

Corvillo



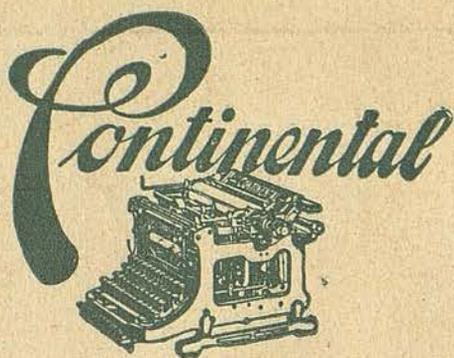
EL
CASTELLANO
GRÁFICO

NUMERO VELTO : 25 CTMS.

La mejor máquina para escribir de todo el mundo

Pedirla a prueba y os convenceréis

Pagadera en plazos desde CINCUENTA pesetas
E. GULLÓN.—Comercio. 14.—TOLEDO

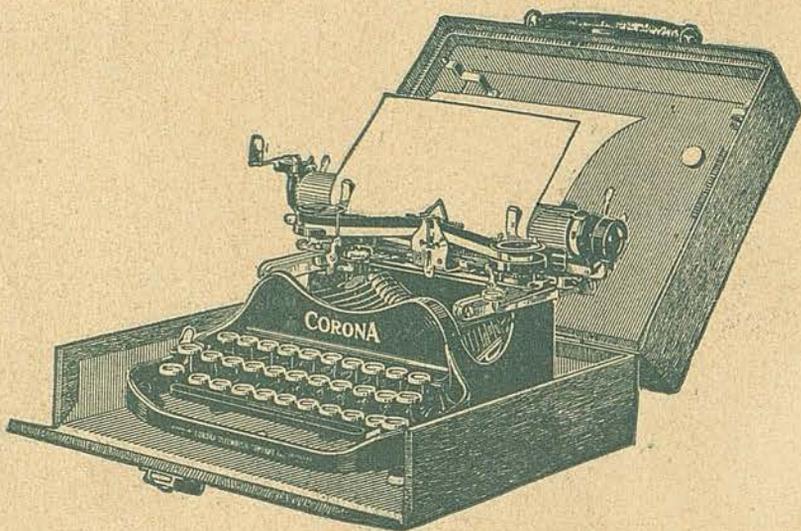


La única máquina portátil
que sirve igual
que las mayores

SEISCIENTAS Pesetas

Plazos módicos

E. GULLÓN.—Comercio, 14
TOLEDO



PRADA

Comisiones y Representaciones

Comercio, 31, y Cordonerías, 20.—TOLEDO

Telegráfica
Dirección PRADA.—Apartado de Correos, núm. 22
Telefónica

Esta Casa abarca la representación de toda la producción nacional y extranjera.

Pedid informes de su funcionamiento y os convenceréis
de que os conviene utilizar sus servicios

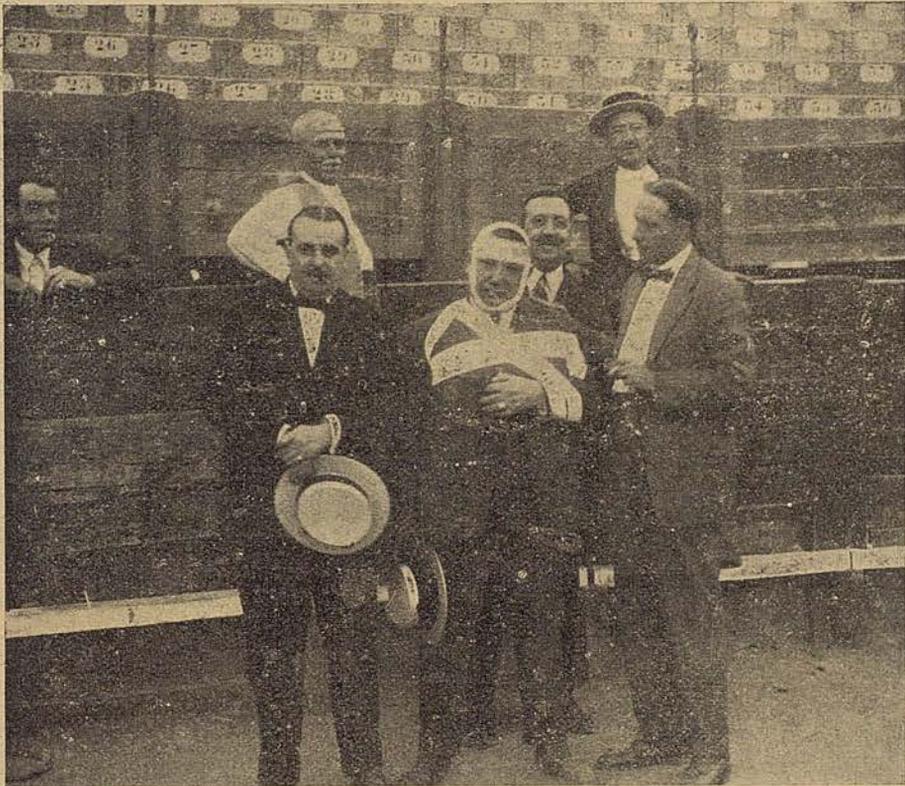
EL CASTELLANO GRÁFICO

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

AÑO I. NÚMERO 14
20 DE JULIO DE 1924

SUSCRIPCIONES Y ANUNCIOS:
:: JUAN LABRADOR, 6 ::

¡LO QUE LLEVA UNO DENTRO!



Yo tengo mi conciencia tranquila; sin embargo, como decía aquella gloria toledana del foro, de la amistad y de la bohemia, Paco Bejerano, siento la necesidad de dar una satisfacción a mi espíritu.

Vedle. Su gallardía, su exuberante línea, su satisfacción riente y radiante ¿quién las recuerda en el aspecto doliente de su cuerpo maltrecho, sostenido en los brazos de Angel Moreno, Raimundo de Pablos y Gregorio Lozano, médico, practicante y farmacéutico, en cuyos rostros aún se advierte la fatiga de haber lavado y vendado su espléndida humanidad?

Transcurría la lidia del segundo becerro, bravo y noble. Samuel Muñoz citaba a banderillas y su figura magra y larga tenía los pies en el suelo y brazos en el infinito azul.

D. Pedro Escudero se paseaba inquieto y malhumorado, ora tomando un capote, ora quitándose y poniéndose y ladeándose chulescamente el paja.

—¡Uy, mi madrecita! Con lo *gitábano* y lo casti-

cito que es uno! Y era entonces de ver la gracia con que manejaba el capotillo, que dibujaba en el aire artísticos floréos.

—¡Las cosas, madrecita de mi alma! ¡Las cosas que lleva uno dentro!

Una mano, que fué como la *del destino*, acercó a las suyas un buen vaso repleto de rubia limonada. Fué aquello como el chispazo de fuego que inflamó su sangrecita torera. Empuñó el capotillo, y se fué al becerro.

—¡Dejadle—gritaba otro—que éste se las trae! El becerro le miró, intrigado también, y le embistió y le derribó... Cuando pudieron quitarsele, allí estaba el valiente, y junto a él sus cosas: el pañuelo, el portamonedas, la boquilla de fumar...

Más tarde, cuando salía de la enfermería, como ustedes le ven, sufrimos un nuevo y terrible desencanto: D. Pedro Escudero no *se las traía*, se llevaba todas las vendas del botiquín.

