



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TOLEDO
Y
CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD
DE MADRID
Obra cultural

GÓMEZ-MENOR
D. L.: TO.-555-1979

I.^{ROS} Festivales del
Corpus Christi
en Toledo



CONCIERTO

ORQUESTA FILARMÓNICA
DE MADRID

Día 9 de Junio de 1979

Lugar: S. J. C. Primada

Hora: 7 tarde

La Orquesta Filarmónica de Madrid, creada en el año 1915, hace su presentación al público el 18 de Marzo de dicho año, bajo la dirección del maestro Bartolomé Pérez Casas. Inmediatamente tienen lugar sus famosos ciclos de conciertos, caracterizados por el afán de divulgar lo más actual de la música universal, sin descuidar jamás la debida atención a los compositores e intérpretes españoles. Esta actitud, debida a su primer director titular, deja huella tan honda que es seguida por sus sucesores.

En 1940 reaparece la Filarmónica y desarrolla sus tradicionales series de conciertos bajo la batuta de Pérez Casas, que sólo deja su puesto cuando es requerido para la recién nacida Orquesta Nacional de España. Le sucede otro nombre de prestigio de nuestra música: Pablo Sorozábal.

Odón Alonso inicia una nueva etapa, manteniendo sin desmayo las características apuntadas de estrenos múltiples de obras españolas y extranjeras, de real importancia contemporánea, y ocasión singular para los jóvenes solistas; es decir, sirviendo íntegramente a la música de una manera eficaz.

ISIDORO GARCIA POLO

DIRECTOR

Nació en Cáceres, donde a temprana edad inició sus estudios musicales, prosiguiendo después en el Real Conservatorio de Madrid, obteniendo las máximas calificaciones

Posteriormente realizó estudios de dirección de Orquesta en el Mozarteum de Salzburgo (Austria), con los maestros Erich Leinsdorf y Gerhard Winberger, siendo distinguido con diploma especial y concierto final de curso. Ha asistido a los cursos de dirección de orquesta del maestro Sergiu Celibidache, durante cuatro temporadas consecutivas, en la Academia Chigiana de Siena (Italia), y a los de cámara y técnicas contemporáneas en el Conservatorio «Benedetto Marcello» de Venecia (Italia).

Como director ha actuado en Italia, Austria y en nuestro país, con la Orquesta y Coro Nacionales, Orquesta Sinfónica de RTVE, y con la mayoría de orquestas y sociedades, así como en diversos festivales y semanas musicales españolas.

ORQUESTA FILARMÓNICA

GRUPO DE CÁMARA

Concierto en la mayor.....	VIVALDI
Zarabanda, jiga y badineri.....	COSELLI
Concierto para violín en la menor.....	BACH



Concierto oboe y orquesta.....	TOLEMAN
Sinfonía para violonchelo y orquesta.....	PERJOLLESSE
Serenata en re mayor.....	MOZART

DIRECTOR

ISIDORO GARCIA POLO