



PROGRAMA OFICIAL DE FIESTAS

EDITADO POR LA

COMISION DE FESTEJOS DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TOLEDO

DIAPOSITIVAS COLOR: VASIL
DIRECCION Y MAQUETADO: J. J. PENALOSA

IMPRIME GOMEZ-MENOR
Dep. Legal: TO. - 272 - 1975



CORPUS CHRISTI

Toledo 1975



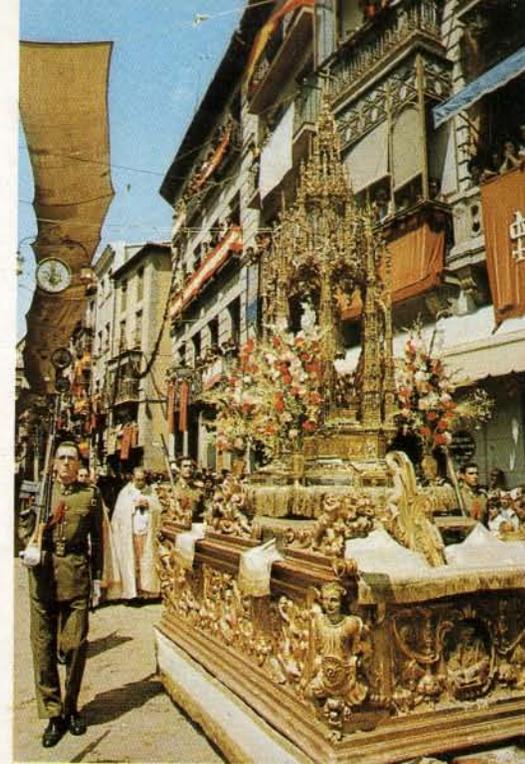
VISPERAS FESTIVAS

Tocan a visperas. Desde la fecha anterior al Día del Corpus, "uno de los jueves del año que relucen más que el sol", la cabalgata anunciadora de las fiestas, compuesta por banda de cornetas y tambores, gigantes y cabezudos, y heraldos a caballo, pregonan a los cuatro vientos la explosión jubilosa que se produce en este día en la Ciudad Imperial.

Al filo de las once de la noche, las autoridades toledanas recorren, procediendo a su inauguración, el recorrido procesional que se nos ofrece en estas horas nocturnas iluminado con miles de luces, en contraste con la única luz brillante del sol que tiene al día siguiente.



PAN de los HOMBRES



La Custodia de Arfe tiene algo de cereal y cosechero, al deslizarse entre los surcos ocre de las viejas fachadas toledanas.

Incluso, cuando avanza, parece como si una brisa milagrosa y rural meciera la gran espiga de oro de sus destellos bajo las entoldadas sombras de Alfileritos o el Callejón de Jesús y María.

Y no cabe extrañeza ante esta comparación, porque en el centro del gran sol enjoyado, va nada menos —redondo y mínimo— que el gran Pan de los hombres: La harina de la suprema cosecha del amor divino, entregada a la humanidad para su sustento espiritual y eterno.

La unión de Toledo con la Eucaristía es tan antigua como indisoluble. Se celebra cada año bajo la luz de la primavera y en un alegre marco de reposteros, colgaduras y voces alegres.

Los pies de las gentes levantan de la alfombra campesina de romeros, tomillos y jaras, un especial aroma de incienso enamorado y jubiloso, pero no es todo color ni fiesta externa lo que encierra el misterio del Copus Toledano. Dentro de él existe, además, esta vinculación entrañable entre el gran milagro eucarístico y el fervor del pueblo.

No hay que olvidar que la maravilla blanca encerrada en el viril incomparable de la orfebrería catedralicia, es "el fruto de la tierra y del trabajo del hombre" a que alude la tremenda verdad de la liturgia, en sus fórmulas más enternecedoras.

La tierra, los hombres y su trabajo están presentes con sudor, con amor y con lágrimas de gratitud, cuando por las callejas estrechas camina con suave tintineo de campanillas de oro el Dios de la primavera, de la misericordia y del consuelo.

JAIME DE FOXA Y TORROBA
Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento

Manifestación Eucarística popular

Ante el gran Jueves que nos llega, el del Copus Christi, los toledanos abrimos nuestros corazones y preparamos nuestra alma. Jesús, el Hijo de David, va a recibir la manifestación de toda la ciudad, cuando en la mañana del Jueves mayor del año atraviere sus calles.