TEERRE

: — : LA ENCERRONA DEL DOMINGO : — :

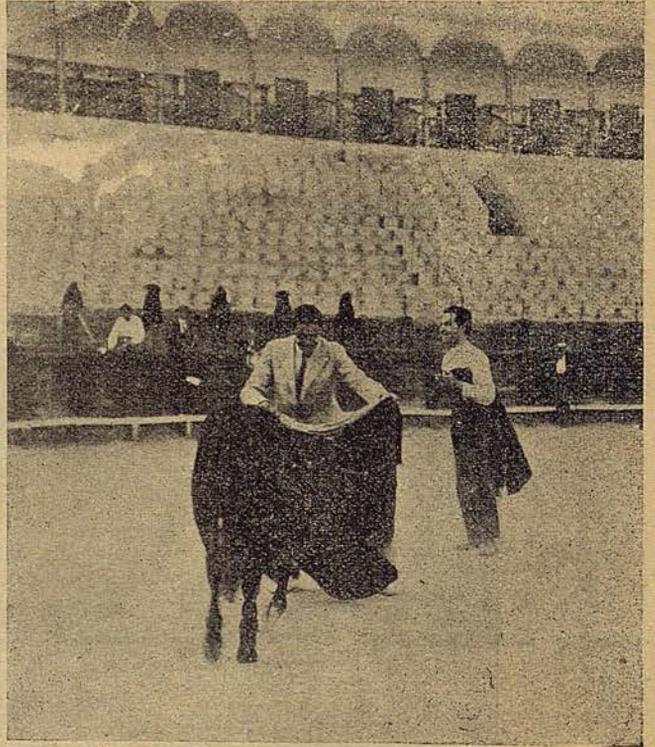
¡ Vaya sangrecita torera !

El domingo se celebró en nuestra plaza una típica «encerrona» clásica, castiza, en la que hubo un derroche de majeza, de arte cucharesco—esto es, de Cúchares—de alegría, buen humor y de excelente limonada, que debe ser algo así como la sangrecita torera de nuestros cuorpos cañis; porque—y esto es un dato curioso—ingerir cualquier lidiador un vaso del exquisito y españolísimo refresco y dirigirse al becerrete con más coraje que un jabato, es una misma cosa.

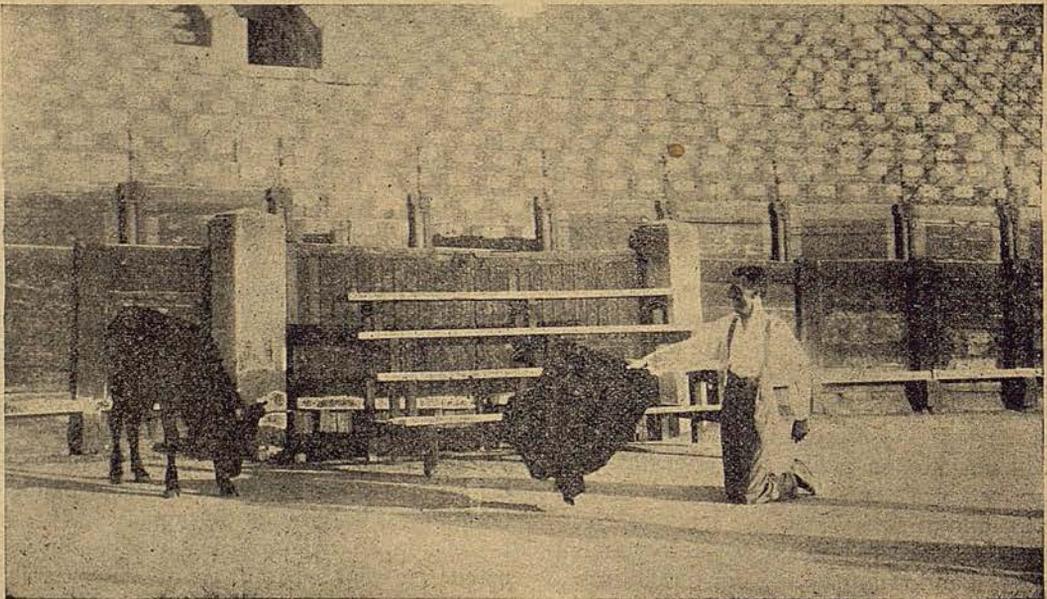
Se lidiaron dos bichejos bravísimos de la ganadería de «El Remendado», de las Navillas, que dieron mucho juego torero e hicieron muchos juegos malabares con los entusiastas que se distraían.

Más valiente que el Cid (q. s. g. h.), más sereno que el rayo de luna que emplean los poetas en sus versos modernistas, el Sr. García Carrillo se subió al clásico pedestal, sucesivamente, a la salida de cada becerro. ¡Vaya Tancredo hipnotista, estilista e higienista! ¿Quién dijo miedo? El se apretó un pañuelo contra la boca para verse libre del polvo y ¡a ver qué pasa!

Comprenderán ustedes que contra un hombre así no hay quién se atreva. Claro está que en lo del percal no hubo nadie como Cruz Pérez. ¡De ayer es la fama de su casa en hacer filigranas con la tela! El becerro quedó satisfecho de la labor de su contrario.

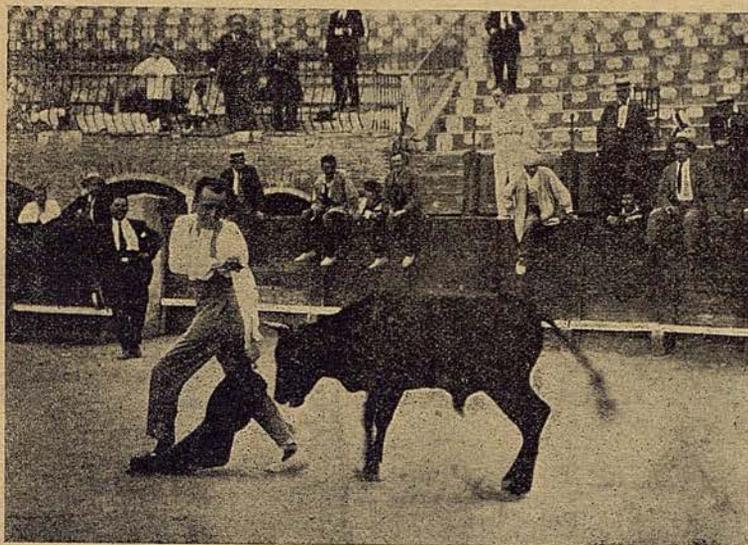


En acrobatismo se distinguieron los Sres. Escudero y Huertas, aunque Fernando Aguirre hizo un ejercicio de peligro con silla.



Llegó el momento supremo de ejecutar al primer torete —¡Injusticias que hay!— y Alberto Castaño,

Le abanicó, le acarició, y por fin, volviendo el rostro, pesaroso de su cruel destino, le mató de una



con la pesadumbre de su misión, se dirige a él. Pide que le dejen sólo, y se queda como ven ustedes en esa fotografía, solo con su víctima pidiéndole perdón.

estocada. Fué ovacionado y paseado en hombros como homenaje a sus buenos sentimientos.

D. Juan Gómez Olmedo fué el encargado de despachar al segundo, tan bravo y tan noble como su malogrado hermanito, y, en verdad, yo aseguro que el Sr. Olmedo rivalizó y aún superó en bondades a su colega el Sr. Castaño. Lástima que el haberse hecho de noche impidiera obtener fotografías. Al fin el becerro decidió morirse para no dar más tormento.

SOMBREROS DE TODAS CLASES
INMENSO SURTIDO EN GORRAS

A. Bajatierra (Hijo)

LAS TRES B. B. B.

