Guadamur.

Por la tarde, á las seis y media, Exposición, Estación, Santo Rosario, Motetes, Reserva, Salve y Despedida.

Convento de Galtanas.—Adoración y Vela.—Durante el mes de Abril se Expone á las cuatro de la tarde y se Reserva á las seis.

Basilica de Santa Leocadia (extramuros de la ciudad).—Continúa el devoto Septenario al Santísimo Cristo de la Vega, en los siete viernes después de Resurrección. El día 19, segundo del Septenario, á las ocho, Misa cantada, rezándose después el Septenario. Por la tarde, á las cinco y media, Sermón, Septenario, Moteta y Miserere.

Predicará en este día D. Nicanor Mariano Aparicio, Párroco de San Marcos.

Habrán Misas resadas desde las cinco y media á las nueve y media de la mañana.

PASATIEMPOS

Por J. Soldevilla.

CHARADA

Si con la prima y tercera

Lechar pretendes con brío,

Tus armas son, lector mío,

El ayuno y la oración;

Y quien, por gracia del cielo,

No es en espiritual vida

La tercera repetida

Lá venos con decimión.

Repetida la segunda

Es ente que poco alcanza,

Y al cuarto con des se llama

El malvado original.

Con prima tercera y cuarta

Quizás proveas la mesa;

Prima y cuarta... ¡Jesús! Esa

Mueve un ruido infernal.

El todo... ¡vágame Dios!

Si á decirte más me empeñas,

Sabe por únicas señas

Que se empolva... y no de arros!

••

Solución á la charada del número anterior, ALMADREÑAS, habiéndola remitido exacta Santiago Martínez, Eusebio Roldán, «Uno de Linares», Pedro Moreno, Cirilo Ortega, Rafael Alonso, Juan González, «Un Toledano», Eulogio Díaz y otros varios.

Academia Modelo

Director:

Doctor D. Nicanor Mariano Aparicio y Gutiérrez Presbítero, ex Profesor de la Universidad Pontificia de Toledo. Callejón de Menores, núm. 12

Bachillerato, Derecho y Filosofía y Letras. Carreras especiales.—Preparación y Carrera Mercantil.—Correos.—Telégrafos.—Banco.—Preparación y Repaso de asignaturas para las Escuelas Normales.—Idiomas.

Profesorado escogido.

Honorarios módicos.

Para más detalles dirigirse al Director, á quien también se dirigirá toda la correspondencia.

ULTRAMARINOS

Mariano Hernández

Barrio Rey, 3 y 5, teléfono 231.

Maximiliano de la Cruz y Matamala

Hojalatero y Vidriero

Maestro del Sindicato de obreros de San José Plaza del Ayuntamiento, 4, Toledo.

Lecheros y tenderos, visitad este Establecimiento y veréis que es el más barato y mejor surtido de Toledo; para convencerse vean géneros y precios.

Pesetas

Zafra de aceite fuertes y reforzadas,	
de 14 arrobas.....	18,00
De 55 idem.....	40,00
De 112 idem.....	63,00
Cantares delgado, 1 arroba.....	8,00
Idem íd., media íd.....	1,75
Idem íd., cuarto íd.....	1,00

Aparatos fijos y portátiles para la luz de gas acetileno, siendo su coste de luz de siete bujías un céntimo la hora.

Relojería, Óptica y Material Eléctrico

ANICETO DEL VALLE, Belén, 15, Toledo

Inmenso surtido en relojes de bolsillo desde 4,50 pesetas hasta 1.000 idem.—Despertadores corrientes y de última novedad.—Relojes pared desde 4 pesetas.

Esta casa, que trabaja la óptica con gran extensión, ofrece gafas y lentes con cristal roca 1.ª desde 7 pesetas.

Lentes ahumados con cristales especiales de colores higiénicos.—Gemelos para teatro, campo y prismáticos.

En electricidad tiene cuanto concierne al ramo, y en bombillas hay de todos los voltajes desde 0,50 pesetas.

Belén, 15, Toledo —ANICETO DEL VALLE—Belén, 15.