Toledo siente cómo se renueva la redención en este jueves y va al encuentro necesario con su Dios. Además, Toledo, en este día es el cobijo del mundo, ya que gentes de todos los lugares de la tierra se encuentran en ella para ser partícipes en el encuentro con el Cuerpo de Cristo.

El Corpus Christi es celebrado todos los años en la Ciudad Imperial, pero cada año que pasa es más la brillantez del mismo. Los toledanos son los organizadores. Todos los ciudadanos, año tras año, van colaborando con entusiasmo, tesón; solo piensan en que el Corpus sea en verdad el Jueves mayor del año.

ANGEL VIVAR GOMEZ

Alcalde



La Eucaristía y la provincia de Toledo

Tanto y tan merecidamente destaca la fiesta del Corpus en Toledo que deja en la penumbra las fiestas eucarísticas de las demás ciudades y pueblos toledanos de las que aquella es como la cumbre de una pirámide que asienta su base en la amplia geografía de la provincia.

La devoción a la Eucaristía florece especialmente en la Imperial Ciudad, pero tiene sus raíces en el celo de nuestros sacerdotes, el arte de nuestros escritores y arquitectos, la destreza de nuestros artífices, la fe de nuestros pueblos y la inspiración de nuestros poetas que fueron dejando a lo largo de nuestra historia muchas huellas perdurables que hoy son testigos rotundos, vivos aún, de la gran tradición eucarística de la provincia de Toledo: la "Loca del Sacramento", la Colegiata de Torrijos, el Santo Dubio de Yepes, las Danzas de Camuñas y hasta los piadosos acompañamientos al viático de enfermos ya en trance de definitiva desaparición, saturados de fervor y tipismo en nuestros pueblos, son otros tantos hitos de la devoción toledana al Santísimo Sacramento.

Con aquel nombre tan rotundo de "Loca del Sacramento" supo el pueblo calificar a la mujer que hace siglos capitaneó en nuestro suelo el resurgimiento de la piedad eucarística que luego floreció en multitud de obras —La Adoración Nocturna, los Tarsicios, los Jueves Eucarísticos, los Niños reparadores, los Caballeros Euca-



rísticos, las Marías de los Sagrarios...— y que tuvo como un común denominador, una manifestación universal: la de las Cofradías del Santísimo que todavía perduran con el sobrenombre de "Sacramentales" en millares de parroquias de Europa y de Hispanoamérica.

Guarda la villa toledana de Yepes, como lo que es, como un tesoro sagrado, un trozo del Santo Dubio, es decir, del corporal de Cimballa, un pueblo aragonés, ensangrentado con la sangre de Cristo. Y Camuñas, durante más de diez siglos, ha conservado su típica fiesta de los danzantes que viene a ser como un auto sacramental en honor de la Eucaristía.

Testimonios todos ellos del amor a la Eucaristía de la provincia de Toledo que debemos conservar con legítimo orgullo porque forman parte del patrimonio espiritual de nuestro pueblo.

JOSE FINAT Y DE BUSTOS

Marqués de Corvera

Presidente de la Diputación Provincial de Toledo

**PROGRAMA OFICIAL
DE LAS FIESTAS EN
HONOR DEL SANTÍSIMO
CORPUS CHRISTI**

Día 25 de Mayo. Domingo

A las 9,30 de la mañana, en la Puerta de Bisagra, salida de la GRAN CARRERA CICLISTA, "XI SUBIDA AL ALCAZAR", organizada por la Peña Ciclista el Tajo.

A las 8 de la tarde, en el Parque Polideportivo Municipal de Palomarejos, darán comienzo los encuentros del Torneo de Balommano, II Trofeo Corpus.

Día 26 de Mayo. Lunes

A las 8 de la tarde, en el Teatro Municipal de Rojas, se celebrarán los XI Juegos Florales Eucarísticos Hispanoamericanos en los que se proclamará Reina a la señorita Patricia Gutiérrez Vallejo, actuando de Mantenedor el Excmo. Sr. D. Ernesto Jiménez Caballero, Embajador de España.

Día 27 de Mayo. Martes

A las 10,30 de la noche, en el Teatro Municipal de Rojas, ACTO POETICO MUSICAL, con intervención de Rosita Yarza, José María Seoane, Joaquín Dicenta y el Cuarteto Tomás Luis de Victoria, patrocinado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid.