Cuatro Calles, núm. 7.—TOLEDO

Ferretería y Quincalla de VÍCTOR SÁNCHEZ-BEATO
SUCESOR DE C. ORMACHEA

Surtido en batería de cocina, herramienta para las artes y oficios, aparatos de carburo y toda clase de clavazón.
CADENAS, 16 : TELÉFONO, 121 :: TOLEDO

LAS TRES PUERTAS
CASA DE VIAJEROS

La más económica en su clase; visitarla y os convenceréis

PLAZA DE LA TRINIDAD
TALAVERA DE LA REINA

Casajuana y Comp.^a

- FÁBRICAS DE HARINAS -

“Por cilindros,”
“LA TRINIDAD,”
“La Flor de Tajo,”

Cereales
y Lanass

Talavera de la Reina

Nuevo Hotel
GRANULLAQUE

Restaurant de primer orden

Quiet and comfortable
Hotel Excellent Cuisinne

Barrio Rey, 2, Teléf.° 14--TOLEDO
Servicio por cubiertos y a la carta.

AYUSO.-Toledo.

Almacén de Coloniales y

Tostadero de Cafés marca

Rey Wamba

Prueben el Café de esta marca y se convencerán de que es el mejor, distinguiéndose por su excelente sabor y aroma

Ventas al por mayor: PASEO DE LA ROSA, 22, T.º 232

VENTAS AL DETALL: Cuatro Calles, 11, Teléfono 374.—Plaza de la Magdalena, 4, Teléfono 449.—Trinidad, 4, Teléfono 750

NOTA.—Comprando un kilogramo de Café, se regala UNA POLVERA para bolsillo de señora.

“LA MEZQUITA”

: RESTAURANT :

ALMUERZOS :- CENAS

SERVICIO A LA CARTA

— GRAN ESMERO —

Zocodover, núm. 15.—Teléfono 659

= : TOLEDO : =

SASTRERÍA UZQUIANO

Altas novedades

Pi y Margall, 32

Talavera de la Reina

ADOLFO LOPEZ

La mejor casa en
sombrosos, gorras
y efectos militares

Cuesta del Alcázar, 12.—Toledo

Sastrería

DOMÍNGUEZ

Toledo

:-: GORRAS Y EFECTOS MILITARES :-:

ISIDRO SÁNCHEZ

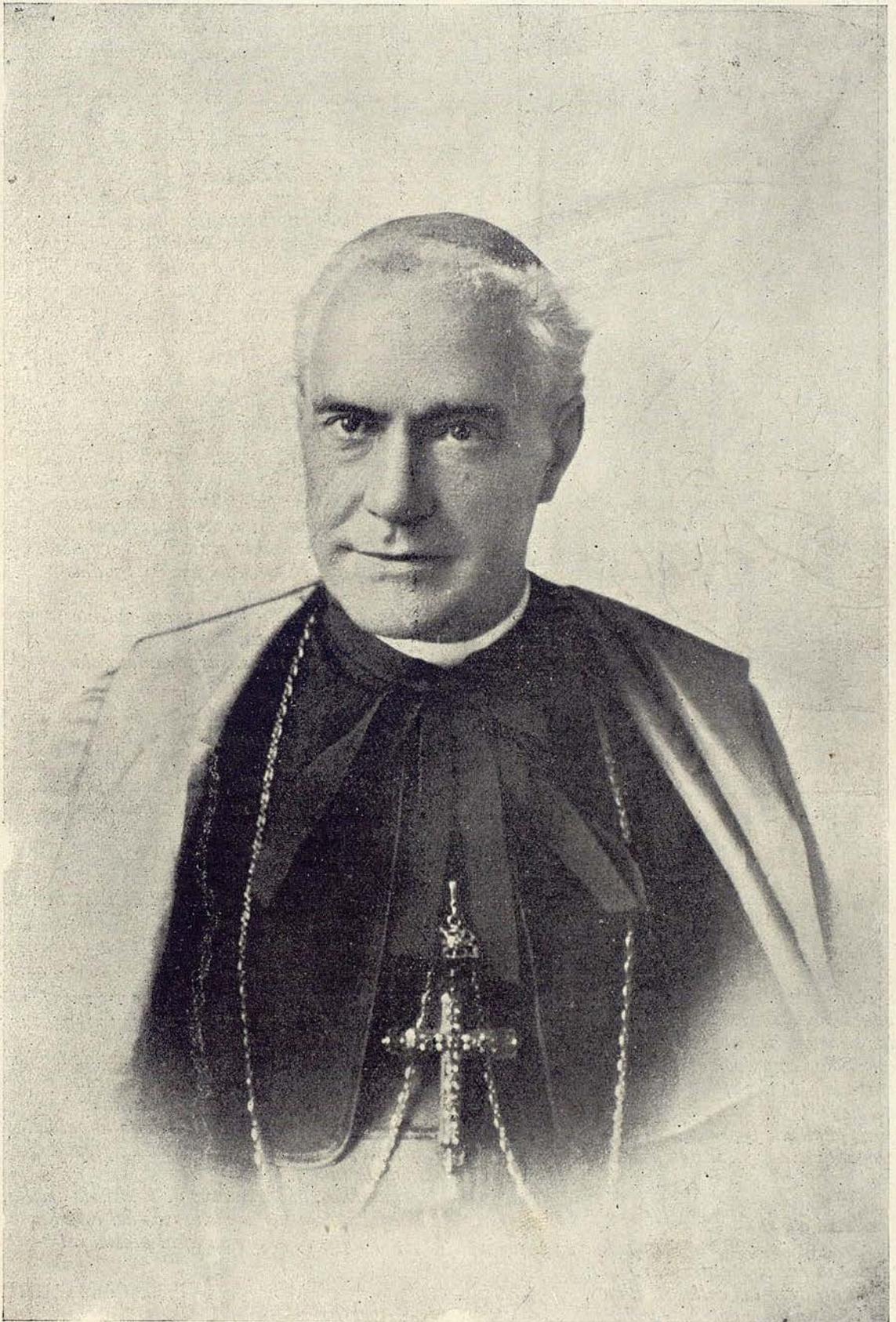
Cuesta del Alcázar, 6.—Teléfono 532.

ALMACEN DE MADERAS

TALLERES MECÁNICOS DE SAN JOSÉ, (S. A.)