INDICE

CAPÍTULO PRIMERO.—DESDE LOS PRIMEROS TIEMPOS HASTA EL SIGLO X. Primeras manifestaciones del arte plástico.—El arte es...—Origen de la escultura religiosa.—Los mártires. Representación plástica del sentimiento religioso.—El arte y la sociedad cristiana.—Iconografía de la primera edad.—Generalización de la Cruz.—Transformación social.—Los estilos latino y bizantino.—Modelos del arte visigodo.—Otros ejemplares. Los estilos musulmán y mudéjar... CAPÍTULO II.—EL ESTILO ROMÁNICO. Mayor esplendor de las artes.—Condiciones artísticas de Castilla.—El estilo románico.—Fusión del arquitecto y el escultor.—Los maestros Aparicio y Rodolfo.—Sus obras.—Los siglos X y XI.—Modelos del estilo románico.—Representación simbólica de Jesús.—El sepulcro de don Martín.—Variados asuntos.—La imaginación en Castilla.—Influencias sobre el estilo románico.—El Oriente, Lombardia y Francia.—Influencias

Edad Moderna; la con justa fama cantada preciosa Custodia, en cuya construcción valiosísima dejaron los Arjes indelebles muestras de inspiración artística y acendrada religiosidad; «El Espolito», del envidiado pincel del nombrado El Creco; todo ello, en fin, ofrece la más agradable contemplación; y bajo aquellas naves atrevidas, soportadas por finidos fustes, el ánimo se dilata, el espíritu se embalsama, la inspiración se eleva, la religión se siente y al Señor se adora.

Las ruinas del Circo y del Teatro muestras son fidedignas de ocupación romana. El baño de la Cava, remembranza del desastroso fin del visigodo. El grisáceo Palacio de Galiana, que á la orilla del Tajo aún se yergue, evoca los nombres de Galiana, la belleza morisca, y del gran Carlomagno. La Iglesia de San Román tal vez reclame la primacía de la Gran Albama. Las sinagogas guardan vestigios de ese pueblo que al Mesías espera. El Alcázar, que eleva hasta las nubes

Los que usan el Tónico Koch **Los que no usan el Tónico Koch**



Los males nerviosos, la neurastenia, el histerismo, los del estómago, los cura el TÓNICO KOCH y recobran los pacientes con la salud del cuerpo las alegrías del alma. Su mejor recomendación es ensayarlo donde hayan fracasado otros medicamentos. La cura de toda debilidad contraída por abusos de todas clases, excesos, estudios, pesares, etc. ó heredada por escrofulismo, vicios humorales, etc. (en el hombre, la mujer y niños), se consigue siempre con el TÓNICO KOCH, que da las energías de la mejor edad, vigoriza los músculos, fortalece los huesos, enriquece la sangre y calma los nervios.

Consulta diaria: de once de la mañana á siete de la tarde, 5 pesetas. Gratis jueves y domingos, de once de la mañana á una de la tarde, y siempre haciéndolo por carta.

DOCTOR MATEOS
PUERTA DEL SOL Y ARENAL, 1. 1.º—MADRID

Se dan y remiten gratis por correo folletos curiosos.

Garantía del TÓNICO KOCH

La completa del DR. MATEOS, que ofrece gratis vigilancia de sus efectos, en persona á los de Madrid por carta á los de fuera. Los enfermos deben haberse preparado que no tengan la garantía de médico conocido y establecido que RESPONDA de los efectos, pudiendo de las enfermedades crónicas se deben á tomar medicamentos sin vigilancia médica de responsabilidad. EL TÓNICO KOCH se vende á 9 pesetas en boticas de España, América y Filipinas.

En el hombre cura el TÓNICO KOCH la neurastenia, pérdida ó debilidad á cualquier excitación, nervosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria, etc.

En la mujer cura el TÓNICO KOCH siempre la esterilidad, el histerismo nervioso perpetuo, anemia, flujo blanco, irregularidad menstrual, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento, ganas de llorar, etc.

En los niños cura el TÓNICO KOCH encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, falta de fuerzas, etc.

Cerería, Librería,
Objetos de escritorio,
Papelería, Coronas y Flores de
M. San Román
Comercio, 16, Toledo.
La Antigua Funeraria
Sal, 11.—Teléfono 255.

SE ALQUILA
en la calle de Núñez de Arce, número 7, un cuarto principal, con agua de fuente y aljibe, buenas ventilaciones y galería con sol.
Razón: callejón de San José, 3.

EL LEÓN PORTLAND

CEMENTO ARTIFICIAL

Administración central
Lealtad, 13
MADRID

Dirección telegráfica
Anglocomen
MADRID

El Cemento Portland Artificial, marca EL LEÓN, de la Fábrica de Matillas (línea M. Z. A.), dotada con los más modernos HORNOS GIRATORIOS, es de FRAGUADO LENTO, MOLIENDA FINA, COMPOSICIÓN QUÍMICA EXACTA, el más resistente y económico, no sólo por su precio bajo, sino porque mezclando UNA parte de cemento con CINCO de arena, tiene mucha más resistencia que los demás cementos.