Día 28 de Mayo. Miércoles

A las 6 de la tarde, en el Campo Municipal de Fútbol, se disputará el "Trofeo Corpus 75", entre los equipos C. D. TOLEDO y C. D. MOSCARDO.

A las 6,30 de la tarde, desfile por las principales calles de la Ciudad, de la CABALGATA DE HERALDOS, GIGANTES Y CABEZUDOS. En el Parque Infantil, JUEGOS PARA NIÑOS.

A las 7 de la tarde, en el Palacio de Fuensalida, inauguración del X ZOCO PROVINCIAL DE ARTESANIA, organizado por la Delegación Provincial de la Organización Sindical.

A las 11 de la noche, inauguración oficial de la carrera procesional. Organiza la Junta Toledana Pro-Fiestas del Corpus, con la colaboración de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Ciudad.

A la misma hora, se abrirán al público las plazas, calles y patios, que participan en el CONCURSO organizado por el Excmo. Ayuntamiento y patrocinado por la Cámara de la Propiedad Urbana.

Día 29 de Mayo. Jueves

**FESTIVIDAD DEL SANTISIMO
CORPUS CHRISTI**

Al amanecer, disparos de bombas reales y dianas floreadas, por la Banda del Patronato de Fomento Musical.

A las 10 de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral Primada, EUCARISTIA, celebrada por el Emmo. y Rvdo. doctor D. Marcelo González Martín, Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

A las 10,30 de la mañana, desfile de la Cabalgata de GIGANTES, CABEZUDOS Y HERALDOS por las calles de la carrera procesional.

A las 11 de la mañana,

**SOLEMNISIMA PROCESION
DEL SANTISIMO CORPUS CHRISTI**

A las 7 de la tarde, GRAN CORRIDA DE TOROS, en la que se lidiarán 6 hermosos toros, de la ganadería de CUNHAL PATRICIO, de Portugal, para los afamados diestros PACO CAMINO, ANGEL TERUEL y EL NIÑO DE LA CAPEA.

A las 11 de la noche, en la Plaza del Generalísimo, GRAN ESPECTACULO MUSICAL, patrocinado por la Caja de Ahorro Provincial de Toledo.

Día 30 de Mayo. Viernes

A las 9,30 de la noche, actuación del Jurado Calificador del CONCURSO DE PLAZAS, CALLES Y PATIOS ENGALONADOS con motivo de las Fiestas.

Día 31 de Mayo. Sábado

A las 11 de la noche, en la Plaza del Generalísimo, GRAN FESTIVAL DE MUSICA PARA LA JUVENTUD.

Día 1 de Junio. Domingo

A las 11 de la mañana, en los terrenos municipales del Salto del Caballo, GRAN PRUEBA DE MOTOCROSS, disputándose el V Trofeo Corpus Christi, organizado por el Club-Peña Bahamontes.

A las 5 de la tarde, GRAN CARRERA CICLISTA, disputándose el "XIX Trofeo Corpus Christi", con salida neutralizada de la Plaza de la Magdalena hasta la Puerta de Bisagra, donde se dará la salida Oficial. Meta de Llegada en la Avenida de la Reconquista; hora aproximada, 19,10.

A las 8 de la tarde, en las pistas del Parque Polideportivo Municipal de Palomarejos, continuación de las Pruebas del Torneo de Balonmano.

Día 8 de Junio. Domingo

En las pistas del Parque Polideportivo Municipal de Palomarejos, final del Torneo de Balonmano, con entrega de trofeos.

Cofradías,

Hermandades,

Capítulos...



Como en una paleta de pintor aparecen los vivos coloridos de las diversas cofradías, hermandades, capítulos, etc.

Al lado del rojo color de los hábitos de los Infanzones de Illescas, se encuentran el blanco marfileño de los Caballeros del Santo Sepulcro, el verde ropaje de los Caballeros del Corpus Christi, el azul de los Caballeros

mozarabes, el pardo del Ejército, el austero negro de Hermandades y Cofradías, las doradas casullas sacerdotales... cada uno de ellos brilla con propia personalidad, y se adentran por las retinas de cuantos contemplan el majestuoso cortejo, quedándose grabado para siempre este multicolor cuadro vivo.