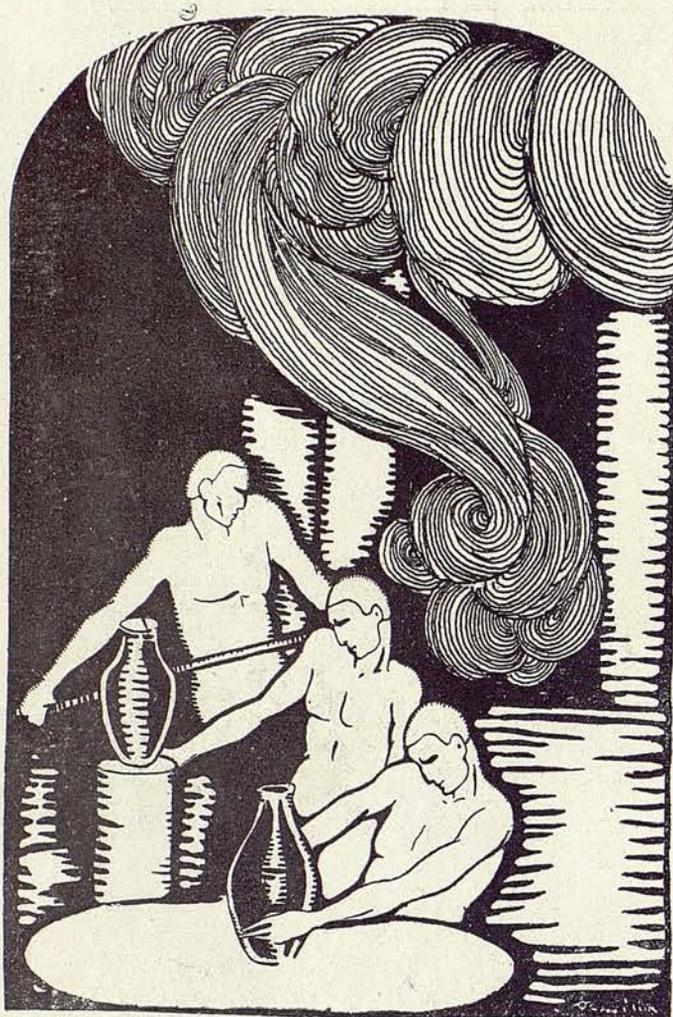
Especialidad en cajas para envases
CASTELAR, 19.—TALAVERA DE LA REINA (TOLEDO)

* ~ EL SANTO DEL PRELADO ~ *



NUESTRO EMMO. PRELADO, EL CARDENAL DR. D. ENRIQUE REIG CASANOVA, QUE EL DIA 15 CELEBRÓ SU FIESTA ONOMÁSTICA

EL POEMA DE LA CERÁMICA



Para mi buen amigo, D. Juan R.

: :-: de Luna, en su dta. :-: :

I

Y la tierra dijo:

—*Removed mi seno;*
que el tajante acero rompa mis entrañas;
conducidme, a lomos de forzudas bestias,
a las anchurosas naves de la fábrica;
convertidme en polvo sutil y liviano;
empapadme de agua;
batidme en las pilas hasta que mis átomos
ligeras partículas
en cópula eterna queden enlazadas.

II

Y exclamó así el barro:

—*Ponedme en el torno;*
que gire la rueda presurosa, rápida;
que del alfarero las callosas manos,
por la luz sublime del Arte guiadas,

*den a la matrvia misera, arcilloso
forma rica y varia
de rasgos graciosos, de bellos perfiles,
de líneas geniales
y de peregrina beldad soberana.*

III

Y habló así el artista:

—*Dadme ese cacharro;*
dejad que mi diestra febril, inspirada,
traced en él los raros, extraños caprichos
de ensoñada flora, de exótica forma
que la fantasía de antiguos maestros
conció y creara,
y que hoy, con la eterna canción de los siglos,
de este Arte el origen,
sencillo y humilde, pregonan y cantan.

IV

Y pidió así el horno:

—*Con ardiente anhelo,*
con afán, con prisa, llenad mis entrañas
de esas admirables, miríficas obras
que a un pueblo le prestan su orgullo, su fama;
dejad que en mi seno, por días y días
queden encerradas
y veréis cual luego salen esplendentes,
bellas, seductoras,
luciendo sus ricas, sus joyantes galas.

V

Y rugió así el fuego:

—*Callad, soñadores;*
ni barro, ni artista, ni tú, horno, sois nada
ante mi potente fuerza arrolladora
que crea o destruye loca, feroz, bárbara.
Los cálidos besos, ardientes abrazos
de mis rojas llamas
son los que a esas obras del humano ingenio
las tornan magníficas,
les dan sus bellezas, galanuras mágicas.

Y cantó el poeta:

—*¿Qué son de los hombres
estas concepciones geniales, gallardas
en las que coloca sus puros sentires
buscando renombre, del triunfo la palma?
¡Chispas de aquel rayo vívido y fecundo,
de la lumbre sacra
que Dios, al formarnos de barro, de arcilla,
encendió en los hondos senos del espíritu
para que la mente su ideal plasmará!*

PEDRO J. DE CASTRO

«--» EN EL ASILO PROVINCIAL «--»



DESPUÉS DE LOS EXÁMENES Y REPARTO DE PREMIOS EN LAS ESCUELAS (Fotos Rodríguez)



Exposición de trabajos en la graduada de niñas de la Escuela Normal.



La Escuela graduada de la Normal de Maestras ha tenido abierta al público, como fin de curso, una exposición interesantísima de los trabajos que sus alumnas de los cuatro grados han realizado durante él.

La exposición total hallábase dividida en cuatro exposiciones parciales, correspondientes a cada uno de los cuatro grados, e instaladas independientemente en sus clases respectivas, según puede apreciarse en las fotografías que ilustran esta plana.

Los conocedores de las modernas teorías pedagógicas y aún los profanos —y quizás éstos más aún por serles cosa nueva— al recorrer las instalaciones, necesariamente habían de experimentar una emoción gratísima, una emoción nueva, que impulsa a amar y estimar al niño como base firme de la futura sociedad, como esperanza de perfección humana, y a honrar, con gratitud y admiración profundas, la santa misión del maestro, modelador de espíritus y educador de hombres, mantenedor de la sociedad.

Hay una relación íntima, una concatenación estrecha de los cuatro grados entre sí, como una continuación racional y lógica, armónicamente desarrollada, de la vida espiritual del niño, desde que llega a la Escuela, limpia y dispuesta su inteligencia *tanquam tabula rasa*, hasta que sale de ella con el acerbo de cultura que la labor del maestro inculcó en ella; desde que su espíritu informe, pero blando, fácil, maleable y dúctil cae en las manos educadoras del maestro, el artista sublime, modelador de almas, hasta que con forma propia, precisa y fuerte le devuelve el maestro, orientado ya para ser hombre, a la sociedad que se le entregó. Sin rutinarismos, sin torturadores ejercicios de memoria que hacen odiosa la Escuela y algo terrible, como de pesadilla, figura de delirio

en la alta fiebre sarampionosa, la figura del maestro armado de la clásica palmeta, del puntero o de las

que son base única de toda sociedad que aspire a ser sana y fuerte y rica y buena, como Cristo quiso

Padre Manjón, maestro de maestros, a quien la sociedad humana debe perenne veneración y gratitud, creó y practicó y predicó esta pedagogía moderna; lógica, fructífera y bella, que siguen estas admirables profesoras de la Graduada de que nos ocupamos y por fortuna se practica en muchas otras escuelas, y propaga entre los maestros con fe y abnegación de apóstol el actual inspector de primera enseñanza D. Pedro Riera Vidal.

Las niñas no estudian, las niñas juegan, y jugando hacen cifras y las reúnen y escriben cantidades y hacen operaciones y resuelven problemas.