PRUEBAS MECÁNICAS

FINURA TAMBE DE 4.800 MALLAS	FRAGUADO		Prueba de expansión Chateaufort.	RESISTENCIA Á LA TRACCIÓN EN KILOGRAMOS, POR CENTÍMETRO CUADRADO			
	INICIAL h. m.	FINAL h. m.		PASTA PURA CON 25% DE AGUA		PASTA DE 1 DE CEMENTO Y 2 DE ARENA CON 7% DE AGUA	
				A los 7 días.	A los 28 días.	A los 7 días.	A los 28 días.
12%	2,50	11,0	4mm.	45	70	16	30

Resistencia á la compresión, una parte de Cemento con tres de arena:
A los 7 días, 192 kilos por centímetro cuadrado.—A los 28 días, 371 kilos id. id.

Depósitos de venta.—PROVINCIA DE TOLEDO.—Toledo: D. Cirilo Ormachas, Ferreteria, Tade-nas, 16; D. Julio Torres, Ferreteria, Zocodover, 4; D. Juan Francisco Barbedo, Almacénista, Miradero, 33; don Nazario del Prado, Almacénista, Paseo de la Roma.—Quintanar de la Orden: D. Alejo Gallego, Fábrica de Muebles, Ocaña: Sr. Sacoos, de Romero, Almacén, Mayor, 6 y 8.

TALLER DE ESCULTURA
REPARACIÓN DE IMÁGENES RELIGIOSAS
Barrio Nuevo, 17, TOLEDO

Este taller puede competir con los mejores en su clase; se encarga de hacer toda clase de modelos en barro, maderas, mármoles ó bronce para retablos, panteones, estatuas, etcétera, etc.

Se dan presupuestos.

Facilidades en los pagos. Consúltense este taller

CENTRO DE PERIÓDICOS
RAMÓN GARRIDO
Zocodover, 44, TOLEDO

acaba de recibir gran surtido en
Devocionarios y
Libros de Comunión.
PRECIOS ECONÓMICOS
Postales de todas clases y precios.

COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DEL CONSUELO
INCORPORADO AL INSTITUTO GENERAL Y TÉCNICO
1.º Y 2.º ENSEÑANZA
Menores, 14—TOLEDO

DIRECTOR
D. ZACARIAS DE SAN VICENTE Y ARCE

El ex dito que goza este Establecimiento docente, el más antiguo de los de su clase en la provincia, es debido á los sistemas, métodos y procedimientos que en la enseñanza se emplean. Existe verdadera Escuela graduada en la primaria.—Material científico adecuado.—Diez Profesores titulados.—Honorarios módicos.—Se admiten alumnos internos y externos.

REGLAMENTOS Y PROSPECTOS GRATIS
B. CORTECERO.—DORADOR Á MATE Y BRUNIDO
Se doran Altares, Carrozas, etc.—Plaza de la Magdalena, núm. 11, Toledo

Antigua fundición de campanas
de
Constantino de Linares Ortiz
Carabanchel Bajo, MADRID



Esta antigua casa, que durante muchos años ha sido fundidora de toda la Archidiócesis de Toledo, ofrece á todos los Párrocos sus servicios para la refundición de las campanas rotas; el bronce que emplea es de la mejor calidad; desde muchos años viene recomendado por los Boletines Eclesiásticos.

Imprenta y Librería de Viuda é Hijos de J. Peláez
COMERCIO, 55, Y LUCIO, 8, Teléfonos 31 y 32.—TOLEDO
Devocionarios, Libros de Comunión y Objetos de escritorio.

Carreras Militares é Ingenieros Industriales
LA PREPARATORIA MILITAR
PROFESORADO
Comandante Letamendia, ex Profesor de la Academia de Infantería.
Capitanes Osaeta y Peñalosa, ex Profesores de la Academia de Infantería.
Esteban-Infantes, Abogado.
Aragón, Profesor de Dibujo.

ALUMNOS INTERNOS Y EXTERNOS
Dirección de la correspondencia:
Don Rodrigo Peñalosa, calle de la Granada, núm. 4.—TOLEDO

RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

Conforme á los sorteos de la Lotería Nacional que á continuación se expresan, y comprobados los poseedores de las tres últimas cifras del premio mayor, resultaron agraciados, con el obsequio de esta Red, los abonados siguientes:

