

mandado de la abada
de agnacion de la
de la comendacion
de la comendacion
de la comendacion
de la comendacion

sem rey de castilla / mandado de la comendacion de la
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion

como fueren
alcomendado
de la comendacion
de la comendacion

de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion

[Large decorative signature]

de la comendacion

de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion

Justicia.

de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion

Regidores.

de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion

Jurados.

de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion

Registro de ganados

de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion
de la comendacion de la comendacion de la comendacion

La madera y

de donde se guta en las vayas de la casa de San Pedro
delo montee que se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro

petición sequiteria
Diaz.

Y de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro

Sum de villa de San en nombre de sequiteria Diaz biboa vezina
esta abdad de goya en si sabe como para la obra de la
carne que se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro

componenello

Y en a... de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro

parecer de los di pu
trados

Vimos la petición de esta obra por contempar y no tiene duda
ninguna sino que las dichas obras de sequiteria Diaz en recibida
notorio daño a causa de la dicha carniceria por que ella no tiene
necesidad a hacer su pared y de estar en su casa como a goza esta
la qual esta muy peligrosa y que no alcanzan las maderas
de la casa a la su pared con qnatio se doff y mac y de mas si
desto las agnas del quarto principal de la obra en que
cuen en gima de la obra en su y mas por recibir la s
de los agnas y por el danó qnatio se doff y mac y de mas si
parece qnatio se doff y mac y de mas si
lo qnatio se doff y mac y de mas si
fime a las obras de esta abdad de goya en si sabe como para la obra de la
mas fime de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro
tiene de donde se guta en la casa de San Pedro de donde se guta en la casa de San Pedro

peomyon
hob dale

rhobed a metio a amoz furo d'ief d'ig r'p
g'is of r'ib' d'ur'it' on ab r'iz' d' ch' g'ent'ed
al' r' m' t' r' d' r' m' p' r' h' d' d' d' d' v' r' p' p' r' e
g' l' v' h' d' d' d' v' e' n' g' r' /

ene ambite
de breber
l' d' d' d' r' e' z' e' b' d' e' l' v' a
l' e' n' d' i' o' g' l' o' d' e' n' e' b' r' e
d' e' h' b' r' o' y' t' r' o' n' /

h' p' n' e' r' e' l' v' a' e' r' d' /

v' inelambite d' r' b' g' i' v' e' r' e' s' d' r' e' z' e' d' e' l' v' o' l' e' y' d' v' o
d' e' e' g' l' d' d' v' e' l' v' o' r' e' f' i' t' u' l' o' d' e' n' e' l' t' r' o' n' d' e' l
b' r' o' y' d' e' l' v' o' m' o' n' t' e' e' p' r' o' f' a' b' o' r' d' e' e' d' d' i' n' g' r' /
a' l' o' m' a' d' i' d' i' e' n' t' e' r' i' s' f' u' e' d' e' l' r' e' g' i' o' p' r' o
d' e' d' o' n' a' r' v' l' o' m' o' n' t' e' m' u' d' r' a' i' d' e' e' d' e' d' a
d' i' v' i' o' n' e' y' n' o' t' a' n' o' n' d' l' o' m' a' l' i' n' e' m' o' n' t' a' l
v' i' z' f' i' z' g' l' o' d' o' r' e' z' e' r' e' d' e' l' v' o' l' e' y' d' o' s' e
f' u' n' d' e' n' f' a' g' o' n' d' e' f' i' e' r' g' l' e' d' m' u' n' d' e' r' d' i' n
d' e' m' o' n' g' e' f' o' r' z' e' d' e' l' e' r' g' l' o' d' e' d' e' s' e' p' u' n' g' /
g' l' a' v' i' d' e' f' i' o' v' o' r' b' l' o' c' o' l' o' f' o' m' b' e' n
d' e' g' r' e' e' r' e' r' e' s' e' p' u' n' d' e' n' e' g' /

ene ambite
de breber
de l' v' a' l' e' n' e' a
d' e' t' r' e' r' /

v' ene ambite d' r' b' g' i' v' e' r' e' s' d' r' e' z' e' d' e' l' v' o' l' e' y' d' v' o
d' e' g' r' e' d' i' t' e' g' a' m' y' a' z' u' f' r' e' e' b' e' n' e' f' i' c' i' e' n' t' e' r' e
d' e' l' v' o' g' l' e' n' e' d' e' l' v' o' f' e' r' e' r' o' s' e' a' r' g' l' o' d' e' r' e' b' e
a' s' o' f' l' a' m' e' e' e' l' i' c' i' t' i' l' e' r' o' p' b' e' r' o' f' f' o' l' o' b' o
d' o' n' d' e' n' g' /