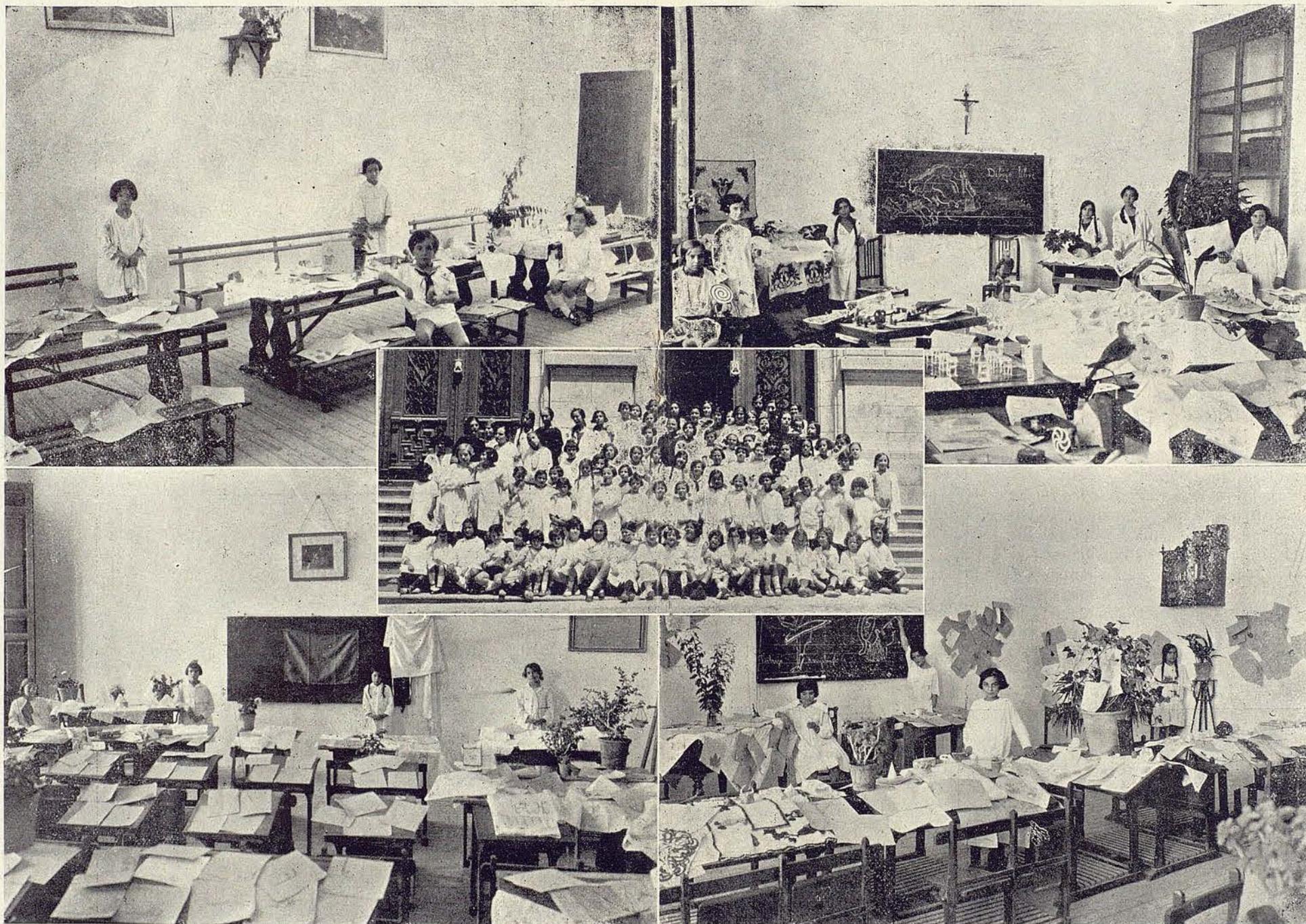
Juegan, y jugando dibujan letras y las combinan y forman palabras y expresan ideas, que representan luego, gráficamente, como ilustración de su trabajo, con un dibujo descriptivo.

Juegan, y jugando construyen mapas y jugando los recorren en viaje geográfico y se detienen para admirar monumentos, para evocar la historia, para conocer la flora y la fauna.

Juegan y educan su espíritu en las bellezas de la forma y hacen arte en dibujos, en labores, en construcciones, en modelado y en cerámica rudimentaria.

Este progreso metódico y racional, esta formación de los espíritus, por el método manjoniano, se advertía muy claramente en la exposición de la Graduada de la Normal de Maestras, sobre todo, y esto principalmente es de admirar, se advertía y se advierte en el desarrollo intelectual de las niñas, en su fácil comprensibilidad, en la facilidad de sus concepciones ideológicas.

Esta teoría la sostuvo el Inspector Sr. Riera, en los exámenes de los niños del Asilo, para los que costearon 11 premios, 550 pesetas en total, el Presidente D. Hilario González y el visitador D. Emiliano Cruz.



ASPECTO DE LAS CUATRO EXPOSICIONES PARCIALES EN LOS CUATRO GRADOS RESPECTIVOS DE LA ESCUELA DE NIÑAS DE LA NORMAL DE MAESTRAS Y GRUPO DE ALUMNAS CON SUS PROFESORAS SRTAS. ESPERANZA SÁNCHEZ DE GUZMÁN, ROSA PÉREZ, VALENTINA DE ORO, ADELAIDA RODRÍGUEZ BOLONIO Y SEÑORA DOÑA RITA MARTÍNEZ

(Foto Rodríguez.)

disciplinas. Tomando el *discere dilectando* de los latinos y engarzando en él las joyas del amor a Dios y del amor al hombre, santos y sabios principios,

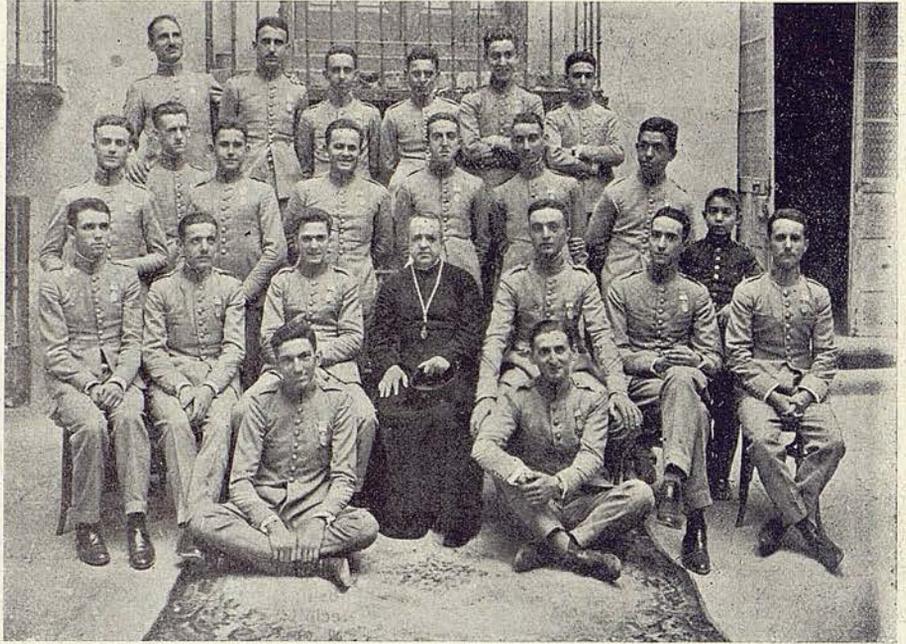
que fueran los hombres, y fundiendo el todo en el fuego de una vocación íntima por la misión de apostolado y de abnegación que es el magisterio, el

exámenes de los niños del Asilo, para los que costearon 11 premios, 550 pesetas en total, el Presidente D. Hilario González y el visitador D. Emiliano Cruz.