Fecha del sorteo.	Premio mayor.	ABONADOS AGRACIADOS	OBSEQUIO ELEGIDO	Establecimiento que lo facilitó.
1912 Enero 10	4.066	Colegio Huérfanos Infantería (Sr. Coronel)	Dos décimos de Lotería de 8 pesetas...	Red Telefónica.
" " 20	6.990	Empresa de coches	Un juego café con bandeja	Sebastián Díaz-Marta.
" " 31	4.681	Fielato de Visagra	Seis libras de chocolate	Sucessor de Labrador.
Febrero 15	1.814	Electricista Toledana (Fábrica Estiviel)	Un toallero	Viuda de Ortis.
" " 29	21.205	Fábrica Nacional de Armas (Portería)	Dos décimos de Lotería de 3 pesetas	Red Telefónica.
" " 10	16.432	D. Braulio Muñoz y Compañía	Dos francos grandes de Anís del Mono.	Viuda de Ruano.
" " 20	27.960	Exema. Sra. Condesa de Borno, que cedió á los empleados de la Red	Los décimos de Lotería de 8 pesetas	Red Telefónica.
" " 30	25.887	D. Juan Martínez Aníbarro	Una alfombrilla terciopelo yute	Viuda de Ortis.

airosas torres, encierra en sus recintos la cuna del Rey Sabio, la prisión de la bella D.ª Blanca, el fuerte de la viuda de Padilla y los amores del arma veneranda de los tercios españoles.

El castillo San Servando, si recuerda el desiastre de Zúñiga, repereute las luchas fratricidas entre el cruel D. Pedro y D. Enrique.

El sacrosanto asilo de San Pedro Mártir, mansión primera fué de la primer imprenta castellana.

El monasterio de San Juan de los Reyes es el magno recuerdo de la acción de Toro.

El Hospital de Santa Cruz refleja la caridad de aquel primado Cardenal Mendoza; el de Tavera, la virtuosidad del Cardenal del mismo nombre; el de Dementes y el Instituto, pruebas son de la magnificencia del prelado Lorenzana, y el Colegio de Doncellas, trae á la memoria aquel pródigo y caritativo Arzobispo Martínez de Silíceo. El moderno Teatro de Rojas, asentado sobre los cimientos del «Mesón de la Fruta y Casa de las Comedias», digno es de recordación para el clásico teatro nacional.

La Basílica del «Cristo de la Vega», margen feliz fué para inspirar, al vate José Zorrilla, «A buen juez mejor testigo.»

La Posada de la Hermandad, recuerda la

gineros del siglo XIV.—Los precusores del renacimiento: Pablo Ortis y Gil de Silos.—Obras de estos escultores.—Estilización naturalista.—Pléyade de Maestros: Ordóñez, Bertrugete, Becerra Silco, Nájera, Jarnete, Vergara y Villalpando.—Otros escultores y orfebres: los Arfes y Becerriales.—Pedro de Mesa.—Dos de sus obras

CAPÍTULO V.—TOLEDO.—El por qué de este capítulo.—La inmortal Toledo.—Museo de la vida española.—El archivo de los anales patrios.—Todo el ayer.—De la época romana. Desde la dominación árabe.—En los siglos XVI y XVII.—La arquitectura greco-romana.—Otros estilos.—En tiempos de Alfonso XI.—Días de los Reyes Católicos.—Reinado de Carlos V.—Cuándo el traslado de la Corte.—Los ingenios toledanos.—El mérito artístico.—En la Catedral.—El feliz Renacimiento.—La religión se siente.—Recuerdos históricos. Preparación del espíritu

musulmanas.—Otras influencias extranjeras.—Preciados restos del estilo románico.—Evolución del estilo románico hacia el estilo gótico

CAPÍTULO III.—PRINCIPALES ARTISTAS GÓTICOS.—Causas que influyeron en el cambio artístico.—Nacimiento del estilo gótico.—Simbolismo geométrico.—Primer período del arte gótico. Segundo período.—Decadencia y tercer período.—Modelos del estilo gótico.—Siglo XIII.—Burgos en los siglos XIV y XV.—Toledo historia de la escultura gótica.—San Juan de los Reyes.—Otras ciudades castellanas.—Los magister y el clero.—Estatuas yacentes.—Preponderancia del estilo.—Los grandes maestros: los Colonias; Rodrigo, Gil de Silos, Diego de la Cruz y Egas.—San Pablo de Valladolid.—Maravilla del arte gótico

CAPÍTULO IV.—EL RENACIMIENTO Y SUS RAMOS.—Los Reyes Católicos. Artistas nacionales y extranjeros.—El estilo renacimiento.—Evolución del nuevo estilo.—Períodos plateresco, clásico, barroco y neo-clásico.—Fase de la transición plateresca. Ejemplares platerescos.—Transformaciones y aberraciones.—Los tma-

antigua cárcel de los cuadrilleros, y la Posada de la Sangre atesora aquel aposento en que el inválido Cervantes alojóse y donde escribió «La Ilustre fregona.»

No permite la extensión de una conferencia ampliar más la descripción de cuanto en Toledo es digno de admirarse; pero sirvan estos apuntes para preparar el espíritu del turista que visite la histórica ciudad, cuna ilustre del genio artístico genuinamente español.