d' i' o' p' e' n' d' i' e' r' o' n' d' e' d' a' n' b' i' t' e' f' r' e' e' p' d' i' n' d' e' r' y' m' a' r' i' m
d' e' s' e' p' u' n' d' e' n' e' a' l' v' o' s' e' n' o' r' e' s' d' i' p' u' n' d' i' s' d' e' l' f' a' b' i' d
f' o' r' d' e' n' e' m' a' l' d' i' y' m' a' r' i' m

ene ambite
de breber
de l' v' a' l' e' n' e' a
d' e' t' r' e' r' /

v' ene ambite d' r' b' g' i' v' e' r' e' s' d' r' e' z' e' d' e' l' v' o' l' e' y' d' v' o
t' r' a' o' n' d' r' e' s' e' n' t' a' n' d' e' d' o' r' f' i' a' m' f' o' r' l' o' b' o' d' e' a' r' t' o' m' e' d' e
d' a' m' f' a' r' p' i' n' t' e' r' o' s' d' u' b' e' l' m' i' d' e' n' d' e' b' e' n' e' d' e' c' n' e' f' r' e' g' i' d' i' d'
d' o' r' f' e' g' i' o' n' e' r' i' a' d' e' m' e' n' o' r' m' u' s' d' o' v' a' d' e' l' l' e' g' i' d' o' e
d' e' f' a' d' e' r' e' g' o' u' e' n' n' i' g' d' e' b' i' e' e' l' e' g' i' b' l' i' d' e' l' i' t' i' l' a' r
d' o' n' d' e' r' o' f' f' o' l' o' d' e' n' v' e' n' g' /

peomyon
hob dale

d' i' v' i' o' n' e' y' n' o' t' a' n' o' n' d' l' o' m' a' l' i' n' e' m' o' n' t' a' l
d' e' m' o' n' g' e' f' o' r' z' e' d' e' l' e' r' g' l' o' d' e' d' e' s' e' p' u' n' g' /
g' l' a' v' i' d' e' f' i' o' v' o' r' b' l' o' c' o' l' o' f' o' m' b' e' n
d' e' g' r' e' e' r' e' r' e' s' e' p' u' n' d' e' n' e' g' /

peomyon
hob dale

d' e' m' o' n' g' e' f' o' r' z' e' d' e' l' e' r' g' l' o' d' e' d' e' s' e' p' u' n' g' /
g' l' a' v' i' d' e' f' i' o' v' o' r' b' l' o' c' o' l' o' f' o' m' b' e' n
d' e' g' r' e' e' r' e' r' e' s' e' p' u' n' d' e' n' e' g' /

Don presenten los dichos señores de
en el año de mil e quinientos e sesenta e tres
que el dicho don alonso de alarcon
hizo en el año de mil e quinientos e sesenta e tres
en el dicho lugar de Salamanca en el dicho día de
veinte e tres de mayo de dicho año de mil e quinientos e sesenta e tres
en el dicho lugar de Salamanca en el dicho día de
veinte e tres de mayo de dicho año de mil e quinientos e sesenta e tres

compradores

que el dicho don alonso de alarcon
hizo en el año de mil e quinientos e sesenta e tres
en el dicho lugar de Salamanca en el dicho día de
veinte e tres de mayo de dicho año de mil e quinientos e sesenta e tres

Registro de personas

que el dicho don alonso de alarcon
hizo en el año de mil e quinientos e sesenta e tres
en el dicho lugar de Salamanca en el dicho día de
veinte e tres de mayo de dicho año de mil e quinientos e sesenta e tres

peticiones leyendas

que el dicho don alonso de alarcon
hizo en el año de mil e quinientos e sesenta e tres
en el dicho lugar de Salamanca en el dicho día de
veinte e tres de mayo de dicho año de mil e quinientos e sesenta e tres

Alonso de Alarcon

ayuntamiento

En toledo me de dia de octubre
de mill e quinientos e quinientos e cinco años
vinieron al ayuntamiento los señores Jus-
ticia e regidores e jurados e regidores

Justicia

que el dicho don alonso de alarcon
hizo en el año de mil e quinientos e sesenta e tres
en el dicho lugar de Salamanca en el dicho día de
veinte e tres de mayo de dicho año de mil e quinientos e sesenta e tres

Regidores

que el dicho don alonso de alarcon
hizo en el año de mil e quinientos e sesenta e tres
en el dicho lugar de Salamanca en el dicho día de
veinte e tres de mayo de dicho año de mil e quinientos e sesenta e tres