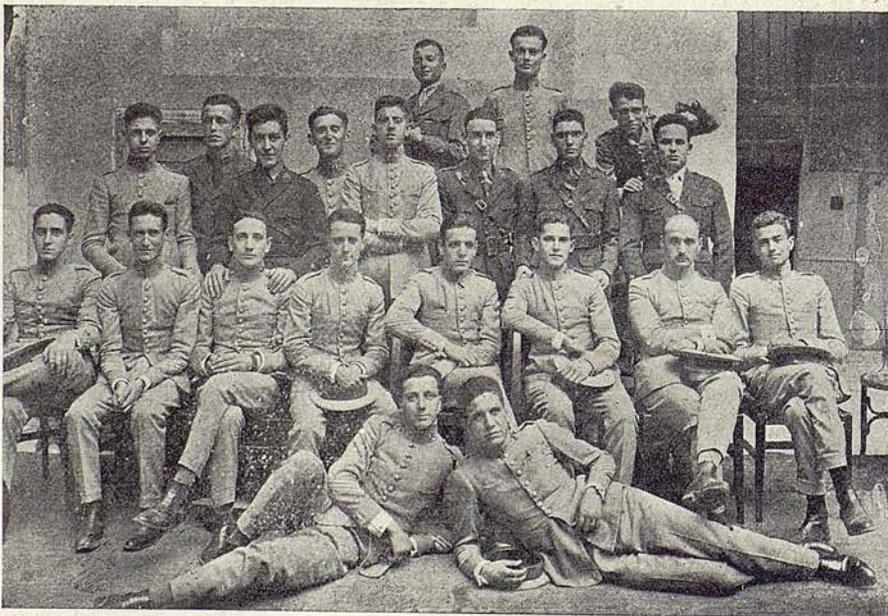
que fueran los hombres, y fundiendo el todo en el fuego de una vocación íntima por la misión de apostolado y de abnegación que es el magisterio, el

111 REAL CONGREGACIÓN MILITAR 111

Al terminar el curso académico de 1923-24, no podemos menos de tributar un recuerdo de admiración y encomio a la benemérita Institución que en pro de la juventud militar, continúa boyante y llena de vida y actividad. 500 alumnos de la Academia integran la Congregación y todos los meses los hemos visto acercarse a la Sagrada Mesa, donde seguramente el Señor les ha infundido ese espíritu de caballeros cristianos que han tenido ocasión de experimentar no pocas personas al ponerse más en contacto con nuestros Congregantes.



Publicamos el grupo general obtenido en el Alcázar, bajo la presidencia del R. P. Eliseo de la Torre, S. J., Director de la Congregación, y del Coronel Director de la Academia D. Eugenio Pérez de Lema, decidido protector y entusiasta de esta grandiosa obra. Los otros dos grupos más reducidos, lo componen: el primero la Junta directiva y el segundo algunos de los antiguos Congregantes que al recibir los reales despachos quisieron perpetuar su recuerdo en la Congregación. Finalmente consideramos como una gloria y blasón de la misma los triunfos obtenidos en su carrera por el actual alférez y antiguo Presidente don Luciano García Machiñena que con excelentes concepciones ha ganado plaza en la Escuela Superior de Guerra a la temprana edad de 17 años. Enhorabuena al bizarro joven y que el Señor le conceda muchos días por completar sus triunfos a gloria de nuestra Patria y de nuestro ejército y para honra y noble orgullo de nuestra Real Congregación.

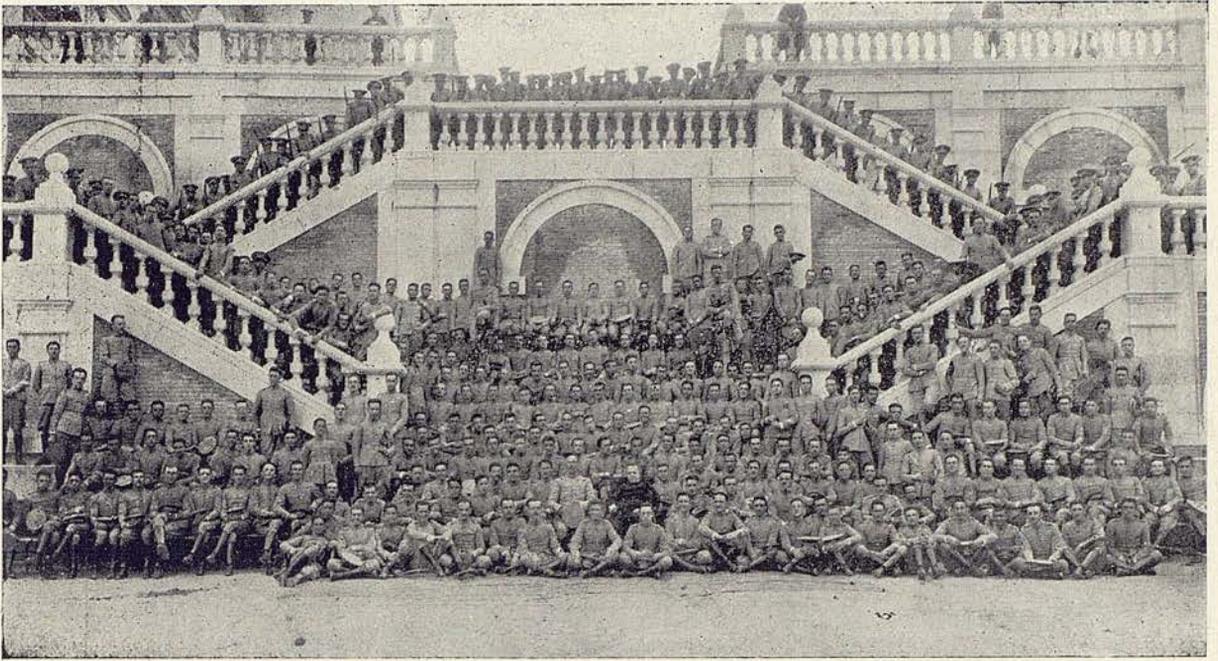


En la parte superior:
La Junta directiva que actuó durante el curso de 1923-24, con su Director espiritual Reverendo Padre Eliseo de la Torre.

En óvalo: El Congregante, alférez de la última promoción D. Luciano García Machiñena, que a los 17 años de edad ha ingresado en la Escuela Superior de Guerra.

Abajo: Algunos de los nuevos alféreces Congregantes en la fiesta que celebraron para despedirse de sus compañeros.

(Fotos Rodríguez y Vivancos.)



GRUPO DE ALUMNOS DE LA R. CONGREGACIÓN MILITAR DE M. INMACULADA EN EL ALCÁZAR, CON EL CORONEL DIRECTOR DE LA ACADEMIA SR. PÉREZ DE LEMA Y EL DIRECTOR ESPIRITUAL P. ELISEO DE LA TORRE, S. J.

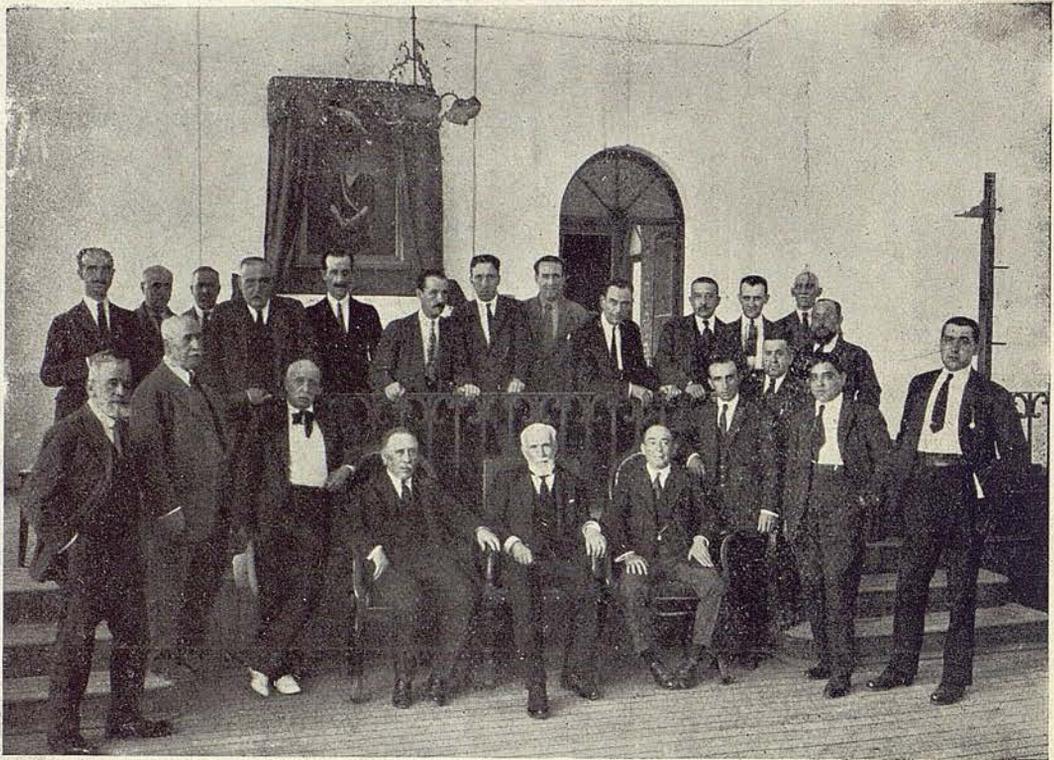


LA COLONIA ESCOLAR A OZA



LOS NIÑOS DE LA COLONIA ESCOLAR QUE MARCHÓ A OZA, CON EL ALCALDE Y LOS CONCEJALES QUE LOS DESPIDIERON EN LA ESTACIÓN

(Fotos Rodríguez.)



(Foto Rodríguez)



D. LUIS MANZANO, OTRO DE NUESTROS
HÉROES RECIENTEMENTE HERIDO DE
GRAVEDAD

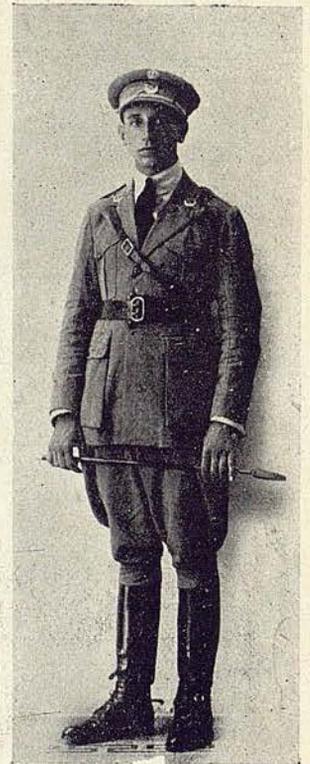
(Foto Linares.)



D. JOSÉ OTERO, CONTADOR DE
LA DIPUTACIÓN, QUE HA CELE-
BRADO SUS BODAS DE PLATA EN
EL CARGO

(Foto Rodríguez.)

EN LA PARTE SUPERIOR, LA
FELICITACIÓN HOMENAJE DE
SUS COMPAÑEROS CON ASIS-
TENCIA DEL PRESIDENTE Y
SECRETARIO DE LA EXCELEN-
TÍSIMA CORPORACIÓN



D. RAMÓN ALVAREZ, TENIENTE DE
REGULARES, MUERTO HEROICA-
MENTE EN HAD-LAU

Academia CASTRO-SERRANO

CARRERAS MILITARES

Este Centro es el que siempre ha ingresado,
en proporción, más alumnos en las Academias

SECCIÓN DE BACHILLERATO

Las clases continuarán todo el verano, tanto las de prepa-
:- ración militar, como las de segunda enseñanza -:

Director: Comandante D. Alfredo Castro-Serrano. -- Domicilios: Calles de Sixto Ramón Parro, 27, y Lócum, 16



Fábrica: Ronda de Atocha, 23, triplicado. — MADRID

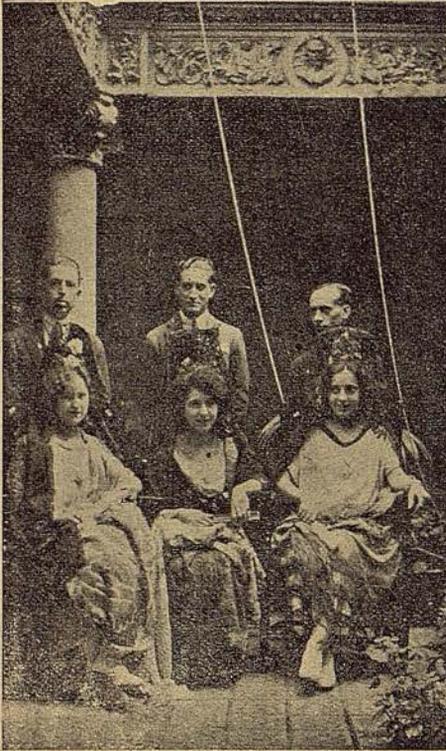
SUCESOR DE ARÉVALO

ZAPATERIA Esta casa cuenta con la representación ex-
clusiva de las mejores marcas. == ==

Especialidad en artículos para los señores Leggins guerrero
:- Alumnos de la Academia de Infantería. :-

Calle del Comercio, número 31. — TOLEDO

FIESTA BENÉFICA



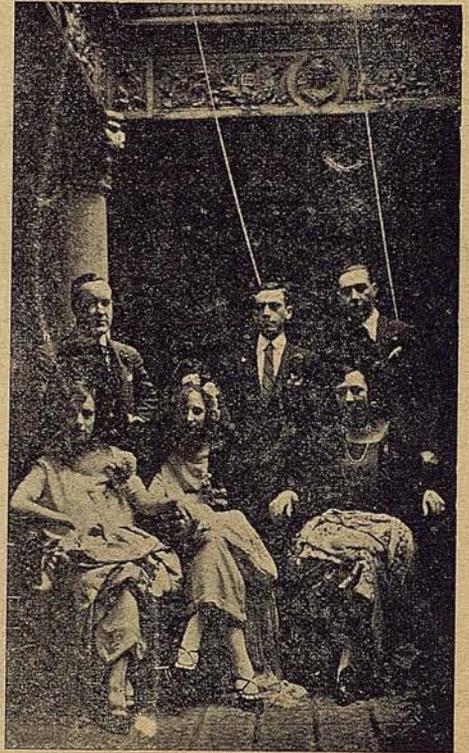
LAS PRECIOSAS PRESIDENTAS SEÑORITAS
CONSUELO VIVAR, CARMEN F. GAYTÁN Y
MANOLITA LÓPEZ, CON SUS ASESORES

A beneficio del Hospital de la Misericordia de Talavera se han celebrado en aquella ciudad algunos festejos con excelente resultado.

La Agrupación Mariana de antiguos alumnos de San Prudencio representó en el Teatro Victoria el drama del inmortal Zorrilla «El Caballo del Rey Don Sancho», en la que intervinieron los Sres. Ibáñez, Garrido, Machín, Muñoz (S. y G.) Romero, Sobrino, Mayoral y Abad.

Por la tarde se celebró una becerrada, con un lleno casi completo.

Presidieron las Stas. Lolita Alonso-Castrillo, hija de los Marqueses



LAS BELLÍSIMAS SRTAS. LOLITA ALONSO-
CASTRILLO, HIJA DE LOS MARQUESES DE
CASA PIZARRO, CARMEN OLMEDO Y PURITA
RODRIGO, PRESIDENTAS DE LA BECERRADA
BENÉFICA

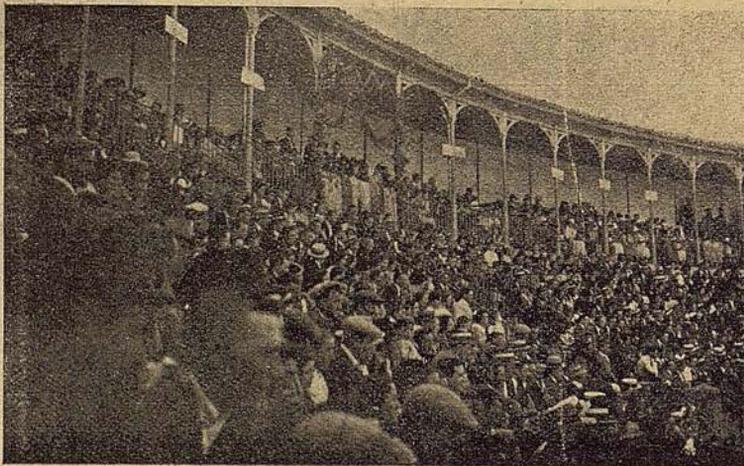
de Casa Pizarro; Carmen Olmedo, Consuelo García del Pino, Manolita López, Purita Rodrigo y Carmen F. Gaytán.

Se lidiaron dos becerros que despacharon con gran fortuna Florentino Calvo y Manuel Vacas de Frías.

Después, el «Verónico» lidió y estoqueó un novillo que banderillearon «Sevillano» y Peláez.

«El Abuelo» y «El Rojillo» realizaron con gran serenidad la suerte de Don Tancredo.

Y por último, los Sres. de Casa-Pizarro, subastaron una moña, que fué adjudicada en mil quinientas pesetas a D. José González Portalés.



UN ASPECTO DE LA PLAZA

Automóviles "BERLIET,,

LA MEJOR MARCA EUROPEA -- COCHES DE TURISMO
CAMIONES Y VEHÍCULOS INDUSTRIALES -- CAMIONE-
--: -: TAS Y FURGONES -- VEHÍCULOS DE LÍNEA --: :-

Representante general para
Toledo y su provincia

CARLOS GARCÍA GONZÁLEZ

Sixto Ramón Parro, números 21 y 23.

Facilita cuantos detalles se le pidan. --- --- Agente general
para la venta de lubricantes OLGONTRA (Marca registrada)

Aceite Ricino Francés : Correas de todas clases.
Amiantos : Empaquetaduras y algodones para
—: limpiar máquinas : Depósito en Toledo :—

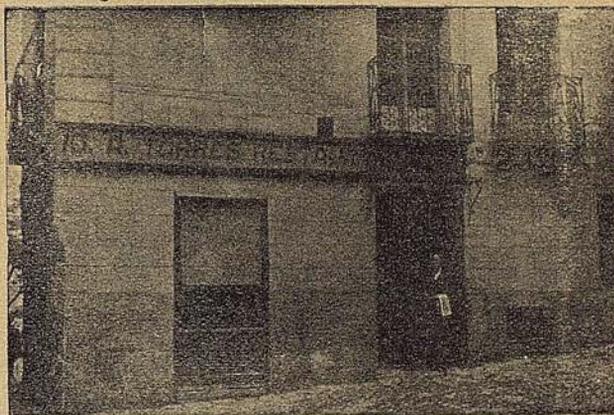
Café-Restaurant

≡≡≡ SUIZO ≡≡≡

TOLEDO

Nuevos Comedores
instalados recientemente con ser-
vicio especial a la carta.

Exquisito Café "EXPRES"



Casa PACOLE

RESTAURANT

Barrio Rey, núms. 10 y 12, Telf.º 285.-TOLEDO

Comedores en el principal.
Especialidad en asados, perdices y paellas.
Servicio esmerado a la carta y por cubiertos.
Vinos de Rioja, Café y Licores.

—●— IN MEMORIAM —●—

En plena juventud, cuando la vida es como una ruta florida que se pierde allá lejos, muy lejos, fundida en un horizonte de oro y rosa, ha muerto Evaristo Pando Falero, el amigo entrañable y cariñoso, y su muerte ha impregnado de dolor nuestras almas.

El paso de la muerte deja siempre un sedimento de tristeza; pero este dolor, esta tristeza, cuando la muerte es el fin natural de una vida que cumplió

con creces su misión en la tierra, suavemente se transforma en dulce resignación.

El dolor de una muerte que troncha cruelmente una vida joven, que es ilusión y es esperanza dura tanto como dura la vida de los que le sienten. Muy de veras reiteramos la expresión de nuestro profundísimo pesar a sus padres D. Federico y D.^a Teófila, y a sus hermanos, especialmente D.^a Benilde y su esposo don Desiderio Carrión, amigos nuestros.

A la de mi querido y malogrado
= hermano Evaristo Pando. =

Una angustia me oprime la garganta
viendo su pobre cuerpo que reposa
sobre este lecho, en lividez terrosa
que la alegría de mi pecho espanta.

Trocóse mi gozar en sentimiento
y henchida de dolor, ya me di cuenta
de que la pena abrumadora y lenta
lleva su juventud, cual hoja al viento.

¡Evaristo! ¡Evaristo! ¿Qué te aqueja?
¿Donde está la arrogancia en tu figura?
¿Qué hiciste, hermano mío, criatura,
cuyo dolor en mi dolor se deja?

Sus ojos... ¡miran ya de tal manera!
sus miembros acorchados, sienten frío;
su rostro palidece: ¡Jesús mío!
Haced Vos un milagro... ¡Que no muera!
La vida se le agota por momentos;
se acabaron los medios de la Ciencia,
él mismo se prepara la conciencia
requiriendo los Santos Sacramentos.

Murió por fin el adorado hermano,
y en la azucena de su pura frente,
puse en un beso mi dolor humano,
acatando el misterio de ese arcano
que Dios tan solo, rige eternamente.

BENILDE

Quintanar.



D. EVARISTO PANDO FALERO, JOVEN ESTUDIANTE DE MEDICINA, QUE FALLECIÓ EN QUINTANAR DE LA ORDEN, VÍCTIMA DE RÁPIDA Y CRUEL ENFERMEDAD

Academia PRADA

.-. Preparación para las Carreras Militares, Armada y Especiales .-.

Director: D. Adolfo Prada Vaquero

Profesor, durante OCHO CURSOS, de la Academia de Infantería

Pedid informes de los resultados obtenidos en todas las convocatorias, así como del número de alumnos ingresados en Infantería, Caballería, Artillería, Ingenieros e Intendencia.

Internado modelo \equiv Cuartos de baño y duchas
Calefacción central

Núñez de Arce, núms. del 14 al 18.--TOLEDO

SOMBRILLAS -- ABANICOS
BASTONES

Extenso surtido en el artículo corriente

SALDO, a precios reducidísimos,

:—: de existencias atrasadas :—:

Bazar de MORO

COMERCIO, núm. 48 \equiv Toledo

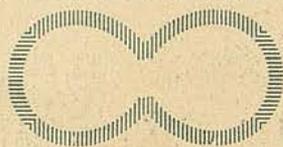
JOSE MINGORANZ

Agencia Oficial del Ford,

—:- Fordson y Linlcon :-—

Representación exclusiva

coches Buick -- Olsmobile



Visite nuestra Exposición

Talavera de la Reina

Cañada de Alfares, núm. 18.